

প্রাকৃত-প্রকাশ

শ্রীগিরীশচন্দ্র বেদান্ততীর্থ

মূল্য এক টাকা ।

(বঙ্গ-চিহ্নিতঃ)

প্রাকৃত-প্রকাশঃ

—

শ্রীগিরীশচন্দ্রবেদান্ততীর্থ-প্রণীত-
ভাষাবৃত্তিসমেতঃ ।

রামপুরবোয়ালিয়ানগর প্রবাসিনা
শ্রীসতীশচন্দ্রসিদ্ধান্তভূষণেন প্রকাশিতঃ ।

— ;

কলিকাতা,

২৫ নং, রায়বাগান ষ্ট্রীট্ ভাণ্ডারমিহির যন্ত্রে

শ্রীমহেশ্বর ভট্টাচার্য্যেণ মুদ্রিতঃ ।

সন ১৩১৮ঃ ।

বহমানালাদ বিদ্যোৎসাহী

দিব্যাপাতিয়া-রাজকুমার

শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম, এ,

বাহাদুরের

নামে

এই গ্রন্থ

উৎসর্গীকৃত হইল ।

এস্থকার ।

বিজ্ঞাপন ।

এই প্রাকৃত প্রকাশে অনেকগুলি অশুদ্ধি হইয়াছে । এই পুস্তকের মুদ্রণ সময়ে আমি উৎকট রোগে আক্রান্ত হইয়া দীর্ঘকাল যাতনা পাইয়াছি, তাহারই ফলে এই ক্ষুদ্র পুস্তকে এতগুলি ভুল হইয়াছে । সহৃদয় পাঠকগণ অনুগ্রহপূর্বক এই ক্ষুদ্র পুস্তকের ভ্রান্তি-বাছল্য ক্ষমা করিবেন, ইহাই প্রার্থনীয় । পাঠের সুবিধার জন্ত পুস্তকের প্রথম ভাগে সূত্রগুলি স্বতন্ত্র ভাবে সন্নিবেশিত হইল । ইতি—

ভূমিকা

প্রাকৃতভাষা একসময়ে ভারতবর্ষের বিভিন্নপ্রদেশে বিশেষরূপে সমাদৃত হইয়াছিল। সংস্কৃতভাষার ত্রায় প্রাকৃতভাষাতেও বিবিধ রমণীয় কাব্য, মহাকাব্য এবং নাটক, নাটিকা প্রভৃতি দৃশ্যকাব্য বিরচিত হইত*। সংস্কৃতভাষা কবির ত্রায় প্রাকৃতভাষা কবিও সভ্যসমাজে সমধিক সম্মান লাভে অধিকারী হইতেন। কোনও ভাষা সভ্যসমাজে বিস্তৃতি লাভ করিলেই তদনুশীলনার্থ ব্যাকরণের প্রয়োজন হয়। অতএব অনুমিত হইতে পারে যে, প্রাকৃতভাষা উন্নতিমার্গে আরোহণ করিবার সময়েই, প্রাকৃত-সাহিত্যের মন্বার্থ হৃদয়ঙ্গম করিবার জন্ত, নগীষিগণ প্রাকৃতব্যাকরণের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এক সময়ে প্রাকৃতকাব্যের এবং ব্যাকরণের সমধিক পঠন পাঠন প্রচলিত ছিল। উত্তরকালে প্রাকৃত-সাহিত্যের অনুশীলন একপ্রকার বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল। বর্তমান সময়ে যদিও নাটকাদিতে কিঞ্চিৎ পরিমাণে প্রাকৃতের পঠন পাঠন হইতে দেখা যায়, কিন্তু প্রাকৃতক্ষেত্রে ইহা প্রাকৃতের অনুশীলন নহে; সংস্কৃত অনুবাদেব সাহায্যে নাটকাদির প্রাকৃত অংশের মন্বার্থের অনুধাবন মাত্র। ইহাতে প্রাকৃতভাষার পদ-পদার্থজ্ঞান কিছুই হয় না, সূত্রাং বর্তমান রীতিতে প্রাকৃতপাঠ ব্যাকরণানভিজ্ঞের সংস্কৃত মন্ত্রপাঠের মত একপ্রকার অদৃষ্টার্থ হইয়া দাঁড়াইয়াছে। অনুবাদ পড়িয়া, সাহিত্যের প্রাকৃত মন্ব হৃদয়ঙ্গম করা যায় না। বিশেষতঃ দীর্ঘকালব্যাপক প্রাকৃতব্যাকরণের অননুশীলনের ফলে, প্রাকৃত-সাহিত্য এতই বিপর্যস্ত হইয়া পড়িয়াছে যে, অনেক-

* তৎকালে প্রাকৃতভাষায় জ্যোতিষশাস্ত্রেরও অনেক গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল, বৃহজ্জাতকের ভট্টোৎপলকৃত টীকায় তাহার নিদর্শন পাওয়া যায়।

১৯৫০

স্থলে তাহার প্রকৃত পাঠের অভাবে, বাস্তবিক অর্থ একবারে তিরোহিত হইয়া গিয়াছে; তাহা উপেক্ষার যোগ্য নহে। কারণ, প্রাকৃতভাষার সহিত বাঙ্গালাভাষার সম্বন্ধ অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ; এবং প্রাচীন ঐতিহাসিক অনেক তত্ত্ব প্রাকৃত-সাহিত্যের অন্তর্নিবিষ্ট। “গৌড়বহো” প্রভৃতি প্রকৃষ্ট ঐতিহাসিক কাব্য প্রাকৃতভাষাতেই বিরচিত। সুতরাং ঐতিহাসিক তত্ত্বনির্ণয়ের উপায় এবং বাঙ্গালাভাষার উৎপত্তি-বিবরণ-জ্ঞানের জন্তও প্রাকৃত-সাহিত্যের অনুশীলন বিশেষ উপযোগী। ভাষার অনুশীলন করিতে হইলে, ব্যাকরণের জ্ঞান আবশ্যক। ব্যাকরণ না জানিলে, প্রতিপদ-পাঠ দ্বারা ভাষার নন্দ্যর্থজ্ঞান সম্ভবপর হয় না। এই ধারণার বশবর্তী হইয়া, আমি প্রাকৃত ব্যাকরণের প্রচার কার্যে ব্যাপৃত হইয়াছি।

দণ্ডিকৃত “কাব্যাদর্শে” প্রাকৃতভাষা সাধারণতঃ সংস্কৃতোৎপন্ন, সংস্কৃত-সম এবং দেশী এই তিন শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছে *। মহারাষ্ট্রী ভাষা সাক্ষাৎ সম্বন্ধে সংস্কৃত হইতে উৎপন্ন। শৌরসেনী প্রভৃতি সংস্কৃত ভুল্য ভাষা। বাহাতে সংস্কৃতের সম্পর্ক দেখা যায় না, তাহা দেশী প্রাকৃত নামে অভিহিত। প্রাকৃতের মধ্যে মহারাষ্ট্রের ভাষাই সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া উক্ত হইয়াছে †।

কাব্যাদর্শে (১) শৌরসেনী, (২) গোড়ী, (৩) লাটি, (৪) আভিরী, (৫) অপভ্রংশ এবং (৬) ভূতভাষা বা পৈশাচী, এই কয়টা প্রাকৃতভাষার

* “সংস্কৃতং নাম দৈবী বাগ্নাখ্যাতা মহর্ষিভিঃ।

তদ্বৎ স্তৎসনো দেশী ত্যনেকঃ প্রাকৃতঃ শ্রুতঃ ॥”

(কাব্যাদর্শ ১।৩০)

† “মহারাষ্ট্রীগ্রন্থাং ভাষাং প্রকৃষ্টাং প্রাকৃতং বিহঃ।

সাপরঃ স্তুতিদ্বানাং সেতুবন্ধাদ যদ্রয়ম্ ॥”

∴

(কাব্যাদর্শ ১।৩৪)

উল্লেখ আছে ।* সাহিত্যদর্পণে (১) শৌরসেনী, (২) মহারাত্রী, (৩) মাগধী, (৪) অর্দ্ধমাগধী, (৫) প্রাচ্যা (গৌড়ী), (৬) অবন্তিকা, (৭) দাক্ষিণাত্যা (বৈদর্ভী), (৮) শাকারী, (৯) বাহ্লীকী, (১০) দ্রাবিড়ী, (১১) আভীরী, (১২) চাণ্ডালী, (১৩) শাবরী এবং (১৪) পৈশাচী, এই চতুর্দশপ্রকার প্রাকৃতভাষার উল্লেখ আছে ।†

সাহিত্যদর্পণকার বিশ্বনাথ ‘অষ্টাদশভাষাবারবিলাসিনীভুজঙ্গ’ বলিয়া নিজের পরিচয় দিয়াছেন ; কিন্তু এই অষ্টাদশ ভাষার নাম বিশেষরূপে বাক্য করেন নাই । “ভাষাসম” নামে একটা অলঙ্কার আছে ; ইহাতে একরূপ শব্দদ্বারা বিবিধভাবে বাক্য রচিত হইয়া থাকে । ইহার উদাহরণ-শ্লোকের উপসংহারে বিশ্বনাথ দেখাইয়াছেন,—“এষ শ্লোকঃ

* “শৌরসেনীচ গৌড়ীচ লাগি চাণ্ডাচ ভাদ্রশী ।”

“আভীরাদিগিরঃ কাব্যোষপত্রং শতয়েষাতে ।”

“ভূতভাষাময়ীং প্রাহ রত্নতথ্যং বৃহৎকথাম্ ।”

(কাব্যাদর্শ ১।৩৫, ৩৬, ৩৮)

† “শৌরসেনী প্রযোক্তব্য্য ভাদ্রশীনাঞ্চ যোষিতাম্ ।

আসামেবতু গাথাসু মহারাত্রীঃ প্রযোজয়েৎ ॥

অত্রোক্তা মাগধীভাষা রাজান্তঃপুরচারিণাম্ ।

চেটানাম্ রাজপুত্রানাম্ শ্রেষ্ঠানাক্ষাৰ্দ্ধমাগধী ॥

প্রাচ্যা বিদ্যুৎকাশীনাম্ ধূর্তানাম্ স্ত্রীদবন্তিকা ।

যোষণাগরিকাদীনাম্ দাক্ষিণাত্যা হি স্বীকৃতাম্ ॥

শকারাণাম্ শকাধীনাম্ শাকারীং সংপ্রযোজয়েৎ ।

বাহ্লীকভাষা দিব্যানাম্ দ্রাবিড়ী দ্রবিড়াদিষু ॥

আভীরেষু তথাভীরী চাণ্ডালী পুরুষাদিষু ।

আভীরী শাবরী চাপি কাষ্ঠপত্রোপজীবীষু ॥

ভথৈবাক্ষারকারাদৌ পৈশাচী স্ত্রীং পিশাচবাক্ ।”

∴ (সাহিত্যদর্পণ, ৩।৩৩২)

সংস্কৃত-প্রাকৃত-শৌরসেনী-প্রাচ্যাবন্তী-নাগরাপভ্রংশেধেকবিধ এব”। এই অষ্টাদশভাষা সম্ভবতঃ একসময়ে বিভিন্ন অক্ষরে লিখিত হইত। রাজ-শেখর কৃত “বিদ্যুশালভঞ্জিকা” নাটিকায় বিদূষকের প্রতি রাজার উক্তিতে তাহার কতক পরিচয় পাওয়া যায় ; বিদূষকের অক্ষর দেখিয়া রাজা উপ-হাস করিয়া বলিতেছেন,—“অষ্টাদশলিপিবিদো বয়ং ন দ্বদীয়াক্ষর-বিচক্ষণাঃ।”

এক সময়ে ছাত্রকে বুঝাইতে প্রাকৃতভাষা অধ্যাপকের সাহায্য করিত, তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়। যথা, আক্ষিকতব্ধত শিবধন্থে—

“সংস্কৃতৈঃ প্রাকৃতৈ কাট্যৈ যঃ শিষ্য মনুরূপতঃ।

দেশভাষাছাপায়ৈ শচ বোধয়েৎ স গুরুঃ স্মৃতঃ ॥”

তন্ত্র-সাহিত্যে অনেক স্থলে প্রাকৃত-প্রভাব পরিলক্ষিত হয়। যথা, তন্ত্রসারে হোম-প্রকরণে উক্ত হইয়াছে—

“ভৈরবাংশচ হনেন্দ্রৌ আজ্যাব্রিতিতিলৈঃ শুভৈঃ।”

“হনেৎ পঞ্চমবাণেন আহতীনাং এয়ং তথা।”

তথাচ “প্রপঞ্চসারে”—

“নমুনা গাণপত্যেন হনেৎ পূর্বং দশাহতীঃ।”

এই সকল বচনের ‘হনেৎ’-প্রয়োগ সংস্কৃত ব্যাকরণ দ্বারা সাধিত হয় না ; ‘জুহুয়াৎ’ এইরূপ প্রয়োগ হয়। প্রাকৃত প্রকাশের অষ্টম পরি-চ্ছেদের ৫৬ সূত্রে “হ দানে” এই ‘হ’ ধাতুর পর ণকারের প্রয়োগ বিহিত হইয়াছে ; তাহা দ্বারা প্রাকৃতে ‘হণই’ ইত্যাদি পদ সাধিত হয়। প্রাকৃত ভাষা হইতে ণকারাগমযুক্ত ‘হ’ ধাতুর ‘হণ’ এইরূপ গ্রহণ করিয়া, তাহার উত্তর বিধিলিঙ্-এর ‘যাৎ’ বিভক্তিদ্বারা ‘হনেৎ’ এই প্রয়োগ তন্ত্র-সাহিত্যে প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয়। সংস্কৃত ভাষায় স্থান প্রাপ্ত হইয়া, রূপ-পরিবর্তনে অথবা উচ্চারণ বৈকল্যে, মুর্চ্ছাণ দন্ত ন রূপে পরিণত হইয়াছে।

কোন সময়ে প্রাকৃত ভাষার সমাদর আরম্ভ হইয়াছিল, তাহার নির্ণয়ের কোন উপায় নাই। তবে ইহার সমধিক আদরের সময় ইহাতেই প্রাকৃত ব্যাকরণের প্রয়োজন অনুভূত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান করা যাইতে পারে।

যে সকল প্রাকৃত ব্যাকরণ অদ্যাপি বর্তমান আছে, তন্মধ্যে ‘প্রাকৃত-প্রকাশ’ প্রাচীন বলিয়া বোধ হয়। ইহার রচয়িতা বরকচি অন্ত্র কাত্যায়ন নামে পরিচিত। এই কাত্যায়ন-বরকচি কলাপ ব্যাকরণের একটি বৃষ্টি এবং কুৎপ্রকরণ রচনা করিয়াছিলেন। পালিভাষার ব্যাকরণ কর্তা ‘কচ্ছাঅণ’ ও সম্ভবতঃ ইনিই; কারণ ইহারই বিবিধ ব্যাকরণ রচনার প্রবৃত্তি দেখা গিয়াছে। প্রাকৃত-প্রকাশের শেষে “শেং মাহারাত্তীবৎ” এই শূত্রে “শোরসেনী ভাষার অন্ত্র নিয়ম মাহারাত্তীর মত হইবে” এইরূপ নির্দেশ দ্বারা বোধ হয় তিনি মাহারাত্তী ভাষারও স্বতন্ত্র ব্যাকরণ রচনা করিয়াছিলেন।

প্রাকৃত-প্রকাশে মাগধীভাষার অন্ত্র ১৭টা মাত্র শূত্র রচিত হইয়াছে। ইহাতে বোধ হয়, ঐ সময়ে সাধারণ প্রাকৃত হইতে মাগধীভাষার অধিক পার্থক্য ছিল না; পরবর্ত্তী সময়ে ক্রমে ক্রমে প্রভূত প্রভেদ ঘটিয়াছে। হেমচন্দ্রের বৃহৎ (মাগধী) প্রাকৃতব্যাকরণই ইহার নিদর্শন। মাগধীর মিশ্রণে অর্দ্ধমাগধী নামে একটি স্বতন্ত্র ভাষারও উৎপত্তি হইয়াছিল। প্রাকৃত-প্রকাশে গোড়ী বা প্রাচ্যভাষার উল্লেখ নাই। ইহাতে বোধ হয়, ঐ সময়ে গোড়ী ভাষা স্বতন্ত্র সত্তা লাভ করিতে পারে নাই; মাগধীরই অন্তর্ভূত ছিল। বর্ত্তমান বাঙ্গালা ভাষার সহিত মাগধীভাষার ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক দেখিয়া, এই সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায়।

মাগধীর একটি শূত্রে উক্ত হইয়াছে, “স্ব বিভক্তি (প্রথমার একবচন) পরে থাকিলে, অস্তু অকারের স্থানে ইকার, এবং একার হয়; স্থান বিশেষে অস্তু অকারের লোপও হয়।” বাঙ্গালা ভাষায় ‘মানুষে ঋয়’

‘বানরে লাফায়’ ‘বালকে হাসে’ ইত্যাদি স্থলে, কর্তাতে একারের স্পষ্টতঃ ব্যবহার দেখা যায়।* মানুষ্, গাছ্, ফল্, জল্, মল্, ইত্যাদি স্থলে, অন্ত্য অকারের লোপের উদাহরণও বিরল নহে। আমরা লিখিবার সময়ে হসন্ত চিহ্ন ব্যবহার করিনা বটে, কিন্তু পড়িবার সময়ে এবং উক্তি-প্রত্যুক্তিতে হসন্ত উচ্চারণই করিয়া থাকি। মাগধী ভাষায় একমাত্র তালব্য শকারের ব্যবহার আছে; বাঙ্গালাতেও কেবল তালব্য শকারই উচ্চারিত হয়; কেবল কাগজ পত্রে মূর্দ্ধন্ত্র য এবং দন্ত্য সকারের অস্তিত্ব দেখা যায়। বাঙ্গালায় কতকাল হইতে উচ্চারণ-বৈকল্য ঘটিয়াছে, তাহার নির্ণয়ের উপায় নাই। তবে অনানু সাতশত বৎসর পূর্বেও যে ‘দন্ত্যসকার’ ‘তালব্য শকার’ ইত্যাদি নাম দিয়া ভেদ করা হইত, পুরুষোত্তম দেবের ‘ভাষাবৃত্তি’ পাঠে তাহা বুঝিতে পারা যায়।

প্রাকৃত ভাষার মধ্যে পৈশাচী ভাষা নামে একটি ভাষার উল্লেখ দেখা যায়। এই ভাষায় ‘বৃহৎ কথা’ নামক এক প্রকাণ্ড গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। এই ভাষার জন্মদাতা ‘পিশাচ’-জাতি কাহারও, তাহার বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় না। মনুসংহিতার (১৩৭) মেধাতিথিকৃত ভাষা এবং কুল্লুক ভট্টের টীকায় ‘অপবিত্র মরুদেশবাসী নিকৃষ্ট জাতি বিশেষ’ পিশাচ নামে ব্যাখ্যাত হইয়াছে।† সম্ভবতঃ এই পিশাচজাতি-ব্যবহৃত ভাষাই ‘পৈশাচী’ নামে আখ্যাত হইয়াছে। এই পিশাচাধিষ্ঠিত মরুদেশ কোথায় ছিল, জানিবার উপায় নাই।

০

* এক্রূপ স্থলে বাঙ্গালা বাকরণকার কর্তৃত্বে সপ্তমী বিভক্তির নির্দেশ করিয়াছেন, আবার কেহ বা গবেষণার ফলে ‘মানুষে পায়’ ইহা ‘মানুষেণ পানাতে’ এই কর্ত্তব্যচী বাক্যের অপভ্রংশ এইরূপ বলিয়া থাকেন। প্রকৃত পক্ষে ‘মানুষে’ ইহা প্রথমীর একবচনান্ত পদ।

† “পিশাচাঃ অন্ত্ৰি-মরুদেশাদিবাসিনো নিকৃষ্টাঃ”। (মেধাতিথি)

“পিশাচা স্তেভ্যঃ (রকোভ্যঃ) অপকৃষ্টাঃ অন্ত্ৰি-মরুদেশনিবাসিনঃ”।

(কুল্লুকভট্ট)

বর্তমান সময়ে যে সকল প্রাকৃত ব্যাকরণ মুদ্রিত এবং অমুদ্রিত অবস্থায় দৃষ্টিগোচর হইতেছে, তন্মধ্যে বরফচিক্ত 'প্রাকৃত-প্রকাশ'ই সর্বাপেক্ষা উপাদেয়। ইহাতে প্রাকৃত ভাষার বোধোপযোগী নিয়মগুলি সংস্কৃত ভাষায় সূত্রাকারে লিখিত হইয়াছে। এই পুস্তক দ্বাদশ পরিচ্ছেদে বিভক্ত। প্রথম হইতে নবম পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত সাধারণ প্রাকৃতের নিয়ম উক্ত হইয়াছে; দশমে 'পৈশাচী'; একাদশে 'মাগদী'; এবং দ্বাদশে শৌরসেনী ভাষার নিয়ম উক্ত হইয়াছে। প্রথম হইতে একাদশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত 'ভামহ'-কৃত বৃত্তি পাওয়া যায়। কাওএল্ সাহেব কর্তৃক প্রকাশিত এবং বেনারস চৌখান্দা হইতে প্রকাশিত প্রাকৃত-প্রকাশে দ্বাদশ পরিচ্ছেদের বৃত্তি সন্নিবেশিত হয় নাই। মহোদয় কাওএল্ মাঝে মাঝে দুই একটা সূত্রের পদচ্ছেদ করিয়াছেন মাত্র; ইহা প্রকৃতির কতদূর উপযোগী হইয়াছে, তাহা মনোবিগণ বিচার করিয়া দেখিতে পারেন। সাধারণের পাঠোপযোগী করিবার অভিপ্রায়ে, আমি বাঙ্গালা ভাষায় বিস্তৃত বৃত্তি সন্নিবেশিত করিয়াছি। একাদশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত ভামহকৃত বৃত্তির অনুসরণ করিয়াছি; বৃত্তির যে সকল অংশ অসমীচীন বলিয়া প্রতীয়মান হইয়াছে, তাহা উপেক্ষা করিয়াছি। ইহা অবশ্য বক্তব্য যে আমি ভামহকৃত বৃত্তি হইতে সমধিক সাহায্য পাইয়াছি; কিন্তু আমার এই বৃত্তি ভামহবৃত্তির অনুবাদ মাত্র নহে।

আমি বিবিধ প্রাকৃত গ্রন্থ হইতে উদাহরণ সংগ্রহ করিয়াছি। প্রাকৃত-কাব্যে ব্যবহৃত প্রয়োগ দেখিয়া, দ্বাদশ পরিচ্ছেদের বৃত্তি প্রস্তুত করিয়াছি। ইহাতে কৃতকার্য হইয়াছি কিংবা ভ্রমবাহুল্যে বিজড়িত হইয়াছি, তাহা বলিতে পারি না। মৃতকল্প অপ্রচলিত ভাষার ব্যাকরণ রচনায় হস্তক্ষেপকারীর ভ্রম-প্রমাদ অবশ্যস্তাবী; সুতরাং এই বৃত্তি রচনায় আমার যে সকল ভ্রম হইয়াছে, সহৃদয় সুধীগণ তাহার সংশোধন করিয়া লইলে, বিশেষ অনুগৃহীত হইব। আমার এই ক্ষুদ্র উদ্যম দ্বারা প্রাকৃত গ্রন্থ-

পাঠের এবং বাঙালা ভাষার তথ্য নির্ণয়ের যদি কিছু মাত্র উপকার সাধিত হয়, তবে শ্রম ও অর্থব্যয় সফল মনে করিব।

উপসংহারে বলব্য যে, এই পুস্তকের সঙ্কলন ও মুদ্রণ বিষয়ে রাজসাহী কলেজের সুযোগ্য অধ্যক্ষ রায় শ্রীযুক্ত কুমুদিনী কান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর এম, এ, মহোদয় আমাকে উৎসাহাশ্রিত করিয়াছেন ; এবং রাজসাহীর প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয় কুমার গৈত্রের বি, এল, মহোদয় মুদ্রণ-কার্যে বিশেষ সহায়তা করিয়াছেন ; এই জন্ত আমি তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ রহিলাম। ইতি।

১৪ই অক্টোবর

১৩১৮ সন

}

শ্রীগিরীশচন্দ্র শর্মা।

রাণী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজ, রাজসাহী।

শুদ্ধিপত্র ।

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
লু শব্দের	লুশব্দের সহিত	৫	১০
জামাউও ।	জামাউও ; ইত্যাদি ।	৭	৪
জউনা	জউণা	১১	১৪
থ ।	থ ।	১৩	১২
জক্খা	জক্খো	১৫	১৩
যটী	যটী	১৬	১৬
সর্বজ্জো	সবজ্জো	১২	৩
মব্যাহু	মধ্যাহ্নঃ	১২	৮
স্তম্ভে থ ॥	স্তম্ভে থঃ ॥	২০	৪
পর্যাস্তম্	পর্যাস্তম্	২১	৬
ছীরঃ	ছীরং	২২	১৪
স্পর্শ-গর্হাহর্হেষু	স্পর্শ-হর্ষাহ-গর্হেষু	২৮	১
হরিসো।	হরিসো । অর্হঃ—অরিহো ।	২৮	৫
অশ্র	অশ্র	৩১	১৭
তল	তল্	৩৩	৫
বচ্ছেপি অচ্ছহ	বচ্ছে পিঅচ্ছহ	৩৭	৯
সুপঃ সু ॥	সুপঃ সুঃ ॥	৩৮	১৭
সাবোহ	সাবোহ	৪২	১
ইদমেদং	ইদমেতং	৪৬	৮

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
প্রত্যয়ের	প্রত্যয়ের	৬৩	১০
ধাবিয্যতি	ধাবিয্যতি	৭০	৮
লিহে লিঙ্কাঃ ॥	লিহে লিঙ্কাঃ ॥	৭৪	১৫
মাষ্ট	মাষ্ট	৭৫	২০
বুট্ট-খুপ্পা	বুট্ট-খুপ্পো	৭৬	১
মজ্জতি	মজ্জতি	৭৬	২
গিঅক	গিঅক	৭৬	৪
৬৮	৬৯	৭৬	৪
মহাণহাব	মহাণুহাব	৭৯	১৯

প্রাকৃতপ্রকাশ-সূত্রপাঠ্যঃ ।

আদেরতঃ ॥ ১ ॥ আ সমৃদ্ধাদিষু বা ॥ ২ ॥ ইদীষৎ-পক-স্বপ্ন-বেতস-
 বাজন মৃদঙ্গাঙ্গারেষু ॥ ৩ ॥ লোপোহরণ্যে ॥ ৪ ॥ এঃ শয্যাদিষু ॥ ৫ ॥ ও
 বদরে দেন ॥ ৬ ॥ লবণ-নবমল্লিকায়োর্বর্ণ ॥ ৭ ॥ ময়ূর-ময়ুখ্যো য়াবা ॥ ৮ ॥
 চতুর্থী-চতুর্দশোস্তনা ॥ ৯ ॥ অদাতো যথাদিষু ॥ ১০ ॥ ইৎ সদাদিষু ॥ ১১ ॥
 ঈত এৎ পিণ্ডসমেষু ॥ ১২ ॥ অৎ পথি-হরিদ্রা-পৃথিবীষু ॥ ১৩ ॥ ইতে স্তঃ
 পদাদেঃ ॥ ১৪ ॥ উদিস্কু-বৃশ্চিকয়োঃ ॥ ১৫ ॥ ও চ দ্বিধাক্রুঃ ॥ ১৬ ॥ ইৎ
 সিংহ-জিহ্বায়োশ্চ ॥ ১৭ ॥ ইদীতঃ পানীয়াদিষু ॥ ১৮ ॥ এন্নীড়াপীড়কীদৃ-
 গীদৃশেষু ॥ ১৯ ॥ উত ও তুণ্ডরূপেষু ॥ ২০ ॥ উলুখলে স্বাবা ॥ ২১ ॥ অন্-
 মুকুটাদিষু ॥ ২২ ॥ ইৎ পুরুষে রোঃ ॥ ২৩ ॥ উদূতো মধুকে ॥ ২৪ ॥ অদ্
 হুকূলে বা লম্ব দ্বিভুং ॥ ২৫ ॥ এন্ন পুরে ॥ ২৬ ॥ ঋতোহৎ ॥ ২৭ ॥ ইদৃষাদিষু
 ॥ ২৮ ॥ উদৃষাদিষু ॥ ২৯ ॥ ঋ রীতি ॥ ৩০ ॥ বৃক্ষে বেণ রুর্বা ॥ ৩১ ॥ ঞ
 কুপ্ত ইলিঃ ॥ ৩২ ॥ এত ইদ্বৈদনা-দেবরয়োঃ ॥ ৩৩ ॥ ঐত এৎ ॥ ৩৪ ॥
 দৈত্যাদিষুই ॥ ৩৫ ॥ দৈবে বা ॥ ৩৬ ॥ ইৎ সৈন্ধবে ॥ ৩৭ ॥ ঙ্গৈকৈর্যৈ ॥ ৩৮ ॥
 ও তোহা প্রাকোর্থে কশ্চ বঃ ॥ ৩৯ ॥ ঔত ওৎ ॥ ৪০ ॥ পৌরাদিষুই ॥ ৪১ ॥
 আচ গৌরবে ॥ ৪২ ॥ উৎ সৌন্দর্যাদিষু ॥ ৪৩ ॥

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

অযুক্তস্থানাদৌ ॥ ১ ॥ ক গ চ জ ত দ প য বাং প্রায়োলোপঃ ॥ ২ ॥
 যমুনায়াং মশ্চ ॥ ৩ ॥ স্ফটিক-নিকষ-চিকুরেষু কশ্চ হঃ ॥ ৪ ॥ শীকরে ভঃ ॥ ৫ ॥
 চল্লিকায়াং মঃ ॥ ৬ ॥ ঋষাদিষু তো দঃ ॥ ৭ ॥ প্রতिसর-বেতস-পতাকাঙ্ক
 ডঃ ॥ ৮ ॥ বসতি-ভরতয়োঃ ইঃ ॥ ৯ ॥ গভিতে ণঃ ॥ ১৫ ॥ ঐরাবতে চ ॥ ১১ ॥
 প্রদীপ্ত-কদম্ব-দোহদেষু দো লঃ ॥ ১২ ॥ গ্নদগ্গদেরঃ ॥ ১৩ ॥ সংখ্যায়াঙ্ক ॥ ১৪ ॥

পো বঃ ॥ ১৫ ॥ আপৌড়ে মঃ ॥ ১৬ ॥ উত্তরীয়ানীয়ো জ্ঞো বা ॥ ১৭ ॥
 ছায়ায়াং হঃ ॥ ১৮ ॥ কবন্ধে বো মঃ ॥ ১৯ ॥ টো ডঃ ॥ ২০ ॥ সটা-শকট-
 কৈটভেষু চঃ ॥ ২১ ॥ ক্ষটিকে লঃ ॥ ২২ ॥ ডস্ত চ ॥ ২৩ ॥ ট্ঠো চঃ ॥ ২৪ ॥
 অক্কোলে ল্লঃ ॥ ২৫ ॥ ফো ভঃ ॥ ২৬ ॥ থ ঘ থ ধ ভাং হঃ ॥ ২৭ ॥ প্রথম-
 শিথিল-নিষধেষু চঃ ॥ ২৮ ॥ কৈটভে বঃ ॥ ২৯ ॥ হরিদ্রাদীন্যাং রো লঃ ॥ ৩০ ॥
 আদেৰ্যো জঃ ॥ ৩১ ॥ যষ্টাং লঃ ॥ ৩২ ॥ কিরাতে লঃ ॥ ৩৩ ॥ কুজে থঃ
 ॥ ৩৪ ॥ দোলা-দণ্ড-দশনেষু ডঃ ॥ ৩৫ ॥ পরুষপলিতপরিখাস্তু কঃ ॥ ৩৬ ॥
 পনসেহপি ॥ ৩৭ ॥ বিসিত্যাং ভঃ ॥ ৩৮ ॥ মন্থথে বঃ ॥ ৩৯ ॥ লাহলে গঃ
 ॥ ৪০ ॥ ষট্ শাবক-সপ্তপর্ণানাং ছঃ ॥ ৪১ ॥ নো গঃ সৰ্বত্র ॥ ৪২ ॥ শ-ষোঃ
 সঃ ॥ ৪৩ ॥ দশাদিষু হঃ ॥ ৪৪ ॥ সংজ্ঞায়াং বা ॥ ৪৫ ॥ দিবসে সস্ত ॥ ৪৬ ॥
 স্মুয়ায়াং গ্ হঃ ॥ ৪৭ ॥

দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

উপরিলোপঃ ক গ ড ত দ প ষ সাম্ ॥ ১ ॥ অধো ম ন বাম্ ॥ ২ ॥
 সৰ্বত্র ল ব রাম্ ॥ ৩ ॥ জে রো বা ॥ ৪ ॥ সৰ্ব্বজ্ঞতুলোষু ঞঃ ॥ ৫ ॥ শাশ্র-
 শশানয়ো রাদেঃ ॥ ৬ ॥ মধ্যাহ্নে হস্ত ॥ ৭ ॥ হু হ্ল ক্লেষু ন-ল-মাং স্থিতি
 রূক্ম ॥ ৮ ॥ যুক্তস্ত ॥ ৯ ॥ ষ্টস্ত ঠঃ ॥ ১০ ॥ অস্থনি ॥ ১১ ॥ স্থস্ত থঃ ॥ ১২ ॥
 ন স্তম্বে ॥ ১৩ ॥ স্তম্ভে থঃ ॥ ১৪ ॥ স্থাণা বহরে ॥ ১৫ ॥ ক্ষোটকে ॥ ১৬ ॥
 র্য-শবাহতিমন্যুষু জঃ ॥ ১৭ ॥ তূর্য্য-ধৈর্য্য-সৌন্দর্য্য-শচর্য্য পর্য্যস্তেষু রঃ ॥ ১৮ ॥
 সূর্য্যো বা ॥ ১৯ ॥ চৌর্য্যসমেষু রিঅং ॥ ২০ ॥ পর্য্যস্ত-পর্য্যাণ-সৌকুমার্য্যেযু
 লঃ ॥ ২১ ॥ ত্তস্ত টঃ ॥ ২২ ॥ পতনে ॥ ২৩ ॥ ন ধূর্তাদিষু ॥ ২৪ ॥ গৰ্ভে ডঃ
 ॥ ২৫ ॥ গর্দভ-সংমর্দ-বিতর্দ্দি-বিচ্ছর্দিষু দ্গস্ত ॥ ২৬ ॥ ত্য-থ্য-দ্যাং চ-ছ-জাঃ ॥
 ২৭ ॥ ধ্য-হ্যো বঃ ॥ ২৮ ॥ ক্ষ-ক্ষাং থঃ ॥ ২৯ ॥ অক্ষ্যাদিষু ছঃ ॥ ৩০ ॥
 ক্ষমা-বৃক্ষ-ক্ষণেষু বা ॥ ৩১ ॥ ঞ-পক্ষ-বিস্ময়েষু ম্ হঃ ॥ ৩২ ॥ হু-ম্ ফ-ক্ষ-
 ঞাং ণ্ হঃ ॥ ৩৩ ॥ চিহ্নে ক্ক্ষঃ ॥ ৩৪ ॥ প্পস্ত ফঃ ॥ ৩৫ ॥ প্পস্ত সৰ্বত্রস্থিতস্ত

॥ ৩৬ ॥ সি চ ॥ ৩৭ ॥ বাপ্পে অশ্রুণি হঃ ॥ ৩৮ ॥ কার্ষাপণে ॥ ৩৯ ॥ শ্চ-ৎস-
 প্পাং ছঃ ॥ ৪০ ॥ বৃশ্চিকে ছঃ ॥ ৪১ ॥ নোৎসুকোৎসবয়োঃ ॥ ৪২ ॥ য্মো
 মঃ ॥ ৪৩ ॥ ঋ-জ্ঞ-পঞ্চাশৎ-পঞ্চদশেষু-ণঃ ॥ ৪৪ ॥ তালবৃন্তে ণ্টঃ ॥ ৪৫ ॥
 ভিন্দিপালে ঙঃ ॥ ৪৬ ॥ বিহ্বলে ভহৌ বা ॥ ৪৭ ॥ আত্মনি পঃ ॥ ৪৮ ॥
 ঋস্যা ॥ ৪৯ ॥ শেঁষাদেশয়ো দ্বিত্বমনাদৌ ॥ ৫০ ॥ বর্গেষু যুজঃ পূর্বঃ ॥ ৫১ ॥
 নীড়াদিষু ॥ ৫২ ॥ আত্ম তাত্ময়ো র্বঃ ॥ ৫৩ ॥ ন র-হোঃ ॥ ৫৪ ॥ অঙো জস্য
 ৫৫ ॥ ন বিন্দুপরে ॥ ৫৬ ॥ সমাসে বা ॥ ৫৭ ॥ সেবাদিষু ॥ ৫৮ ॥ বিপ্রকর্ষঃ
 ॥ ৫৯ ॥ ক্রিষ্ট-প্লিষ্ট-রত্ন-ক্রিয়া-শাঙ্গেষু তৎস্বরবৎ পূর্বস্যা ॥ ৬০ ॥ কৃষ্ণে
 বা ॥ ৬১ ॥ ইঃ শ্রী-ত্ৰী-ক্ৰীত ক্রান্ত-ক্ৰেশ-গ্লান-স্বপ্ন-স্পর্শ হর্ষাই-গর্হেষু ॥ ৬২ ॥
 অঃ স্মা-স্মাঘয়োঃ ॥ ৬৩ ॥ স্নেহে বা ॥ ৬৪ ॥ উঃ পদ্ম-তদ্বীসমেযু ॥ ৬৫ ॥
 জ্যায়ামীৎ ॥ ৬৬ ॥

তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

সন্ধাবচা মজ্জোপবিশেষা বহুলম্ ॥ ১ ॥ উদ্বৃষে দোলোপঃ ॥ ২ ॥ কালা-
 য়সে যন্ত বা ॥ ৩ ॥ ভাজনে জস্য ॥ ৪ ॥ যাবদাদিষু বস্যা ॥ ৫ ॥ অন্ত্যহলঃ ॥ ৬ ॥
 স্ত্রিয়ামাৎ ॥ ৭ ॥ রোরা ॥ ৮ ॥ ন বিজ্ঞাতি ॥ ৯ ॥ শরদো দঃ ॥ ১০ ॥ দিক্-
 প্রাবৃষোঃ সং ॥ ১১ ॥ মো বিন্দুঃ ॥ ১২ ॥ অচি মশ্চ ॥ ১৩ ॥ ন-ঞো হ্রি
 ॥ ১৪ ॥ বক্রাদিষু ॥ ১৫ ॥ মাংসাদিষু বা ॥ ১৬ ॥ যয়ি তদ্বর্গান্তঃ ॥ ১৭ ॥
 • নসান্ত প্রাবৃট্-শরদঃ পুংসি ॥ ১৮ ॥ ন শিরো-নভসৌ ॥ ১৯ ॥ পৃষ্ঠাঙ্গিপ্রশ্নাঃ
 স্ত্রিয়াং বা ॥ ২০ ॥ ওদবাংপয়োঃ ॥ ২১ ॥ তল্-স্বয়ো দাঁ-ভণৌ ॥ ২২ ॥ জ্বু উণঃ
 ॥ ২৩ ॥ তুণ ইরঃ শীলে ॥ ২৪ ॥ আষ্মিলৌল্লবন্তেষ্টা মতুপঃ ॥ ২৫ ॥
 বিজ্যৎ-পীতাভ্যাং লঃ ॥ ২৬ ॥ বৃন্দে বো রঃ ॥ ২৭ ॥ করেণাং রণোঃ স্থিতি-
 পরিবৃতিঃ ॥ ২৮ ॥ আলানে ল-নোঃ ॥ ২৯ ॥ বৃহস্পতৌ বহৌ ভঙ ॥ ৩০ ॥
 মলিনে লি নো রিলৌ বা ॥ ৩১ ॥ গৃহে ষরো হ পতৌ ॥ ৩২ ॥ দাতাদয়ো
 বহুলম্ ॥ ৩৩ ॥

চতুর্থ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

অত ৩৭ সোঃ ॥ ১ ॥ জশ্শসোলোপঃ ॥ ২ ॥ অতোহমঃ ॥ ৩
 টামো ণঃ ॥ ৪ ॥ ভিসো হিং ॥ ৫ ॥ ওসে রাদোহুয়ঃ ॥ ৬ ॥ ভাসো
 হিংতো-সুংতো ॥ ৭ ॥ নুসো ওসঃ ॥ ৮ ॥ ওে রে-স্মী ॥ ৯ ॥ সুপঃ
 সুঃ ॥ ১০ ॥ জশ্শ-শনু-ওসাম্শু দীর্ঘঃ ॥ ১১ ॥ এচ সুপাঙিওসোঃ ॥ ১২ ॥
 কচিঙ্গিস-ওয়ো লোপঃ ॥ ১৩ ॥ ইজুতোঃ শসো গো ॥ ১৪ ॥ ওসো
 বা ॥ ১৫ ॥ জশ্শচ ও যুহ্ম ॥ ১৬ ॥ টা ণা ॥ ১৭ ॥ সু-ভিনু-সুপসু
 দীর্ঘঃ ॥ ১৮ ॥ স্থিয়াং শস উদোতো ॥ ১৯ ॥ জসো বা ॥ ২০ ॥ অমি
 হুস্বঃ ॥ ২১ ॥ টা-ওনু-ভীণা মি দে দ দাতঃ ॥ ২২ ॥ নাতো হদাতো ॥
 ২৩ ॥ আদীতো বহলম্ ॥ ২৪ ॥ ন নপুংসকে ॥ ২৫ ॥ ইজ্জশ্শ-শসো
 দীর্ঘশ্চ ॥ ২৬ ॥ নামব্বণে সাবোত্ব-দীর্ঘ-বিন্দবঃ ॥ ২৭ ॥ স্থিয়ামাত এৎ ॥
 ২৮ ॥ ঈদুতো হুস্বঃ ॥ ২৯ ॥ সো বিন্দূর্ণপুংসকে ॥ ৩০ ॥ ঋত আরঃ সুপি
 ॥ ৩১ ॥ মাতুরাৎ ॥ ৩২ ॥ উর্জশ্শ-শনু-টা-ওনু-সুপসু বা ॥ ৩৩ ॥ পিতৃ ভ্রাতৃ-
 জামাতৃণা মরঃ ॥ ৩৪ ॥ আচ সো ॥ ৩৫ ॥ রাজ্জশ্চ ॥ ৩৬ ॥ আমব্বণে বা
 বিন্দুঃ ॥ ৩৭ ॥ জশ্শ-শনু-ওসাং গো ॥ ৩৮ ॥ শস এৎ ॥ ৩৯ ॥ আমো ণং ॥
 ৪০ ॥ টা ণা ॥ ৪১ ॥ ওসশ্চ দ্বিঅং বাহন্তলোপশ্চ ॥ ৪২ ॥ ইদদ্বিত্তে ॥ ৪৩ ॥
 আ গো-ণমো রঙসি ॥ ৪৪ ॥ আঅনোহপ্পাগো বা ॥ ৪৫ ॥ ইত্ভ-দ্বিত্তবজ্জং
 রাজবদনাদেশে ॥ ৪৬ ॥ ব্রহ্মাদ্যা আঅবৎ ॥ ৪৭ ॥

পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

সর্বাদে র্জস এত্মম্ ॥ ১ ॥ ওেঃ নুসিং-স্মি-থাঃ ॥ ২ ॥ ইদমেতৎ-কিম্-
 যত্তদন্ত্য ঠা ঈণা বা ॥ ৩ ॥ আম এসিং ॥ ৪ ॥ কিংযত্তদন্ত্যো ওস আসঃ ॥ ৫ ॥
 ইদ্ভাঃ নুসা সে ॥ ৬ ॥ ওে হিং ॥ ৭ ॥ আহে ইআ কালে ॥ ৮ ॥ স্তো দো
 ওসেঃ ॥ ৯ ॥ তদ ওশ্চ ॥ ১০ ॥ ওসা সে ॥ ১১ ॥ আমা সিং ॥ ১২ ॥ কিমঃ কঃ ॥
 ১৩ ॥ ইদম ইমঃ ॥ ১৪ ॥ নুস-নুসিনো রদ্ধা ॥ ১৫ ॥ ওে র্দেন হঃ ॥ ১৬ ॥
 ন ঋঃ ॥ ১৭ ॥ নপুংসকে স্মো রিদ মিণ মিণমো ॥ ১৮ ॥ এতদঃ সাবোত্বং
 বা ॥ ১৯ ॥ স্তো ওসেঃ ॥ ২০ ॥ স্তো-থয়ো স্তলোপঃ ॥ ২১ ॥ তদেতদোঃ সঃ

সাবনপুংসকে ॥২২॥ অদসো দো মুঃ ॥ ২৩ ॥ হ্শচ সৌ ॥ ২৪ ॥ পদন্ত ॥২৫॥
 যুগ্মদ স্তং তুমং ॥ ২৬ ॥ তুং চামি ॥ ২৭ ॥ তুঙ্কো তুঙ্কো জসি ॥ ২৮ ॥ বো চ
 শসি ॥ ২৯ ॥ টা-ণ্ডো স্তই তএ তুমএ তুমে ॥ ৩০ ॥ ঙসি তুমো-তুহ-তুঙ্ক-
 তুঙ্ক-তুম্মাঃ ॥ ৩১ ॥ আঙিচ তে দে ॥ ৩২ ॥ তুমাই চ ॥ ৩৩ ॥ তুঙ্কেহিং
 তুঙ্কেহিং তুম্মেহিং ভিসি ॥ ৩৪ ॥ ঙমৌ তন্মো তইন্তো তুমাদো তুমাহু তুমাহি
 ॥ ৩৫ ॥ তুঙ্কাহিংতো তুঙ্কাস্তংতো ভাসি ॥ ৩৬ ॥ বো মে তুঙ্কাগং তুঙ্কাগ
 নামি ॥ ৩৭ ॥ ঙৌ তুমম্মি ॥ ৩৮ ॥ তুঙ্কোস্ত তুঙ্কোস্ত স্পি ॥ ৩৯ ॥ অস্মদো হং
 অহং অহহং সৌ ॥ ৪০ ॥ অহম্মি রমি চ ॥ ৪১ ॥ মং মমং ॥ ৪২ ॥ অঙ্কে
 জশ্-শসোঃ ॥ ৪৩ ॥ গৌ শসি ॥ ৪৪ ॥ আঙি মে মমাই ॥ ৪৫ ॥ ঙৌ চ মই
 মএ ॥ ৪৬ ॥ অঙ্কেহিং ভিসি ॥ ৪৭ ॥ মন্তো মইন্তো মমাদো মমাহু মমাহি
 ঙসৌ ॥ ৪৮ ॥ অঙ্কাহিংতো অঙ্কাস্তংতো ভাসি ॥ ৪৯ ॥ মে মম মহ মঙ্ক
 ঙসি ॥ ৫০ ॥ মঙ্কাগৌ অঙ্ক অঙ্কাগং অঙ্কে আমি ॥ ৫১ ॥ মমম্মি ঙৌ ॥ ৫২ ॥
 অঙ্কোস্ত স্পি ॥ ৫৩ ॥ ঘেদৌ ॥ ৫৪ ॥ ত্রেস্তী ॥ ৫৫ ॥ তিন্নি জশ্-শসুভ্যাম্
 ॥ ৫৬ ॥ ঘে হুঁবে দোণি বা ॥ ৫৭ ॥ চতুর শত্ভারো চত্ভারি ॥ ৫৮ ॥ এষা নামো
 গ্হং ॥ ৫৯ ॥ শেষোহদন্তবং ॥ ৬০ ॥ ন ঙি-ঙস্তো রেদাতৌ ॥ ৬১ ॥ এ ভাসি
 ॥ ৬২ ॥ দ্বিবচনস্য বহুবচনন্ ॥ ৬৩ ॥ চতুর্থ্যাঃ যষ্ঠী ॥ ৬৪ ॥

যষ্ঠঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

ত-তিপো রিদেতৌ ॥ ১ ॥ থান্-সিপোঃ সি সে ॥২॥ ইড়-মিপো মিঃ ॥৩॥
 স্তি হেথ্য মো মু মা বহু ॥ ৪ ॥ অত এ সে ॥ ৫ ॥ অস্তে লৌপঃ ॥ ৬ ॥ মি-
 মো-মু-মানা মথো হ্শচ ॥ ৭ ॥ যক ঙ্গ-ইজ্জৌ ॥ ৮ ॥ নাস্ত্যদ্বিত্তে ॥ ৯ ॥ স্ত-
 মাণৌ শত্-শানচোঃ ॥ ১০ ॥ ঙ্গচ স্ত্রিয়াম্ ॥ ১১ ॥ ধাতো ভবিষ্যতি হিঃ ॥১২॥
 উত্তমে স্ সা হাচ ॥ ১৩ ॥ মিনা স্ সং বা ॥ ১৪ ॥ মো-মু-মৈ হিঁস্ সা হিথ্য ॥
 ১৫ ॥ ক্-দা-ঋ-বচি-গমি-রুদি-দৃশ্ বিদিক্রপাণাং কাহং দাহং সোচ্ছং বোচ্ছং
 গচ্ছং রোচ্ছং দচ্ছং বেচ্ছং ॥ ১৬ ॥ শ্রুদীনাং ত্রিষপ্যনুস্বারবর্জং হিলোপশ্চ
 বা ॥ ১৭ ॥ উ-স্ম-মু বিধ্যাদিধেকস্মিন্ ॥ ১৮ ॥ স্ত-হ-মো বহু ॥১৯॥ বর্তমান-

ভবিষ্যদনদ্যতনয়ো জ্জ জ্জা বা ॥ ২০ ॥ মধো চ ॥ ২১ ॥ নানেকাচঃ ॥ ২২ ॥
 ঈঅ ভূতে ॥ ২৩ ॥ একাচো হীঅ ॥ ২৪ ॥ অন্তে রাসিঃ ॥ ২৫ ॥ গিচ এদাদে
 রত আং ॥ ২৬ ॥ আবেচ ॥ ২৭ ॥ আবিঃ ক্ত-কর্ষ-ভাবেষু বা ॥ ২৮ ॥ নৈদাবে
 ২৯ ॥ অত আ গিপিবা ॥ ৩০ ॥ ইচ্চ বহুষু ॥ ৩১ ॥ ক্তে ॥ ৩২ ॥ এচ ক্তা-
 তুমুন্-তব্য ভবিষ্যৎস্ব ॥ ৩৩ ॥ লাদেশে বা ॥ ৩৪ ॥

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

ভুবো হো-হবো ॥ ১ ॥ ক্তে হঃ ॥ ২ ॥ প্রাদে ভবঃ ॥ ৩ ॥ ত্বর স্তবরঃ ॥ ৪ ॥
 ক্তে তুরঃ ॥ ৫ ॥ যুগো ঘোলঃ ॥ ৬ ॥ গুদো গোল্লঃ ॥ ৭ ॥ দুঙো দুমঃ ॥ ৮ ॥
 পটেঃ ফলঃ ॥ ৯ ॥ পদেঃ পালঃ ॥ ১০ ॥ বুয-কুম মুষ-জুষা মৃতোহরিঃ ॥ ১১ ॥
 ঋতোহরঃ ॥ ১২ ॥ কৃঞঃ কুণো বা ॥ ১৩ ॥ জুতো জংভাঅঃ ॥ ১৪ ॥ গ্রহে
 গের্গহঃ ॥ ১৫ ॥ ষেৎ ক্তা-তুমুন্-তব্যেষু ॥ ১৬ ॥ কৃঞঃ কা ভূত-ভবিষ্যতোশ্চ
 ॥ ১৭ ॥ অরতে ভর-সুমরো ॥ ১৮ ॥ ভিয়ো ভা-বাহো ॥ ১৯ ॥ জিষ্মতেঃ
 পা-পাণ্ডি ॥ ২০ ॥ ন্নৈ (ন্নায়ো) বা-বাণ্ডি ॥ ২১ ॥ তূপ স্থিংপঃ ॥ ২২ ॥ জ্ঞো
 জাগ-মুণো ॥ ২৩ ॥ জল্পে লো মঃ ॥ ২৪ ॥ ঠা-ধ্যা-গানাং ঠাঅ-ঝাঅ-গাঅাঃ
 ॥ ২৫ ॥ ঠা-ঝা-গাশ্চ বর্তমান ভবিষ্যদ্-বিধ্যাদ্যেকবচনেষু ॥ ২৬ ॥ ঋদি ধাব্যোঃ
 ঋ-ধো ॥ ২৭ ॥ গ্রসে বঁসঃ ॥ ২৮ ॥ চিঞঃ শ্চিণঃ ॥ ২৯ ॥ ক্রীঞঃ কিণঃ ॥ ৩০ ॥
 বেঃ কে চ ॥ ৩১ ॥ উদ্ধ্য উদ্ধুমা ॥ ৩২ ॥ শ্রদো ধো দহঃ ॥ ৩৩ ॥ অবাদ্ গাহে
 বাহঃ ॥ ৩৪ ॥ কাসে বাঁসঃ ॥ ৩৫ ॥ নিরো মাঙো মাণঃ ॥ ৩৬ ॥ ক্ষিয়ো
 ঋজ্জঃ ॥ ৩৭ ॥ ভিদি-চ্ছিদ্যো রস্তাস্য ন্দঃ ॥ ৩৮ ॥ কথো চ'ঃ ॥ ৩৯ ॥ বেষ্টে শ্চ
 ॥ ৪০ ॥ উৎ-সমোল্লঃ ॥ ৪১ ॥ রুদে ব'ঃ ॥ ৪২ ॥ উদো বিজঃ ॥ ৪৩ ॥ বৃধে চ'ঃ
 ॥ ৪৪ ॥ হস্তে ঋঃ ॥ ৪৫ ॥ রুবাদীনাং দীর্ঘতা ॥ ৪৬ ॥ চো ব্রজ-নৃত্যোঃ ॥ ৪৭ ॥
 যুধি-বুধ্যতে ঋঃ ॥ ৪৮ ॥ রুধে ঋ-স্মো ॥ ৪৯ ॥ মৃদো লঃ ॥ ৫০ ॥ শদ্-পতো
 ডঃ ॥ ৫১ ॥ শকাদীনাং দ্বিষ্ম ॥ ৫২ ॥ স্কৃটি-চল্যো ব'া ॥ ৫৩ ॥ প্রাদে মৌলঃ
 ॥ ৫৪ ॥ ভুজাদীনাং ক্তা-তুমুন্-তব্যেষু লোপঃ ॥ ৫৫ ॥ ঋ হ-জি-নু-ধুবাং শো

হস্তো হৃদঃ ॥২৬॥ ভাব কর্ণগো কর্ণচ ॥৫৭॥ গমাদীনাং দ্বিত্বং বা ॥৫৮॥ লিহে
লিঙ্ঘঃ ॥ ৫৯ ॥ হ্র-ক্রো হীর-কীরো ॥৬০॥ গ্রহে দীর্ঘো বা ॥ ৬১ ॥ স্কেন
দিগ্ধাদয়ঃ ॥ ৬২ ॥ খিদের্বিস্বরঃ ॥ ৬৩ ॥ ক্রোধে জঁরঃ ॥৬৪॥ চর্চে শচংপঃ ॥৬৫॥ -
ত্রসে বঁজঃ ॥ ৬৬ ॥ মৃজে লুঁভ-মৃপৌ ॥ ৬৭ ॥ বুটু খুপৌ মসৃজেঃ ॥ ৬৮ ॥
দৃশেঃ পুলঅ-বিঅক-অবক্খাঃ ॥ ৬৯ ॥ শকে স্তর-বঅ-তীরাঃ ॥ ৭০ ॥ শেবাণা
মদন্ততা ॥ ৭১ ॥

অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

নিপাতাঃ ॥ ১ ॥ হং দান-পৃচ্ছা-নির্দ্বারণেষু ॥ ২ ॥ বিঅ বেঅ অবধারণে
॥৩॥ ও স্চনা পশ্চাত্তাপ বিকল্পেষু ॥ ৪ ॥ ইর-কির-কিলা অনিশ্চিতাখ্যানে
৫ ॥ হং ক্খু নিশ্চয়-বিতর্ক-সম্ভাবনেষু ॥৬॥ গবরঃ কেবলে ॥ ৭ ॥ আনস্তর্য্যো
গবরি ॥ ৮ ॥ কিণো প্রপ্পে ॥ ৯ ॥ অব্বো ছঃখ-স্চনা-সম্ভাবনেষু ॥১০॥ অলাহি
নিবারণে ॥ ১১ ॥ অই বলে সম্ভাবণে ॥ ১২ ॥ গবি বৈপরীতো ॥ ১৩ ॥ স্খ
কুংসারাম্ ॥ ১৪ ॥ রে অরে হিরে সম্ভাবণ-রতিকলহাক্ষেপেষু ॥ ১৫ ॥ শ্মিব-
মিব-বিআ ইবার্থে ॥ ১৬ ॥ অজ্জ আমজ্জণে ॥ ১৭ ॥ শেষঃ সংস্কৃতাং ॥ ১৮ ॥

নবমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

পৈশাচী ॥ ১ ॥ প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥ বর্গাণাং তৃতীয়-চতুর্থয়ো
রযুজো রনাদ্যো রাদ্যো ॥ ৩ ॥ ইবস্য পিবঃ ॥৪॥ গো নঃ ॥ ৫ ॥ ষ্টস্ম সটঃ ॥৬॥
স্মস্য সনঃ ॥ ৭ ॥ য়াস্ত রিঅঃ ॥ ৮ ॥ জ্সস্য জঃ ॥ ৯ ॥ কত্মায়্যং ত্মস্ত ॥ ১০ ॥
জ্সস্ত চ ॥ ১১ ॥ রাক্কো রাচিঃ টা-ঙসি ঙ্গম্-ঙিযু ॥ ১২ ॥ জ্জু স্তূ নং ॥ ১৩ ॥
হৃদয়স্য হিতঅকং ॥ ১৪ ॥

দশমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

মাগধী ॥ ১ ॥ প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥ যসোঃ শঃ ॥ ৩ ॥ জো যঃ ॥৪॥
চবর্গস্য স্পষ্টতা তথোচ্চারণঃ ॥ ৫ ॥ হৃদয়স্য হৃদকঃ ॥ ৬ ॥ য়া-জঁয়ো য়াঃ ॥৭॥
ক্ষস্য কঃ ॥ ৮ ॥ অস্পদঃ সো হকে হগে অহকে ॥ ৯ ॥ অত ইমেতৌ লুক্ চ -

॥ ১০ ॥ ক্রান্তা দুশ্চ ॥ ১১ ॥ ওসো হো বা দীর্ঘত্বঞ্চ ॥ ১২ ॥ অদীর্ঘঃ সম্বন্ধো
 ॥ ১৩ ॥ চিট্ঠস্য চিঠঃ ॥ ১৪ ॥ কৃষ্ণ-মৃগ-গমাং ক্রম্য ডঃ ॥ ১৫ ॥ ভেদা দাণিঃ
 ॥ ১৬ ॥ শৃগালশব্দস্য শিআলা-শিয়ালে-শিআলকাঃ ॥ ১৭ ॥

একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥ .

শৌরসেনী ॥ ১ ॥ প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্ ॥ ২ ॥ অনাদা বযুজো স্ত-থয়ো দ-
 ধৌ ॥ ৩ ॥ ব্যাপ্তে ডঃ ॥ ৪ ॥ পুত্রেপি কচিং ॥ ৫ ॥ ই [দ্] গৃধ্রসমেযু ॥ ৬ ॥
 ব্রহ্মণ্য-বিজ্ঞ-বজ্র-কণ্ডকানাং গা-জ্ঞ-জ্ঞানাং জ্ঞো বা ॥ ৭ ॥ সর্বজ্ঞেজ্জিতজ্ঞয়ো
 র্ণঃ ॥ ৮ ॥ জ্ব ইঅঃ ॥ ৯ ॥ কৃ-গমো হুঅঃ ॥ ১০ ॥ নি জ্জশ্-শসো বা ক্লীবে
 স্বরদীর্ঘ শ্চ ॥ ১১ ॥ ভো ভুব স্তিঙি ॥ ১২ ॥ ন লৃটি ॥ ১৩ ॥ দদাতে দে
 দই সূসং লৃটি ॥ ১৪ ॥ ডুকৃষ্ণঃ করঃ ॥ ১৫ ॥ স্থ শিট্ঠঃ ॥ ১৬ ॥ অরতেঃ
 স্মরঃ ॥ ১৭ ॥ দৃশেঃ পেক্থঃ ॥ ১৮ ॥ অন্তেরচ্ছঃ ॥ ১৯ ॥ তিপাহথি ॥ ২০ ॥
 ভবিষ্যতি মিপা সূসং বা স্বরদীর্ঘত্বঞ্চ ॥ ২১ ॥ জিয়া মিখী ॥ ২২ ॥ এবস্য
 জেব ॥ ২৩ ॥ ইবস্য বিঅ ॥ ২৪ ॥ অস্মদো জসা বঅং চ ॥ ২৫ ॥ সর্বনাম্নাং
 ঙেঃ সি-ত্বা ॥ ২৬ ॥ ধাতো ভাব-কর্ম্ম-কর্ত্ত্বু পরস্মৈপদম্ ॥ ২৭ ॥ অনস্ত্য
 এচ্চ ॥ ২৮ ॥ মিপো লোটি চ ॥ ২৯ ॥ আশ্চর্য্যস্যাচ্চরিঅং ॥ ৩০ ॥ প্রকৃত্যা
 দোলা-দঙ-দশনেযু ॥ ৩১ ॥ শেবং মাহারাষ্ট্রীবং ॥ ৩২ ॥

দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

প্রাকৃতং ত্রিবিধং দেশং সংস্কৃতভবং সংস্কৃতসমঞ্চ ॥ ১ ॥ ন দেশস্ত
 ॥ ২ ॥ লক্ষণমিতরয়োঃ ॥ ৩ ॥ আর্ষং বহুলম্ ॥ ৪ ॥ স্বরা ঋ ঌ ঐ ও বর্জ্যঃ
 ॥ ৫ ॥ ঐ ও মাগধ্যাং কেচিদিচ্ছন্তি ॥ ৬ ॥ পদয়োঃ সন্ধির্কা ॥ ৭ ॥ নেবর্ণো
 বর্ণয়ো রসবর্ণে ॥ ৮ ॥ এদোতোঃ স্বরে ॥ ৯ ॥ স্বরস্তাবশিষ্টে ॥ ১০ ॥ তিবাদী-
 নাম্ ॥ ১১ ॥ নঞর্থো অণ নাইং চ ॥ ১২ ॥ হক্লী নির্কেদে ॥ ১৩ ॥ মামি
 হল্য হলে সখীসম্বোধনে ॥ ১৪ ॥

পরিশিষ্টং সমাপ্তম্ ।

প্রাকৃতপ্রকাশঃ ।

—~~~~—

প্রণম্য বাঙ্ময়ীং দেবীং বঙ্গানাং হিতকাম্যয়া ।
বিবিধান্ প্রাকৃতগ্রন্থান্ বিলোক্য যত্নতশ্চিরম্ ॥ ১
বররুচেঃ কৃতৌ সূত্রে প্রাকৃতার্থপ্রকাশকে ।
শ্রিয়া গিরীশচন্দ্রেণ ভাষাবৃতিবিধায়তে ॥ ২ ॥

..০:-

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

আদেৱতঃ ॥ ১ ॥

অতঃপর যে সমস্ত কার্যের বিধান হইবে, তাহা আদিস্থিত অকারের স্থানে হয় এইরূপ বুঝিতে হইবে। এই স্থলে আদি শব্দ আপেক্ষিক আদি অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে ; অর্থাৎ একটা শব্দের মধ্যে যে সকল অকার আছে, তন্মধ্যে প্রথম অকারের স্থানে বিধান হইবে।

আসমুদ্যাদিযু বা ॥ ২ ॥

সমৃদ্ধি প্রভৃতি শব্দের আদি অকারের স্থানে আকার হয়, বিকল্পে ।
সমৃদ্ধিঃ—সমিদ্ধী, সামিদ্ধী। প্রকটং—পঅড়ং, পাঅড়ং। অভিজাতিঃ—
অহিজাতি, আহিজাতি। মনস্বিনী—মণংসিনী, মাণংসিনী। প্রতিপদা—
পড়িবআ, পাড়িবআ। সদৃশং—সরিচ্ছং, সারিচ্ছং। প্রতিষিদ্ধিঃ—

পড়িসিকী, পাড়িসিকী । প্রসুপ্তং—পসুতং, পাসুতং । প্রসিদ্ধিঃ—পসিদ্ধী, পাসিদ্ধী । অশ্বঃ—অসূসো, আসো । প্রথমা বিভক্তির একবচনের রূপমাত্র প্রদর্শিত হইল ।

ঈদীষৎ-পক্-স্বপ্ন-বেতস-ব্যজন-মৃদঙ্গাঙ্গারেষু ॥ ৩ ॥

ঈষৎ প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত অকারের স্থানে ইকার হয় । এইস্থলে বিকল্পের অধিকার হইল না । ঈষৎ—ঈসি । [ঈসীসি চন্দ্রণরসস্মি মণঃ কুণ্ঠি *—কপূরমঞ্জরী ১ম অঙ্ক । ১৪ ।] পক্—পিক্ । স্বপ্নঃ—সিবিণো । বেতসঃ—বেড়িসো । ব্যজনং—বিঅণো । মৃদঙ্গঃ—মিইঙ্গো, (মুইঙ্গো) । অঙ্গারঃ—ইংগালো ।

লোপোহরণ্যে ॥ ৪ ॥

অরণ্য শব্দের আদিভূত অকারের লোপ হয় । অরণ্যং—রণ্যং ।

এঃ শয্যাদিষু ॥ ৫ ॥

শয্যা প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত অকারের স্থানে একার হয় । শয্যা—সেজ্জা । সৌন্দর্য্যং—সুন্দরং । উৎকরঃ—উক্কেরো । ত্রয়োদশ—তেরহো । আশ্চর্য্যং—অচ্ছেরং । পর্য্যস্তং—পেরস্তং । বল্লী—বেল্লী ।

ও বদরে দেন ॥ ৬ ॥

বদর শব্দের দকারের সহিত আদিস্থিত অকারের স্থানে ওকার হয় । বদরং—বোরং ।

লবণ-নবমল্লিকায়োর্বোণ ॥ ৭ ॥

লবণ এবং নবমল্লিকা শব্দের বকারের সহিত আদিস্থিত অকার স্থানে ওকার হয় । লবণং—লোণং । নবমল্লিকা—গোমল্লিআ, গোমালিআ ।

[হলা সউস্তলে ইঅং সঅস্বরবহু সহআরসৃস তুএ কিদগামহেআ
বণদোসিগীতি গোমালিআ গং বিস্মমরিদাসি । * (শকু ১ অ)]

• ময়ূরমযুখয়োর্ধা বা ॥ ৮ ॥

ময়ূর এবং মযুখ শব্দের অংশভূত যুশব্দের সহিত আদিস্থিত অকারের
স্থানে ওকার হয়, বিকল্পে । ময়ূরঃ—মোরো, মউরো । মযুখঃ—মোহো,
মউহো ।

চতুর্থীচতুর্দশোস্তনা ॥ ৯ ॥

চতুর্থী এবং চতুর্দশী শব্দের তু শব্দের সহিত আদিস্থিত অকারের স্থানে
ওকার হয়, বিকল্পে । চতুর্থী—চোর্থী, চউর্থী । চতুর্দশী—চোদহী, চউদহী ।

অদাতো যথাদিষু ॥ ১০ ॥

যথা প্রভৃতি শব্দের আকারের স্থানে অকার হয়, বিকল্পে । যথা—যহ,
যহা । তথা—তহ, তহা । প্রস্তারঃ—পথরো, পথারো । প্রাকৃতং—পউঅং,
পাউঅং । তালবৃন্তকং—তলবেণ্টঅং, তালবেণ্টঅং । উৎখাতং—উক্খঅং,
উক্খাঅং । চামরং—চমরং, চামরং । প্রহারঃ—পহরো, পহারো । চাটু—
চডু, চাডু । দাবাগ্নিঃ—দাবগ্গী, দাবগ্গী । খাদিতং—খইঅং, খাইঅং ।
সংস্থাপিতং—সংঠবিঅং, সংঠাবিঅং । হালিকঃ—হলিও, হালিও ।

ইৎ সদাদিষু ॥ ১১ ॥

সদা প্রভৃতি শব্দের আকারের স্থানে ইকার হয়, বিকল্পে । সদা—সই,
সআ । তদা—তই, তআ । যদা—যই, যআ ।

ইত এৎ পিণ্ডসমেযু ॥ ১২ ॥

পিণ্ড শব্দ ও তৎসদৃশ শব্দের ইকারের স্থানে একার হয়, বিকল্পে । পিণ্ডং
—পেণ্ডং, পিণ্ডং । নিদ্রা—ণেদ্রা, ণিদ্রা । সিন্দূরং—সেন্দূরং, সিন্দূরং ।

* অগ্নি শকুস্তলে ইয়ং স্বয়ম্বরবহুঃ সহকারস্ত ত্বয়া কৃতনামধেয়া বনতোষিণীতি নব-
শালিকা এনাং বিস্মৃতাসি । সং ।

ধম্মিল্লং—ধম্মেল্লং, ধম্মিল্লং । চিহ্লং—চেহ্লং, চিহ্লং । বিষ্ণুঃ—বেণ্ণুহ, বিণ্ণুহ ।
পিষ্টং—পেট্ঠং, পিট্ঠং ।

অত্ পথিহরিদ্রাপৃথিবীষু ॥ ১৩ ॥

পথি হরিদ্রা এবং পৃথিবী শব্দের ইকারের স্থানে অকার হয় । পস্থাঃ—
পহো । হরিদ্রা—হলদ্রা । পৃথিবী—পুহবী ।

ইতেস্তঃ পদাদেঃ ॥ ১৪ ॥

অন্ত পদের আদিতে স্থিত ইতি শব্দের তকারের পরবর্ত্তী ইকারের
স্থানে অকার হয় । ইতি পশুভাণ্ডা বচনং—ইঅ উহ অধ্বং বঅণং ।
ইতি বিকসন্ত্যশ্চিরং—ইঅ বিঅসন্তীউ চিরং । পদের আদিস্থিত ইতি
শব্দ উক্ত হইয়াছে, স্তত্রাং অনাদিতে হয় না । প্রিয় ইতি—পিওতি ।

উদিস্কুবৃশ্চিকয়োঃ ॥ ১৫ ॥

ইক্ষু এবং বৃশ্চিক শব্দের ইকারের স্থানে উকার হয় । ইক্ষুঃ—উক্ষু ।
বৃশ্চিকঃ—বিচ্ছু ।

ওচ দ্বিধাকৃৎ ॥ ১৬ ॥

কু পাতুর প্রয়োগে সম্বন্ধ দ্বিধাশব্দের ইকারের স্থানে ওকার হয় ; এবং
“ওচ” এই চকার দ্বারা জ্ঞাপন করা হইয়াছে যে, স্থানে স্থানে উকারও হয় ।
দ্বিধাকৃৎ—দোহাইঅং । দ্বিধাক্রিয়তে—দোহাইজ্জই, দুহাইজ্জই ।

ইং সিংহজিহ্বায়োশ্চ ॥ ১৭ ॥

সিংহ এবং জিহ্বা শব্দের আদিস্থিত ইকারের স্থানে ঙ্কার হয় ।
সিংহঃ—সীহো । জিহ্বা—জীহা । চকার দ্বারা অমুক্তের সমুচ্চয় হইয়াছে,
সেই জন্ত অস্ত্র স্থলেও প্রয়োগানুসারে এই স্তত্রদ্বারা কাজ হইবে । বিশ্বঃ—
বীসখো । বিশ্বঃ—বীসভং । ইত্যাদি ।

ইদীতঃ পানীয়াদিষু ॥ ১৮ ॥

পানীয় প্রভৃতিশব্দের ঈকারের স্থানে ইকার হয় । পানীয়ং—পানিঅং ।
অলীকং—অলিঅং । তদানীং—তআনিং । করোষঃ—করিসো । দ্বিতীয়ং
—দ্বইঅং । তৃতীয়ং—তইঅং । গভীরং—গহিরং ।

এমোড়াপীড়কীদৃগীদৃশেষু ॥ ১৯ ॥

নীড়াদি শব্দের ঈকারের স্থানে একার হয় । নীড়ং—ণেড়ং ।
আপীড়ঃ—আপেড়ে । কীদৃশঃ—কেরিসো । ঈদৃশঃ—এরিসো ।

উত ও তুগুরুপেষু ॥ ২০ ॥

তুগু শব্দের সদৃশ যে সমস্ত শব্দ, তাহাদের আদিস্থিত অকারের স্থানে
ওকার হয় । তুগুং—তোগুং । মুক্তা—মোক্তা । পুঙ্করং—পোক্খরো ।
পুস্তকং—পোথক । লুন্ধকঃ—লোন্ধক । কুটিমং—কোটিমং ।

উলুথলে লাবা ॥ ২১ ॥

উলুথল শব্দস্থিত লু শব্দের উকারের স্থানে ওকার হয়, বিকল্পে ।
উলুথলং—ওথলং, উলুথলং ।

অন্-মুকুটাদিষু ॥ ২২ ॥

মুকুট প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত উকারের স্থানে অকার হয় । মুকুটং—
মউড়ং । মুকুলং—মউলং । গুরু—গরু । গুব্বা—গরুই । যুধিষ্ঠিরঃ—
অহিট্ঠিলো । সৌকুমার্য্যং—সোঅমল্লং । উপরি—অবরি ।

ইং পুরুষে রোঃ ॥ ২৩ ॥

পুরুষ শব্দস্থিত রু শব্দের উকারের স্থানে ইকার হয় । পুরুষঃ—
পুরিসো । [অজ্জৈ সচ্চং মিত্তকজ্জৈণ মম বিণাসো ণ পুরিসদোসেণ ।
(মুদ্রারাক্ষস ৭ অ) ।]

উদূতো মধুকে ॥ ২৪ ॥

মধুক শব্দের উকারের স্থানে উকার হয়। মধুকঃ—মহুও।

অদুহকূলে বা লস্তু দ্বিত্বং ॥ ২৫ ॥

দুহূল শব্দের উকারের স্থানে অকার হয়, বিকল্পে ; এবং অকার হইলে লকারের দ্বিত্ব হয়। দুহূলং—দুঅল্লং, দুউলং।

এম্পুরে ॥ ২৬ ॥

নুপুর শব্দের উকারের স্থানে একার হয়। নুপুরং—ণেউরং।

ঋতোহং ॥ ২৭ ॥

শব্দের আদিস্থিত ঋকারের স্থানে অকার হয়। তৃণং—তণং। ঘৃণা—ঘণা। মৃতং—মঅং। কৃতং—কঅং। বুদ্ধঃ—বদ্ধো। বৃষভঃ—বসহো।

ইদ্যাদিষু ॥ ২৮ ॥

ঋষি প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত ঋকারের স্থানে ইকার হয়। ঋষিঃ—ইসী। বৃষিঃ—বিসী। গৃষ্টিঃ—গিট্টি। দৃষ্টিঃ—দিট্টি। সৃষ্টিঃ—সিট্টি। শৃঙ্গারঃ—সিঙ্গারো। মুগাঙ্কঃ—মিঅঙ্কো। ভৃঙ্গঃ—ভিঙ্গো। ভৃঙ্গারঃ—ভিঙ্গারো। হৃদয়ং—হিঅয়ং। বিতুষঃ—বিইণাহো। বৃংহিতং—বিহঅং। কৃশরঃ—কিসরো। কৃত্য—কিচা। বৃশ্চিকঃ—বিচুও। শৃগালঃ—সিআলো। কৃতিঃ—কিঙ্গি। কৃষিঃ—কিসী। কৃপা—কিআ।

উদুত্বাদিষু ॥ ২৯ ॥

ঋতু প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত ঋকারের স্থানে উকার হয়। ঋতুঃ—উদু। [অধ কতমং উণ উত্বং অধিকরিঅ গাইম্‌সং^১ (শকু ১ অ)]

মৃণালঃ—মৃণালো । পৃথিবী—পৃথ্বী । বৃন্দাবনং—বৃন্দাবণং । প্রাযট্—পাউসো । প্রবৃত্তিঃ—(পাউত্তি) পাউত্তী । নিবৃত্তং—নিউদং । সংবৃত্তং—সংবুদং । নিবৃত্তং—নিব্বুদং । বৃত্তান্তঃ—বৃত্তস্তো । পরভূতঃ—পরহুও । মাতৃকঃ—মাউও । জামাতৃকঃ—জামাউও ।

ঋ রীতি ॥ ৩০ ॥

শব্দের আদিস্থিত যে ঋকার অত্র বর্ণের সহিত মিলিত নহে, তাহার স্থানে রি হয় । ঋণং—রিণং । ঋদ্ধঃ—রিদ্ধো । ঋক্ষঃ—রিচ্ছো । কোন স্থলে অনাদিস্থিত এবং অত্রবর্ণে যুক্ত যে ঋকার, তাহার স্থানেও রি হয় । ঈদৃশঃ—এরিসো । সদৃশঃ—সরিসো । তাদৃশঃ—তারিসো । ইত্যাদি ।

বৃক্ষে বেণ রূর্বা ॥ ৩১ ॥

বৃক্ষ শব্দস্থিত ব শব্দের সহিত ঋকারের স্থানে রু হয়, বিকল্পে । বৃক্ষ শব্দের ক্ষ ভাগের স্থানে ছকারের বিধান আছে, ছকার হইলে রু হয় না । বৃক্ষঃ—রুক্খে, বচ্ছো ।

কুপ্ত ইলিঃ ॥ ৩২ ॥

কুপ্ত শব্দের ককারের স্থানে ইলি আদেশ হয় । কুপ্তং—কিলিত্তং ।

এত ইবেদনাদেবরয়োঃ ॥ ৩৩ ॥

বেদনা এবং দেবর শব্দের একারের স্থানে ইকার হয় । বেদনা—বিঅণা । দেবরঃ—দেঅরো । পূর্ব হইতে বিকল্পের অনুবৃত্তি দ্বারা বেঅণা, দেঅরো এইপ্রকার রূপও হইয়া থাকে ।

ঐত এত্ ॥ ৩৪ ॥

শব্দের আদিস্থিত ঐকারের স্থানে ঐকার হয় । শৈলঃ—সেলো ।

শৈত্যং—সেতং । ঐরাবণঃ—এরাবণো । কৈলাসঃ—কেলাসঃ ।
ত্রৈলোক্যং—তেন্নোকং ।

দৈত্যাদিষু ॥ ৩৫ ॥

দৈত্য প্রভৃতি শব্দের ঐকারের স্থানে অই আদেশ হয় । দৈত্যঃ—
দইচ্যো । চৈত্রঃ—চইত্বে । ভৈরবঃ—ভইরবো । স্বৈরঃ—সইরং ।
বৈরং—বইরং । বৈদেশঃ—বইদেশো । বৈদেহঃ—বইদেহো । কৈতবঃ—
কইঅবো । বৈশাখঃ—বইসাহো । বৈশিকঃ—বইসিও । বৈসম্পায়নঃ—
বইসংপাঅণো । ইত্যাদি ।

দৈবে বা ॥ ৩৬ ॥

দৈব শব্দের ঐকারের স্থানে অই আদেশ হয়, বিকল্পে । দৈবং—
দইবং, দেবং ।

ইং সৈন্ধবে ॥ ৩৭ ॥

সৈন্ধব শব্দের ঐকারের স্থানে ঈকার হয় । সৈন্ধবং—সিন্ধবং ।

ঐন্ধৈর্য্যে ॥ ৩৮ ॥

ঐর্য্য শব্দের ঐকারের স্থানে ঐকার হয় । ঐর্য্যং—ঐীরং ।

ওতোদ্রা প্রকোষ্ঠে কস্য বঃ ॥ ৩৯ ॥

প্রকোষ্ঠ শব্দের ওকারের স্থানে অকার হয় বিকল্পে, এবং অ আদেশ
হইলে ককারের স্থানে বকার হয় । প্রকোষ্ঠঃ—পবট্টো, পওট্টো ।

উত ওং ॥ ৪০ ॥

শব্দের আদিস্থিত ওকারের স্থানে ওকার হয় । কোমুদী—কোমুই ।
কৌবনং—কৌবণং । কৌজ্জভঃ—কৌজুহো । কৌশাস্বী—কৌসংবী ।
ইত্যাদি ।

পৌরাদিস্বউ ॥ ৪১ ॥

পৌর প্রভৃতি শব্দের ঔকারের স্থানে অউ আদেশ হয় । পৌরঃ—
পউরো । পৌরবঃ—কউরবো । পৌরুষঃ—পউরুসো ।

পৌরাদি আকৃতিগণ, অতএব প্রদর্শিত উদাহরণের অঙ্ক স্থলেও
এই সূত্রানুসারে কার্য্য হইয়া থাকে । যেমন কৌশলং—কউসলো,
কৌসলো । কৌশল শব্দে বিকল্পে কার্য্য হয় ।

আচ গৌরবে ॥ ৪২ ॥

গৌরব শব্দের ঔকারের স্থানে আকার এবং অউ আদেশ হয় ।
গৌরবং—গারবং, গউরবং ।

উৎ সৌন্দর্য্যাদিষু ॥ ৪৩ ॥

সৌন্দর্য্য প্রভৃতি শব্দের ঔকারের স্থানে উকার হয় । সৌন্দর্য্যং—
সুন্দরং । সৌজায়নঃ—সুজাঅণো । শৌণ্ডঃ—সুণ্ডো । কৌক্ষেম্বকঃ—
কুক্খেম্বকো । দৌবারিকঃ—দুবারিকো ।

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

প্রথম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ ।

অযুক্তশ্রুতাদৌ ॥ ১ ॥

এইটা অধিকার সূত্র । অতঃপর যে সমস্ত কার্যের বিধান হইবে তাহা অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ব্যঞ্জন বর্ণ স্থানে বিধেয়, এইরূপ বুঝিতে হইবে ।

ক, গ, চ, জ, ত, দ, প, য, বাং প্রায়োলাপঃ ॥ ২ ॥

অনাদিস্থিত এবং অসংযুক্ত ক, গ, চ, জ, ত, দ, প, য, ব, এই নয়টা বর্ণের প্রায়ই লোপ হয় । ক । মুকুলঃ—মউলো । নকুলঃ—ণউলো । গ । সাগরঃ—সঅরো । নগরঃ—ণঅরং । চ । বচনং—বঅণং । স্থচী—স্থজী । জ । গজঃ—গও । রজতং—রঅদং । ত । ক্রতং—কঅং । বিতানং—বিঅানং । দ । গদা—গআ । মদঃ—মও । প । কপিঃ—কজী । বিপুলং—বিউলং । সুপুরুষঃ—সুউরিসো । য । বায়ুঃ—বাউ । নয়নং—ণঅণং । ব । জীবং—জীঅং । দিবসঃ—দিঅহো ।

[জৈদিসমূস রাঅউলমূস ।^১ (কপূ ম ১)]

অহ গমিঅ গিসামঅং গন্তীরন্তণ দট্ঠিঅম্মি সমুদে ।

রোসো রাহব বঅণং উপ্পাও চন্দমণ্ডলং ব বিলগেগা^২ ।

(সেতুবন্ধ ৫ আত্মাসক ১৩)

১ জৈদিশস্ত রাজকুলস্ত ।

২ অহ গমিত নিশাসময়ং গন্তীরন্ত দৃঢ়স্থিতে সমুদ্রে ।

রোষো রাঘববদনমুৎপাতশ্চন্দ্রমণ্ডলমিথ বিলয়ঃ ।

মইরা পঞ্চগব্যাক্ষ একস্মিং ভণ্ডএ কৌরদিঃ । (কর্পূ, ১)

তুঙ্কা ৭ আণে হিঅঅং মম উণ মঅণো দিবাপি রন্তিংপিঃ ।

(শকু ৩য় অং)

তথা অস্তেউর ইথিয়। রঅণ পরিভোইণো ভঅদো ইঅং পথণাঃ ।

(শকু, ২য় অং)]

স্থলে “প্রায়ঃ” গ্রহণদ্বারা জ্ঞাপিত হইয়াছে, যে স্থলে ককারাদিবর্ণ থাকিলে ঋতিমধুর হয় সে স্থলে তাহাদের লোপ হইবে না । উদাহরণ ;
স্নকুস্মং । প্রিয়গমনং—পিঅগমণং । সচাপং—সচাবং । অপজলং—
অবজলং । অভুলং । আদরঃ—আদরো । অপারঃ—অপারো । অযশঃ—
অজসো । সবহমানং—সবহমাণং । সংযুক্তবর্ণ স্থলে হইবে না ।
শক্রঃ—সকো । মার্গঃ—মর্গগো । আদি বর্ণের লোপ হইবে না । কালঃ—
কালো । গন্ধঃ—গংধো ।

যমুনায়াং মস্য ॥ ৩ ॥

যমুনা শব্দস্থিত মকারের লোপ হয় । যমুনা—জউনা ।

স্ফটিক নিকষ চিকুরেষু কম্য হঃ ॥ ৪ ॥

স্ফটিক, নিকষ এবং চিকুর শব্দের ককার স্থানে হ কার হয় ।

স্ফটিকং—ফলিহো । নিকষঃ—ণিহসো । চিকুরঃ—চিছরো ।

শীকরে ভঃ ॥ ৫ ॥

শীকর শব্দস্থিত ককারের স্থানে ভ কার হয় । শীকরঃ—শীভরো ।

চন্দ্রিকায়াং মঃ ॥ ৬ ॥

চন্দ্রিকা শব্দের ককারের স্থানে ম হয় । চন্দ্রিকা—চংদিমা ।

১ মদিরা পঞ্চগব্যাক্ষ একস্মিং ভাণ্ডে ক্রিয়তে ।

২ তব ন জানে হৃদয়ং মম পুনর্মর্দনো দিবাপি রাত্রিমপি ।

৩ তথা অন্তঃপুর স্ত্রীরত্নপরিভোগিনো ভবত ইয়ং প্রার্থনা ।

ঋত্বাদিষু তো দঃ ॥ ৭ ॥

ঋতু প্রভৃতি শব্দের তকারের স্থানে দকার হয়। ঋতুঃ—উদু।
রজতং—রঅদং। আগতঃ—আঅদো। নিবৃতিঃ—নিবুদী। সংবৃতিঃ
—সংবুদো। স্কৃতিঃ—সুইদী। আকৃতিঃ—আইদী। হতঃ—হদো।
সংঘতঃ—সংজদো। বিবৃতং—বিউদং। সংঘাতঃ—সংজাদো। সংপ্রতি—
সংপদি। প্রতিপত্তিঃ—পিডুবদী।

প্রতিসর বেতস পতাকাশু ডঃ ॥ ৮ ॥

প্রতিসর, বেতস, এবং পতাকা শব্দের তকারের স্থানে ড হয়।
প্রতিসরঃ—পড়িসরো। বেতসঃ—বেড়িসো। পতাকা—পড়াআ।

বসতিভরতয়ো ইঃ ॥ ৯ ॥

বসতি এবং ভরত শব্দের তকারের স্থানে হকার হয়। বসতিঃ—
বসহী। ভরতঃ—ভরহো।

গর্ভিতে ণঃ ॥ ১০ ॥

গর্ভিত শব্দের তকারের স্থানে ণ হয়। গর্ভিতং—গব্ভিণং।

ঐরাবতে চ ॥ ১১ ॥

ঐরাবত শব্দের তকারের স্থানে ণ হয়। ঐরাবতঃ—ঐরাবণো।

প্রদীপ্তকদম্বদোহদেবু দো লঃ ॥ ১২ ॥

প্রদীপ্ত, কদম্ব এবং দোহদ শব্দের দকারের স্থানে ল হয়। প্রদীপ্তং—
পলিভং। কদম্বঃ—কলম্বো। দোহদঃ—দোহলো।

গদ্গদেৱঃ ॥ ১৩ ॥

গদ্গদ শব্দের দকারের স্থানে র হয়। গদ্গদঃ—গগ্গরো।

সংখ্যায়াঞ্চ ॥ ১৪ ॥

সংখ্যাবাচক শব্দের দকারের স্থানে র হয়। একাদশ—এআরহ।

দ্বাদশ—বারহ । ত্রয়োদশ—তেরহ । অযুক্ত দকারের স্থানেই হয়, সংযুক্তের স্থানে হয় না । চতুর্দশ—চউদহ ।

• পো বঃ ॥ ১৫ ॥

অনাদিস্থিত্ব অসংযুক্ত পকারের স্থানে বকার হয় । শাপঃ—সাবো । শপথঃ—সবহো । উলপঃ—উলবো । পকারের লোপবিধায়ক স্থত্রে প্রায়োগ্রহণপ্রযুক্ত যে স্থলে পকারের লোপ হয় না সেই স্থলেই বকার হইয়া থাকে ।

আপীড়ে মঃ ॥ ১৬ ॥

আপীড় শব্দের পকারের স্থানে ম হয় । আপীড়ঃ—আমলো ।

উত্তরীয়ানীয়য়ো জ্জোবা ॥ ১৭ ॥

উত্তরীয় শব্দ এবং অনীয় প্রত্যয়ের যকারের স্থানে জ্জো হয়, বিকল্পে । উত্তরীয়ঃ—উত্তরীঅং, উত্তরিজ্জং । রমণীয়ং—রমণীঅং, রমণিজ্জং ।

ছায়ায়াং হঃ ॥ ১৮ ॥

ছায়া শব্দের যকারের স্থানে হ হয় । ছায়া—ছাহা ।

কবন্ধে বো মঃ ॥ ১৯ ॥

কবন্ধ শব্দের বকারের স্থানে মকার হয় । কবন্ধঃ—কমন্ধো ।

টো ডঃ ॥ ২০ ॥

অনাদিস্থিত টকারের স্থানে ড হয় । নটঃ—ণড়ো । বিটপঃ—বিড়বো ।

সটা শকট কৈটভেষু ঢঃ ॥ ২১ ॥

সটা, শকট এবং কৈটভ শব্দের টকারের স্থানে ঢ হয় । সটা—সঢ়া । শকটং—সঅঢ়ং । কৈটভঃ—কেঢ়বো ।

স্ফটিকে লঃ ॥ ২২ ॥

স্ফটিক শব্দের টকারের স্থানে ল হয়। স্ফটিকঃ—ফলিহো।

ডস্তা চ ॥ ২৩ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ডকারের স্থানে ল হয়। দাড়িমং—ডালিমং।
তড়াগং—তলাং। বড়ভী—বলহী। কোন কোন স্থানে হইবে না।
দাড়িমং। বড়িশং—বড়িসং। নিবিড়ঃ—গিবিড়ো।

ঠো ঢঃ ॥ ২৪ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ঠকারের স্থানে ঢকার হয়। মঠং—মঢং।
জঠরং—জঢ়রং। কঠোরং—কঢ়োরং।

অঙ্কোলে ল্লঃ ॥ ২৫ ॥

অঙ্কোল শব্দের লকারের স্থানে ল্ল হয়। অঙ্কোলঃ—অংকোল্লো।

ফোভঃ ॥ ২৬ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ফকারের স্থানে ভ হয়। শিফা—সিভা।
সেকালিকা—সেভালিআ। শকরী—সভরা। সফলং—সভলং।

থ ঘ থ ধ ভাংহঃ ॥ ২৭ ॥

থ, ঘ, থ, ধ, এবং ভ, এই পাঁচটি বর্ণের স্থানে হকার হয়, এই হকার
বিধানও অনাদিস্থিত অসংযুক্ত বর্ণের স্থানেই বুঝিতে হইবে, স্থল
বিশেষে এই বিধির ব্যভিচারও হইয়া থাকে।

থ। মুথং—মুহং। মেথলা—মেহলা। ঘ। মেঘঃ—মেহো।
থ। গাথা—গাহা। শপথঃ—সবহো। ধ। রাধা—রাহা। বধিরঃ—
বহিরো। ভ। সভা—সহা। রাসভঃ—রাসহো। ব্যভিচারঃ; প্রথলঃ—
পথলো। প্রলঙ্ঘনঃ—পলংঘণো। অধীরঃ—অধীরো। অধনঃ—অধণো।
উপলঙ্ঘনঃ—উপলঙ্ঘনো। ইত্যাদি।

প্রথম, শিথিল, নিষধেষু ঢঃ ॥ ২৮ ॥

প্রথম, শিথিল, এবং নিষধ শব্দের থকার ও ধকারের স্থানে ঢ হয় ।
প্রথমঃ—পঢ়মো । শিথিলঃ—সিড়িলো । নিষধঃ—গিষঢ়ো ।

কৈটভে বঃ ॥ ২৯ ॥

কৈটভ শব্দের ভকারের স্থানে ব হয় । কৈটভঃ—কেঢ়বো ।

হরিদ্রাদীনাং রো লঃ । ৩০ ॥

হরিদ্রা প্রভৃতি শব্দের রবর্ণের স্থানে ল হয় । হরিদ্রা—হলদ্রা ।
চরণঃ—চলণো । মুখরঃ—মুহলো । যুষ্টিরিঃ—জহিট্ঠিলো । স্কুমারঃ—
সোমালো । করুণঃ—কলুণং । অঙ্গুরী—অংগুলী । অঙ্গারঃ—ইংগালো ।
কিরাতঃ—চিলাদো । পরিখা—কলিহা । পরিঘঃ—পলিহো । ইত্যাদি ।

আদেৰ্যো জঃ ॥ ৩১ ॥

শব্দের আদিস্থিত বকারের স্থানে জ হয় । যষ্টিঃ—জট্ঠী । যশঃ—জসো ।
যক্ষঃ—জক্খো ।

যষ্ঠ্যাং লঃ ॥ ৩২ ॥

যষ্টি শব্দের যকারের স্থানে ল হয় । যষ্টিঃ—লট্ঠী । (জট্ঠী ও লট্ঠী
এই দুইরূপ হয়) ।

কিরাতে চঃ ॥ ৩৩ ॥

কিরাত শব্দের আদিস্থিত ককারের স্থানে চ হয় । কিরাতঃ—
চিলাদো ।

কুজ্জে থঃ ॥ ৩৪ ॥

কুজ শব্দের ককারের স্থানে থ হয় । কুজ্জঃ—থুজ্জো ।

দোলাদণ্ড দশনেষু ডঃ ॥ ৩৫ ॥

দোলা, দণ্ড এবং দশন শব্দের দকারের স্থানে ড হয়। দোলা—
ডোলা। দণ্ডঃ—ডণ্ডো। দশনং—ডসণো।

পরুষ, পলিত, পরিখাস্ত কঃ ॥ ৩৬ ॥

পরুষ প্রভৃতি শব্দের আদি বর্ণের স্থানে ক হয়। পরুষঃ—করুসো।
পলিতঃ—কলিদো। পরিখা—কলিহা।

পনসেহপি ॥ ৩৭ ॥

পনস শব্দের পকারের স্থানে ক হয়। পনসঃ—কণসো।

বিসিন্ধ্যাং ভঃ ॥ ৩৮ ॥

বিসিনী শব্দের আদি বর্ণের স্থানে ভ হয়। বিসিনী—ভিসিনী।

মন্মথে বঃ ॥ ৩৯ ॥

মন্মথ শব্দের আদিবর্ণের স্থানে ব হয়। মন্মথঃ—বন্মহো।

লাহলে গঃ ॥ ৪০ ॥

লাহল শব্দের আদিবর্ণের স্থানে গ হয়—লাহলঃ। গাহলো।

ষট্, শাবক, সপ্তপর্ণানাং ছঃ ॥ ৪১ ॥

ষট্, শাবক, এবং সপ্তপর্ণশব্দের আদি বর্ণের স্থানে ছ হয়। ষষ্ঠী—
ছট্ঠী। ষণ্মথঃ—ছন্মহো। শাবকঃ—ছাবক। সপ্তপর্ণঃ—ছতবর্ণো।

নো গঃ সর্ষত্রে ॥ ৪২ ॥

শব্দের আদিত, অস্ত্রে কিংবা মধ্যে স্থিত নকারের স্থানে গ হয়। নদী—
গর্দী। কনকং—কণগং। বচনং—বঅগং। মনস্বিনী—মাগংসিনী।

শ যোঃ সঃ ॥ ৪৩ ॥

শকার এবং যকারের স্থানে স হয়। শব্দঃ—সদে। নিশা—
গিসা। অংশঃ—অংসো। যন্তঃ—সংঠো। ব্যভঃ—বসহো। কষায়ং—

কসাং । [সরিসং এদং সোমবংস-সংভবস্ ¹ । এদস্মিং হেমকুড়সিহরে² ।
অবি গাম সো রাএসী উক্করদি গো হিঅঅ-সন্নং³ । (বিক্রমোর্কশী ১ম অ) ।]

দশাদিষু হঃ ॥ ৪৪ ॥

দশ প্রভৃতি শব্দের শকারের স্থানে হ হয় । দশ—দহ । একাদশ—
এজারহ । দ্বাদশ—বারহ । ত্রয়োদশ—তেরহ । [পড়মং বারহ মত্তা⁴
তেরহ লহআ বিপ্পী⁵ । (প্রাকৃত পিঙ্গল ১ম পরিচ্ছেদ) ।]

সংজ্ঞায়াং বা ॥ ৪৫ ॥

সংজ্ঞাবাচক শব্দের অংশস্বরূপ দশশব্দের শকারের স্থানে হকার
হয়, বিকল্পে । দশমুখঃ—দহমুহো, দসমুহো । দশবলঃ—দহবলো, দসবলো ।
দশরথঃ—দহরহো, দসরহো । [সেলাহিঘাঅমুচ্ছিঅ-দহমুহতগঅ-ভঅভিন্ন-
অগি-অরবলং⁶ । (সেতুবন্ধ ১৪ আশ্বাসক) । হা মহারাজ দসকংধরঃ
(মহাবীরচরিত ৭ম অঙ্ক) ।]

দিবসে সস্ম ॥ ৪৬ ॥

দিবস শব্দের সকারের স্থানে হ হয় । দিবসঃ—দিঅহো ।

স্নুযায়াং গ্হঃ ॥ ৪৭ ॥

স্নুযা শব্দের যকারের স্থানে গ্হ হয় । স্নুযা—সোগ্হা ।

দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

১ । সদৃশমেওং সোমবংশসংভবস্ত ।

২ । এতস্মিন্ হেমকুটশ্বরে ।

৩ । আপ নাম স রাজর্ষিকল্পতি নো হবয়শলাং । ৪ । প্রথমং দ্বাদশমাত্রা ।

৫ । ত্রয়োদশ লঘুকা বিপ্রা ।

৬ । শৈলাভিঘাতমুচ্ছিত-বশমুখতনয়ভরতিন্ন-রজনীচরবলং ।

৭ । হা মহারাজ দশকঙ্কর ।

তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ

উপরিলোপঃ ক গ ড ত দ প ষ সাম্ ॥ ১ ॥

সংযোগের উপরিস্থিত ক, গ, ড, ত, দ, প, ষ, স, এই আট বর্ণের লোপ হয়। ক। ভক্তম্—ভক্তং। সিদ্ধকম্—সিদ্ধকং। গ। মুক্তঃ—মুক্তো। স্নিগ্ধঃ—স্নিগ্ধো। ড। খড়্গঃ—খড়্গো। ত। উৎপলম্—উৎপলং। উৎপাতঃ—উৎপাতো। দ। মুদগাঃ—মুদগা। মুদগরঃ—মুদগরো। প। স্পৃশঃ—স্পৃশো। ষ। গোষ্ঠী—গোষ্ঠী। নিষ্ঠুরঃ—নিষ্ঠুরো। স। স্থলিতম্—স্থলিতং। স্নেহঃ—স্নেহো।

অধো ম ন যাম্ ॥ ২ ॥

সংযোগের অধঃস্থিত ম, ন, এবং যকারের লোপ হয়। ম। সোম্—সোমসং। রশ্মিঃ—রশ্মী। যুগ্মম্—যুগ্মং। বাগ্মী—বাগ্মী। ন। নগ্নঃ—নগ্নো। ষ। সোম্যঃ—সোম্যো। যোগ্যঃ—যোগ্যো।

সর্বত্র ল ব রাম্ ॥ ৪ ॥

সংযোগের আদিতে অথবা অন্তে স্থিত ল, ব, র, এই তিনবর্ণের লোপ হয়। ল। উল্লা—উল্লা। বল্কলম্—বল্কলং। বিরলবঃ—বিরলবো। ব। লুদ্ধকঃ—লুদ্ধকো। পঙ্কম্—পঙ্কং। র। অর্কঃ—অর্কো। শত্রুঃ—

।

দ্রো রোবা ॥ ৪ ॥

দ্র শব্দস্থিত রবর্ণের লোপ হয়, বিকল্পে। দ্রোহঃ—দ্রোহো, দ্রোহো চদ্রঃ—চন্দো, চদ্রো। রদ্রঃ—রদ্রো, রদ্রো।

সর্বজ্ঞতুল্যেযু ঞঃ ॥ ৫ ॥

সর্বজ্ঞ শব্দের তুল্য যে শব্দ [অর্থাৎ যাহার অন্তে জ্ঞ এইরূপ আছে] তাহার জ্ঞ ভাঙ্গুস্থিত ঞ্কারের লোপ হয় । সর্বজ্ঞঃ—সর্বজ্ঞো ।

শ্মশ্রুশ্মশানয়োরাদেঃ ॥ ৬ ॥

শ্মশ্রু এবং শ্মশান শব্দের আদিবর্ণ শকারের লোপ হয় । শ্মশ্রু—মন্স্র । শ্মশানম্—মস্যাণম্ ।

মধ্যাহ্নে হস্য ॥ ৭ ॥

মধ্যাহ্ন শব্দের হকারের লোপ হয় । মধ্যাহ্ন—মজ্জ্বাহ্নো ।

হ্‌ন, হ্‌ল, হ্‌মেযু নলমাং স্থিতি রুদ্ধম্ ॥ ৮ ॥

হ্‌ন হ্‌ল, এবং হ্‌ম ভাগস্থিত ন, ল, এবং মবর্ণের উদ্ধৃতিস্থিতি হয়, অর্থাৎ অধস্থিত বর্ণ উপরি ভাগে যায় । হ্‌ । পূর্বাঙ্কঃ—পূর্বব্‌হো । অপ-রাঙ্কঃ—অবব্‌হো । হ্‌ল । আহ্লাদঃ—অল্‌হাদো । ক্ষ । ব্রাহ্মণঃ—বম্‌হণো ।

যুক্তস্য ॥ ৯ ॥

এইটী অধিকার সূত্র । অতঃপর এই পরিচ্ছেদে যে সমস্ত কার্য্য বিহিত হইবে, তাহা সংযুক্ত বর্ণ স্থানে হয়, এইরূপ বুঝিতে হইবে ।

যটস্য ঠঃ ॥ ১০ ॥

ঐ এই সংযুক্ত বর্ণের স্থানে ঠ হয় । যট্টিঃ—লট্‌টী । দৃষ্টিঃ—দিট্‌টী ।

অস্থনি ॥ ১১ ॥

অস্থি শব্দের স্থ ভাগের স্থানে ঠ হয় । অস্থি—অট্‌টী ।

স্তস্য থঃ ॥ ১২ ॥

এইটী “উপরিস্থিত সকার লোপের” অপবাদ [অর্থাৎ প্রতিষেধক বিশেষ সূত্র ।] সংযুক্ত স্থ স্থানে থ হয় । হস্তঃ—হথো । সমর্থঃ—সমথো । স্তুতিঃ—থুই । স্তবকঃ—থবও । কোস্তভঃ—কোথুহো ।

ন স্তম্বে ॥ ১৩ ॥

স্তম্ব শব্দের স্ত স্থানে থ হয় না, (পূর্ব্ব স্থত্রানুসারে সকারের লোপ হয়) ।
স্তম্বঃ—তংবো ।

স্তম্ভে থ ॥ ১৪ ॥

স্তম্ব শব্দের স্ত স্থানে থ হয় । স্তম্বঃ—থংভো ।

স্থাপাবহরে ॥ ১৫ ॥

স্থাপু শব্দের স্থ স্থানে থ হয় । কিন্তু স্থাপু শব্দ শিবের বাচক হইলে
হয় না । স্থাপুঃ—থাপু । শিবঅর্থে—থাপু (গোটা, স্তম্ব, সড়কি, উয়ের
চিপি, মুড়ো-গাছ, স্থির, স্থবির এবং শিব,—স্থাপু শব্দের এই কয়টি অর্থ) ।

ক্ষোটকে ॥ ১৬ ॥

ক্ষোটক শব্দের ক্ষ স্থানে থ হয় । ক্ষোটকঃ—খোড়ক ।

র্য্য-শয্যাহভিমন্যু য় জঃ ॥ ১৭ ॥

শব্দের অবয়ব র্য্য শব্দ স্থানে, এবং অভিমন্যু শব্দ ও শয্যা শব্দের
সংযুক্ত বর্ণের স্থানে জ হয় । কার্য্যাম্—কজ্জং । শয্যা—সেজ্জা । অভিমন্যুঃ—
অহিমজ্জ ।

তূর্য্য-বৈর্য্য-সৌন্দর্য্য-শচর্য্য-পর্য্যন্তেষু রঃ ॥ ১৮ ॥

তূর্য্য, বৈর্য্য, সৌন্দর্য্য, আশ্চর্য্য এবং পর্য্যন্ত শব্দের র্য্য স্থানে র হয় ।
তূর্য্যাম্—তুরং । বৈর্য্যাম্—ধীরং । সৌন্দর্য্যাম্—সুন্দরং । আশ্চর্য্যাম্—
অচ্ছেরং । পর্য্যন্তম্—পেরংতং ।

সূর্য্যো বা ॥ ১৯ ॥

সূর্য্য শব্দের র্য্য স্থানে র হয়, বিকল্পে । সূর্য্যঃ,—সুরো, সুজ্জো ।

চৌর্য্যাসমেষু রিঅং ॥ ২০ ॥

চৌর্য্য শব্দের তুল্য [অর্গাৎ যাহার অস্তে র্য্য আছে, এইরূপ দ্বিস্বর]
নে শব্দ, তাহার র্য্য স্থানে রিঅং আদেশ হয় । চৌর্য্যম্—চৌরিঅং ।
শৌর্য্যম্—সৌরিঅং । বীর্য্যম্—বীরিঅং ।

পর্য্যাস্ত-পর্য্যাণ-সৌকুমার্য্যেষু লঃ ॥ ২১ ॥

পর্য্যাস্ত, পর্যাণ এবং সৌকুমার্য্য শব্দের র্য্য স্থানে ল হয় । পর্য্যাস্তম্—
পল্লথং । পর্য্যাণম্—পল্লাণং । সৌকুমার্য্যম্—সোঅমল্লং ।

তশ্চ টঃ ॥ ২২ ॥

শব্দের অবয়ব ত্ত স্থানে ট হয় । কৈবর্ত্তকঃ—কেবট্টও । নর্ত্তকঃ—
ণট্টও । নর্ত্তকী—ণট্টকী ।

পত্তনে ॥ ২৩ ॥

পত্তন শব্দের ত্ত স্থানে ট হয় । পত্তনম্—পট্টণং ।

ন ধূর্ত্তাদিষু ॥ ২৪ ॥

ধূর্ত্ত প্রভৃতি কতকগুলি শব্দের ত্ত স্থানে ট হয় না । ধূর্ত্তঃ—ধুত্তো ।
কৌত্তিঃ—কিত্তী । বর্ত্তমানম্—বত্তমাণং । বার্ত্তা—বত্তা । আবর্ত্তঃ—
আবত্তো । সংবর্ত্তকঃ—সংবত্তও । নিবর্ত্তকঃ—ণিবত্তও । বর্ত্তিকা—
বত্তিকা । আত্তঃ—অত্তো । কত্তরী—কত্তরী । মূর্ত্তিঃ—মুত্তী ।

গর্ত্তে ডঃ ॥ ২৫ ॥

গর্ত্ত শব্দের ত্ত স্থানে ড হয় । গর্ত্তঃ—গড্ডো ।

গর্দভ-সংমর্দ-বিতর্দ্দি-বিচ্ছর্দ্দিষু দ্দশ্য ॥ ২৬ ॥

গর্দভ, সংমর্দ, বিতর্দ্দি এবং বিচ্ছর্দ্দি শব্দের দ্দ স্থানে ড হয় । গর্দভঃ—
গড্ডভো । সংমর্দঃ—সংমড্ডো । বিতর্দ্দিঃ—বিঅড্ডী । বিচ্ছর্দ্দিঃ—বিছড্ডী ।

ত্যা-থ্যা-দ্যাং চ-ছ-জাঃ ॥ ২৭ ॥

শব্দের অবয়ব যে, ত্য, থ্যা এবং দ্যা তাহাদের স্থানে ক্রমে চ, ছ, এবং জ হয়। ত্য। নিত্যম্—গিচ্চং। প্রত্যক্ষম্—পচ্চচ্চং। থ্যা। রথ্যা—রচ্ছা। মিথ্যা—মিচ্ছা। দ্যা। বিদ্যা—বিজ্জা। বৈদ্যাং—বেজ্জং।

ধ্যহোবাঃ ॥ ২৮ ॥

শব্দের অবয়ব যে, ধ্যা এবং হ তাহাদের স্থানে ঝ হয়। ধ্যা। মধ্যম্—মজ্জং। অধ্যায়ঃ—অজ্জাও। হ। বাহকঃ—বজ্জাও। গৃহকঃ—গৃজ্জাও।

ক্ষ, ক্ষ, ক্ষাং খঃ ॥ ২৯ ॥

শব্দের অবয়ব যে, ক্ষ, ক্ষ, এবং ক্ষ তাহাদের স্থানে খ হয়। ক্ষ। গুপ্তম্—সুক্খং। পৌক্ষরঃ—পৌক্খরো। ক্ষ। কন্দঃ—খন্দো। ক্ষকঃ—খংখো। ক্ষ। ক্ষতঃ—খদো। বক্ষঃ—জক্খো।

অক্ষ্যাদিষু ছঃ ॥ ৩০ ॥

অক্ষি প্রভৃতি শব্দের ক্ষ স্থানে ছ হয়। অক্ষি—অচ্ছী। লক্ষীঃ—লচ্ছী। ক্ষুধঃ—ছুধো। ক্ষীরম্—ছীৰ্ণং। ক্ষুদ্রঃ—ছুদ্রো। উৎক্ষিপ্তঃ—উচ্ছিত্তো। সদৃক্ষম্—সরিচ্ছং। ইক্ষুঃ—উচ্ছ। উক্ষা—অচ্ছা। ক্ষারম্—ছারং। ঋক্ষঃ—রিচ্ছো। নক্ষিকা—নচ্ছিকা। ক্ষুত্ৰম্—ছুত্ৰং। ক্ষুরম্—ছুরং। ক্ষেত্ৰম্—ছেত্ৰং। বক্ষঃ—বচ্ছো। দক্ষঃ—দচ্ছো। কৃক্ষি—কুচ্ছী। ইত্যাদি।

ক্ষমা-বৃক্ষ-ক্ষণেষু বা ॥ ৩১ ॥

ক্ষমা, বৃক্ষ এবং ক্ষণ শব্দের ক্ষ স্থানে ছ হয়, বিকল্পে। ক্ষমা—ছমা, খমা। বৃক্ষঃ—বচ্ছো, বৃক্খো। ক্ষণম্—ছনং, খনং। বৃক্ষ শব্দের ঋকার স্থানে অকার হইলেই ক্ষ স্থানে ছ হয়, এবং উৎসব-বাচক ক্ষণ শব্দের ক্ষ স্থানেই ছ হয়; অন্ত্র হইয়া না।

ঔ-পক্ষ-বিস্ময়েষু ম্হঃ ॥ ৩২ ॥

শব্দের অবয়ব যে ঔ, এবং পক্ষ ও বিস্ময় শব্দের যে ক্ষ ও ঔ, তাহাদের স্থানে ম্হ হয়। ঔ। গৌষঃ—গিম্হো। উয়া—উম্হা। পক্ষঃ—পম্হো। বিস্ময়ঃ—বিম্হো।

হ্-ঋ-ষঃ-ক্ষ, শ্মাং গ্হঃ ॥ ৩৩ ॥

শব্দের অবয়ব যে, হ্, ঋ, ষ, ক্ষ, এবং শ্ম, তাহাদের স্থানে গ্হ হয়। হ্। বহিঃ—বগ্হী। জহুঃ—সগ্হ। ঋ। ঋনম্—গ্হাণং। ঐষ্মতম্—পগ্হতং। ষ। বিষ্ণুঃ—বিগ্হ। কৃষ্ণঃ—কাগ্হো। ক্ষ। শ্লক্ষঃ—সগ্হো। তীক্ষ্ম—তিগ্হং। শ্ম। শ্মগ্হঃ—পগ্হো। শিশ্নঃ—সিগ্হো।

চিহ্নে ক্হঃ ॥ ৩৪ ॥

চিহ্ন শব্দের হ্ স্থানে ক্হ হয়। চিহ্নম্—চিক্হং।

ঔষ্ম ফঃ ॥ ৩৫ ॥

শব্দের অবয়ব যে ঔ, তাহার স্থানে ফ হয়। ঔষ্ম—ঔপ্ফং। ঔষ্মম্—সপ্ফং। নিষ্মাপঃ—নিপ্ফাও।

ঔষ্ম সর্বত্রস্থিতস্য ॥ ৩৬ ॥

সর্বত্র অর্থাৎ শব্দের আদিতে, মধ্যে অথবা অন্তে স্থিত যে ঔষ্ম, তাহার স্থানে ফ হয়। ঔষ্মঃ—ফংসো। ঔষ্মদনম্—ফংদণং।

সি চ ॥ ৩৭ ॥

কোন কোন স্থলে ঔষ্ম স্থানে সি হয়। প্রতিঔষ্মকী—পাড়িসিকী।

বাপ্পে অশ্রুগি হঃ ॥ ৩৮ ॥

অশ্রু-অর্থে প্রযুক্ত বাপ্প শব্দের যে ঔ, তাহার স্থানে হ হয়। বাপ্পঃ—বাহো। অত্র অর্থে হয় না। বাপ্পঃ (উয়া)—বপ্ফো।

কার্ষাপণে ॥ ৩৯ ॥

কার্ষাপণ শব্দের যে ষ, তাহার স্থানে হ হয় । কার্ষাপণঃ—কার্ষাবণো ।

শ্চ-ৎস-প্সাং ছঃ ॥ ৪০ ॥

শব্দের অবয়ব যে, শ্চ, ত্ৎস, এবং প্স, তাহাদের স্থানে ছ হয় । শ্চ ।
পশ্চিমম্—পচ্ছিমং । আশ্চর্য্যম্—অচ্ছেরং । ত্ৎস । বৎসঃ—বচ্ছো ।
বৎসরঃ—বচ্ছরো । প্স । লিপ্সা—লিচ্ছা । জুগুপ্সা—জুগুচ্ছা ।

বৃশ্চিকে ছঃ ॥ ৪১ ॥

বৃশ্চিকশব্দের যে শ্চ, তাহার স্থানে ছ হয় । বৃশ্চিকঃ—বিচ্ছুঃ ।

নোৎসুকোৎসবয়োঃ ॥ ৪২ ॥

উৎসুক এবং উৎসব শব্দের যে ত্ৎস, তাহার স্থানে ছ হয় না ।
উৎসুকঃ—উন্সুও । উৎসবঃ—উন্সবো ।

ন্মোমঃ ॥ ৪৩ ॥

শব্দের অবয়ব যে ন্ম, তাহার স্থানে ম হয় । জন্ম—জম্মো । মন্মথঃ—
মন্মহো ।

ন-জ্ঞ-পঞ্চাশৎ-পঞ্চদশেনু গঃ ॥ ৪৪ ॥

শব্দের অবয়ব যে ন, এবং জ্ঞ, এবং পঞ্চাশৎ ও পঞ্চদশ শব্দের যে
ঞ্চ—তাহাদের স্থানে ণ হয় । নু । প্রচ্যামঃ—পচ্ছ্যমো । যজ্ঞঃ—জম্মো ।
বিজ্ঞানম্—বিজ্ঞাণং । পঞ্চাশৎ—পঞ্চাসা । পঞ্চদশ—পঞ্চরহো ।

তালবৃন্তে ণ্টঃ ॥ ৪৫ ॥

• তালবৃন্ত শব্দের ঙ্গ স্থানে ণ্ট হয় । তালবৃন্তকম্—তালবৃণ্টকম্ ।

ভিন্দিপালে ণ্ডঃ ॥ ৪৬ ॥

ভিন্দিপাল শব্দের ন্দি স্থানে ণ্ড, হয় । ভিন্দিপালঃ—ভিণ্ডিবালো ।

বিহ্বলে ভহৌ বা ॥ ৪৭ ॥

বিহ্বলশব্দের হ্র স্বানে ত এবং হ হয়, বিকল্পে । বিহ্বলঃ—বিভলো, বিহলো ।

আত্মনি পঃ ॥ ৪৮ ॥

আত্ম শব্দের য় স্থানে প হয় । আত্মা—অপ্পা ।

ক্লম্ ॥ ৪৯ ॥

শব্দের অবয়ব নে ক্ল, তাহার স্থানে প হয় । ক্লম্—ক্লপঃ । ক্লম্বিণী—ক্লম্বিণী ।

শেষাদেশয়োদ্বিত্বমনাদৌ ॥ ৫০ ॥

সংযুক্ত বর্ণের এক ভাগ লুপ্ত হইলে যে বর্ণ অবশিষ্ট থাকে, এবং সংযুক্ত বর্ণ স্থানে যে আদেশ হয়, অনাদিস্থিত এই উভয় বর্ণের দ্বিত্ব হয় । অবশিষ্ট । ভুক্তম্—ভুক্তং । মার্গঃ—মগ্গো । আদেশ । যষ্টিঃ—লট্ঠী । দৃষ্টিঃ—দিট্ঠী । হস্তঃ—হস্তো । “অনাদিতে হয়” এই বলিয়া ফল হইল যে, স্থলিতম্—খলিঅং । স্তম্ভঃ—খংভো । স্তবকঃ—খবও । ইত্যাদি স্থলে আদিবর্ণের দ্বিত্ব হইল না ।

বর্গেষু যুক্তঃ পূর্বঃ ॥ ৫১ ॥

অনাদিস্থিত যুক্তবর্ণের শেষ, অথবা আদেশস্বরূপ যে বর্ণ, তাহাদের দ্বিত্ব হইলে, সেই সংযোগের আদিস্থিত দ্বিতীয় ও চতুর্থবর্ণের স্থানে ক্রমে প্রথম ও তৃতীয় বর্ণ হয় । শেষ এবং আদেশভূত প্রথম তৃতীয় ও পঞ্চম বর্ণের দ্বিত্ব বিহিত হইলে, সেই সেই বর্ণেরই দ্বিত্ব হয় । শেষ । ব্যাখ্যানম্—বক্ষণং । অর্থঃ—অগ্গো । মুচ্ছা—মুচ্ছা । নিষ্কারঃ—নিষ্কারো । লুক্—লুদ্ধো । নির্ভরঃ—নিবত্তরো । আদেশ । দৃষ্টিঃ—দিট্ঠী । যষ্টিঃ—লট্ঠী । বক্ষঃ—বচ্ছো । বিম্পর্শঃ—বিপ্পর্করিসো । নিস্তারঃ—নিথারো । যক্ষঃ—জক্খো । লক্ষ্মীঃ—লচ্ছী । অস্থিঃ—অট্ঠী । পুষ্পম্—পুষ্পক্ ।

নৌড়াদিযু ॥ ৫২ ॥

নৌড় প্রভৃতি শব্দের অনাদিস্থিত যে বর্ণ, তাহার দ্বিত্ব হয় । নৌড়ম্—
 নেড্‌ডং (এনৌড়াদিযু এই সূত্রানুসারে এত্ব হইয়াছে) । স্রোতঃ—সোভতং ।
 প্রেন—পেন্মং । ব্যাহতম্—বাহিতং । ঋজুকঃ—উজ্জুক্‌ও । জনকঃ—
 জনক্‌ও । যৌবনম্—জৌবনং ।

আত্ন-তাত্নয়ো বঃ ॥ ৫৩ ॥

আত্ন এবং তাত্ন এই উভয় শব্দের ত্ন স্থানে দ্বিত্ববিশিষ্ট ব হয় ।
 আত্নম্—অবং । তাত্নম্—তবং ।

ন রহোঃ ॥ ৫৪ ॥

দ্বিত্ব হইবার কারণ থাকিলেও, রেফ এবং হকারের দ্বিত্ব হয় না ।
 ধৈর্য্যম্—ধীরং । তূর্য্যম্—তুরং । জিহ্বা—জীহা । বাপ্পঃ—বাহো ।

আঙো জ্ঞস্ত ॥ ৫৫ ॥

আঙ উপসর্গের পরবর্তী জ্ঞাধাতুনিম্পন্ন জ্ঞ স্থানে আদিষ্ট যেণ,
 তাহার দ্বিত্ব হয় না । আজ্ঞা—আণা । আজ্ঞাপ্তিঃ—আণত্তি । আঙের পরেই
 নিষিদ্ধ ; অন্তত্ব নহে । সংজ্ঞা—সঞ্জা ।

ন বিন্দুপরে ॥ ৫৬ ॥

অনুস্বারের পরবর্ত্তিবর্ণের দ্বিত্ব হয় না । সংক্রান্তঃ—সংকংতো । সন্ধা—
 সংখা ।

সমাসে বা ॥ ৫৭ ॥

সমাসস্থলে শেষ এবং আদিষ্ট যে বর্ণ, তাহাদের দ্বিত্ব হয়, বিকল্পে ।
 নদীগ্রামঃ—নইগ্‌গামো, গঙ্গাগামো । কুসুমপ্রকরঃ—কুসুমপ্‌প্রকরো, কুসুম-
 প্‌প্রকরো । দেবস্ততিঃ—দেবত্‌ত্‌তি, দেবত্‌ত্‌তি । আলানস্তন্তঃ—আলাণ-
 ক্‌তন্তো, আলাণত্‌তন্তো ।

সেবাদিযু ॥ ৫৮ ॥

সেবা প্রভৃতি শব্দের অনাদিস্থিত বর্ণের দ্বিত্ব হয়, বিকল্পে । সেবা—
সেব। একম্—একং, এঅং । নথঃ—নক্থো, নহো । দৈবম্—
দৈবং, দইবং । অশিবম্—অসিবং, অসিবং । ত্রৈলোক্যম্—তেল্লোকং,
তেল্লোঅং । নিহিতঃ—নিহিতো, নিহিও । তৃষ্ণীকঃ—তুহণিকো,
তুহণিও । কর্ণিকারঃ—কণিআরো, কণিআরো । দীর্ঘম্—দিগ্ঘং, দীহং ।
রাত্রিঃ—রভী, রাত্রি । ছুঃখিতঃ—ছুক্খিও, ছুহিও । অস্থঃ—অনুসো, অসো ।
ঈশ্বরঃ—ইনুসরো, ঈসরো । বিশ্বাসঃ—বিনুসাসো, বীসাসো । নিশ্বাসঃ—
নিনুসাসো, নোসাসো । রশ্মিঃ—রসুসী, রসী । মিত্রম্—মিত্তো, মিও ।
পুণ্যম্—পুন্সো, পুসো । সেবাদি শব্দের অপ্রাপ্তিতে এবং দীর্ঘাদি শব্দের
প্রাপ্তিতে বিকল্প হইল ।

বিপ্রকর্ষঃ ॥ ৫৯ ॥

এইটা অধিকারসূত্র । সংযুক্তবর্ণের বিপ্রকর্ষ অর্থাৎ বিশ্লেষ হয় ।
অতঃপর তৃতীয় পরিচ্ছেদে উক্ত সমস্ত সূত্রে এই অধিকার বৃত্তিতে হইবে ।

ক্লিষ্ট-শ্লিষ্ট-রত্ন-ক্রিয়া-শাস্ত্রেষু তৎস্বরবৎ পূর্বস্ব ॥ ৬০ ॥

ক্লিষ্ট প্রভৃতি শব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয় । বিশ্লিষ্ট পূর্ব-
বাক্ষনে পূর্ব স্বরের (অর্থাৎ সংযুক্ত বর্ণে যে স্বর বর্তমান ছিল) যোগ হয় ।
ক্লিষ্টম্—কলিট্ঠং । শ্লিষ্টম্—সলিট্ঠং । • রত্নম্—রঅণং । ক্রিয়া—
কিরিআ । শাস্ত্রঃ—সারংগো ।

কৃষো বা ॥ ৬১ ॥

কৃষ শব্দে সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং বিশ্লিষ্ট বর্ণে পূর্ব স্বর অর্থাৎ
অকারের যোগ হয় । কৃষঃ—কসণো । সূত্রে “বা” শব্দ দ্বারা প্রতিপাদিত
হইয়াছে যে, বিষ্ণু অর্থে হয় না, তখন কণহো এই রূপ হয় ।

ইঃ শ্রী-হ্রী-ক্রীত-ক্রান্ত-ক্ৰেশ-শ্লান-স্বপ্ন-স্পর্শ-গর্হাহৈষু ॥ ৬২ ॥

শ্রী প্রভৃতি শব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং বিশ্লিষ্ট পূর্ব বর্ণের পর ইকার আগম হয় । শ্রীঃ—সিরী । হ্রীঃ—হিরী । ক্রীতঃ—কিরীতো । ক্রান্তঃ—কিলংতো । ক্ৰেশঃ—কিলেসো । শ্লানম্—শ্লিষ্টাণং । স্বপ্নঃ—সিবিণো । স্পর্শঃ—ফরিসো । গর্হঃ—ফরিসো । গর্হঃ—গরিহো ।

অঃ ক্ষা-শ্লাঘয়োঃ ॥ ৬৩ ॥

ক্ষা এবং শ্লাঘা শব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং পূর্ব বর্ণের পর অকার আগম হয় । ক্ষা—খনা । শ্লাঘা—সলাহা ।

স্নেহে বা ॥ ৬৪ ॥

স্নেহশব্দে বর্তমান সংযুক্তবর্ণের বিশ্লেষ হয় ; এবং পূর্ব বর্ণের পর অকার আগম হয়, বিকল্পে । স্নেহঃ—সণেহো, গেহো ।

উঃ পদ্ম-তদ্বীসমেযু ॥ ৬৫ ॥

পদ্মশব্দ এবং তদ্বীশব্দের তুল্য যে সকল শব্দ, তাহাতে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং বিশ্লিষ্ট পূর্ববর্ণের পর উকার আগম হয় । পদ্ম—পউমং (এই স্থলে ২য় পরিচ্ছেদের ২য় সূত্রানুসারে দকারের লোপ হইয়াছে) । তদ্বী—তদ্বী । লদ্বী—লদ্বী ।

জ্যায়ামীং ॥ ৬৬ ॥

জ্যাশব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং পূর্ববর্ণের পর ঙ্কার আগম হয় । জ্যা—জীয়া ।

তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ ।

সন্ধাবচা মজ্জোপবিশেষা বহুলম্ ॥ ১ ॥

সন্ধি স্থলে, অর্থাৎ বর্ণগুলি পরস্পর সন্নিহিত হইলে, অচের (স্বরবর্ণের) স্থানে অচ্ অচ্ (স্বরবর্ণ) হয়, এবং কোন স্থলে অচের লোপ হয় । স্বত্রে বহুলগ্রহণ দ্বারা জ্ঞাপিত হইল যে, এই বিধির বিষয় স্থির নাই, প্রয়োগ দেখিয়া বুঝিতে হইবে ।

অজ্‌বিশেষ । যমুনা + অণ্ডম্—জউণঅণ্ডং, জউণাঅণ্ডং । নদী + ঞ্চোতঃ—ণউসোভো, ণঈসোভো । বধূ + মুখম্—বহুমুহং, বহুমুহং । কর্ণ + পুরম্—কর্ণউরং, কৰ্ণউরং । শিরো + বেদনা—সিরবেঅণা, সিরোবেঅণা । পীত + অপীতম্—পিআপিঅং, পীআপীঅং । শীত + অশীতম্—সিআসিঅং, সীআসীঅং । শবঃ + মুকঃ—সবোমুও, সবমুও । সরোরুহম্—সররুহং, সরোরুহং । লোপবিশেষ । রাজ + কুলম্—রাউলং, রাঅউলং । তব + অর্দ্ধম্—তুহঅর্দ্ধং, তুহর্দ্ধং । মম + অর্দ্ধম্—মহঅর্দ্ধং, মহর্দ্ধং । বা + অবটনম্—বাবড়ণং, বাবড়ণং । কুস্ত + কারঃ—কুস্তআরো, কুস্তারো । পবন + উদ্ধতম্—পবনুদ্বঅং ।

সংযোগ পরে থাকিলে, সর্বত্রই পূর্বস্বরের লোপ হইবে ; এই লোপ কোন স্থলে নিত্য, এবং কোন স্থলে অনিত্য হয় ।

উদ্বস্বরে দোলোপঃ ॥ ২ ॥

উদ্বস্বর শব্দের দুভাগের লোপ হয় । উদ্বস্বরম্—উদ্বস্বরং ।

কালায়সে যশ্ব বা ॥ ৩ ॥

কালায়স শব্দের বকারের লোপ হয়, বিকল্পে । কালায়সম্—কালাসং, কালাসং ।

ভাজনে জশ্র ॥ ৪ ॥

ভাজন শব্দের জকারের লোপ হয়, বিকল্পে । ভাজনম্—ভাঅণং—ভাণং ।

যাবদাদিষু বশ্র ॥ ৫ ॥

যাবৎ প্রভৃতি শব্দে বর্তমান বকারের লোপ হয়, বিকল্পে । যাবৎ—জা, জাব । তাবৎ—তা, তাব । পারাবতঃ—পারাবও, পারাত । অন্ত-বর্তমানঃ—অণুবন্তো, অণুন্তো । জীবিতম্—জীবিতং, জীঅং । এবম্—এঅং, এবং । এব—এঅ, এব । কুবলয়ম্—কুঅলঅং, কুবলঅং । ইত্যাদি । (কোন স্থলে স্বরযুক্ত এবং কোন স্থলে স্বররহিত বকাবে লোপ হয়) ।

অন্ত্য হলঃ ॥ ৬ ॥

শব্দের অন্ত্যস্থিতঃ ব্যঞ্জনবর্ণের লোপ হয় । যশঃ—জসো । নভঃ—ণহং । সরঃ—সরো । কশ্ম—কস্মো । যাবৎ—জাব । তাবৎ—তাব ।

স্ত্রিয়ামাং ॥ ৭ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের অন্ত্যস্থিত ব্যঞ্জন বর্ণের স্থানে আকার হয় । সরিৎ—সরিঅ । প্রতিপদ—পড়িবঅ । বাক্—বাহা ।

রোরা ॥ ৮ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের অন্ত্যস্থিত রেফ বর্ণ স্থানে আকার হয় । গীঃ—গিরা । ধুঃ—ধুরা ।

ন বিদ্যতি ॥ ৯ ॥

বিদ্যৎ শব্দের অন্ত্য ব্যঞ্জন বর্ণের স্থানে আকার হয় না । বিদ্যৎ—বিজ্জ ।

শরদো দঃ ॥ ১০ ॥

শরদ্ শব্দের অন্ত্য ব্যঞ্জন বর্ণের স্থানে দ হয় । শরদ্—সরদো ।

দিক্-প্রারম্ভোঃ সঃ ॥ ১১ ॥

দিশ্ এবং প্রারম্ভ শব্দের অন্ত্যবর্ণ স্থানে স হয় । দিক্—দিসা । প্রারম্ভ্—পারম্ভো ।

মোবিব্দুঃ ॥ ১২ ॥

শব্দের অন্ত্যস্থিত ম স্থানে অনুস্বার হয় । অচ্চন্—অচ্চৎ । বৎসন্—বচ্চৎ । ভদ্রন্—ভদ্রৎ । অগ্নিন্—অগ্নিগ্নিৎ । দষ্টন্—দষ্টৎ । বনন্—বণৎ । ধনন্—ধণৎ ।

অচি মশ্চ ॥ ১৩ ॥

স্বরবর্ণ পরে থাকিলে, অন্ত্য ম স্থানে অনুস্বার হয়, বিকল্পে । ফলন্—অপহরতি—ফলং অবহরই, ফলমবহরই ।

নঞোহীল ॥ ১৪ ॥

ব্যঞ্জনবর্ণ পরে থাকিলে, নকার এবং ঞ্কার, এই উভয় বর্ণস্থানে অনুস্বার এবং মকার হয়, বিকল্পে । ন । অন্‌সঃ—অংসো, অম্‌সো । কন্‌সঃ—কংসো, কম্‌সো । ঞ্ । বঞ্চনীয়ন্—বংচণীঅং, বম্‌চণীঅং ।

বক্রাদিষু ॥ ১৫ ॥

বক্র প্রভৃতি শব্দে অনুস্বার আগম হয় । বক্রন্—বংকং । ত্র্যস্রন্—তংসং । হ্রস্বঃ—হংসো । অস্র—অংস্ । শ্লগ্ৰ্—মংস্ । গৃষ্টিঃ—গুংঠা । মুস্তন্—মুংথং । মনস্বিনী—মণংসিণী । দর্শনন্—দংসণং । স্পর্শঃ—ফংসো । বর্ণন্—বণং । প্রতিশ্রুতন্—পড়িৎসুদং । অশ্বঃ—অংসো । অভিযুক্তঃ—অহিযুক্তো । ইত্যাদি ।

মাংসাদিষু বা ॥ ১৬ ॥

মাংস প্রভৃতি শব্দে অনুস্বারের প্রয়োগ হয়, বিকল্পে । (অর্থাৎ একবার অনুস্বার থাকেনা ।)

মাংসম্—মাংসং—মাসং । কথম্—কহং—কহ । নুনম্—গৃণং—
গৃণ । তত্র—তহিং—তহি । অংগুঃ—অংসু—অসু ।

মাংসাদিগণ—অনির্দিষ্ট । যেস্থলে ছন্দের অনুস্বারে অনুস্বার পঠিত
হয়, অথবা উঠিয়া যায়, তাহাই মাংসাদিরূপে বুঝিতে হইবে ।*

যয়ি তদ্বর্গান্তঃ ॥ ১৭ ॥ *

যয় সংজ্ঞকবর্ণ পরে থাকিলে, অনুস্বারের স্থানে তদ্বর্গের [অর্থাৎ
পরবর্তী বর্গীয় বর্ণের] পঞ্চম বর্ণ হয়, ব্লিক্সে । শঙ্কা—শংকা । শংখঃ—
সঙ্খো । অংকঃ—অঙ্কো । অংগম্—অঙ্গং । সংচরতি—সঞ্চরই ।
সং চঃ—সংচো । সংতরতি—সন্তরই । সংপত্তি—সম্পত্তি । যয় পরে
থাকিলেই হয়—সুতরাং অংসো এই স্থলে হইল না ।

পূর্ব হইতে বা শব্দের অধিকার হইয়াছে ; অতএব পংকম্—পংকং ।
বিন্দু—বিদু । সংকা—সংখো । এই প্রকার রূপও সিদ্ধ হইল ।

নসান্ত-প্রার্বট্-শরদঃ পুংসি ॥ ১৮ ॥

নকারান্ত ও সকারান্ত শব্দ প্রার্বট্ এবং শরদ্ শব্দ পুংলিঙ্গে প্রযুক্ত
হয় । নকারান্ত । কশ্মণ্—কস্মো । জন্মন্—জন্মো । বস্মণ্—বস্মো ।
সকারান্ত । বশস্—জসো । তমন্—তমো । সরস্—সরো । প্রার্বট্—
প্রার্বট্, পাউসো । শরদ্—শরদো ।

ন শিরোনভসো ॥ ১৯ ॥

শিরন্ এবং নভস্ এই দুই শব্দ পুংলিঙ্গে প্রযুক্ত হয় না । শিরঃ—
শিরং । নভঃ—নহং ।

• পৃষ্ঠাঙ্গিপ্রশ্নাঃ দ্বিযাং বা ॥ ২০ ॥

পৃষ্ঠ অঙ্গি, এবং প্রশ্ন এই তিন শব্দ স্ত্রীলিঙ্গে প্রযুক্ত হয়, বিক্সে ।
পৃষ্ঠম্—পুঠিঠি, পুঠিঠিং । অঙ্গি—অচ্ছং । প্রশ্নঃ—পৃগ্হা, পৃগ্হো ।

ও দবাংপয়োঃ ॥ ২১ ॥

অব এবং অপ এই উভয় উপসর্গের স্থানে ওকার হয়, বিকল্পে ।
অবহাসঃ—ওহাসো, অবহাসো । অপসারিতম্—ওসারিঅং, অবসারিঅং ।

তল্ ত্বয়ো দাঁ ত্তণৌ ॥ ২২ ॥

তল এবং ত্ব প্রত্যয়ের স্থানে ক্রমে দা এবং ত্তণ আদেশ হয় । পীনতা—পীণদা । মূঢ়তা—মূঢ়ত্তণং । পীনত্বম্—পীণত্তণং । মূঢ়ত্বম্—মূঢ়ত্তণং ।

ক্ত্ৰ উণঃ ॥ ২৩ ॥

ক্ত্ৰা প্রত্যয়ের স্থানে উণ আদেশ হয় । গৃহীত্বা—ঘেউণ । শ্রুত্বা—সোউণ । কৃত্বা—কাউণ । দত্ত্বা—দাউণ ।

তৃণ ইরঃ শীলে ॥ ২৪ ॥

শীলার্থে বিহিত তৃণ্ প্রত্যয়ের স্থানে ইর আদেশ হয় । ভ্রমণশীলঃ—ভমিরো । হসনশীলঃ—হসিরো ।

আস্ত্রিল্লোল্লাল বস্ত্তো মতুপঃ ॥ ২৫ ॥

অস্ত্রার্থে বিহিত মতুপ্ প্রত্যয়ের স্থানে আলু, ইল্ল, উল্ল, আল, বস্ত্ত, ইস্ত্ত এই কয়টি আদেশ হয় । আলু । দীর্ঘাবৎ—দীর্ঘালু । নিদ্রাবৎ—নিদ্রালু । ইব । বিকারবৎ—বিআরিল্লো । মালাবৎ—মালাইল্লো । উল্ল । বিকারবৎ—বিআরুল্লো । আল । ধনবৎ—ধণালো । শব্দবৎ—সদ্বালো । বস্ত্ত । ধনবৎ—ধণবস্ত্তো । যৌবনবৎ—জৌবণবস্ত্তো । ইস্ত্ত । রোষবৎ—রোসাইস্ত্তো । প্রাণবৎ—পাণাইস্ত্তো ।

“কচিদা মতুপোহস্ত্ত্যস্ত । মস্ত্তো বা দৃশ্ততে কচিৎ ।” *

মতুপ্ প্রত্যয়ের অস্ত্র্যস্থানে কোথাও আকার, এবং কোথাও মতুপ্ স্থানে মস্ত্ত হয় । যথা—হমুমান্, হমুমা, হমুমস্ত্তো ।

১—মতুপ্ শব্দে কলাপ ব্যাকরণের মতে বস্ত্ত, মস্ত্ত, ইল্, বিণ্ এই চারি প্রত্যয় বুঝিতে হইবে ।

“ইল্লোন্না বপরে প্রায়ঃ শৈষিকেষু প্রযুক্তে” ॥ *

পাণিনি ব্যাকরণে বিহিত-শৈষিক তদ্ধিত-প্রত্যয়ের অর্থে ইল্ল উল্ল প্রভৃতি প্রত্যয় প্রায় প্রযুক্ত হইয়া থাকে। পুরোভবম্—পৌরস্ত্যম্, পুরিল্লং। আত্মনেহিতম্—আত্মীয়ম্, অপ্পুল্লং।

“পরিমাণে কিমাদিত্যো ভবন্তি কেদহাদয়ঃ।”†

পরিমাণার্থে বিহিত প্রত্যয়ান্ত কিম্ প্রভৃতি শব্দের স্থানে কেদহ প্রভৃতি রূপ হয়। কিয়ৎ—কেদহং, কেতিঅং। বাবৎ—জেদহং, জেতিঅং। তাবৎ—তেদহং, তেতিঅং। এতাবৎ—এদহং, এতিঅং।

“কৃত্বসো হন্ত মিত্যন্তে দেশীশব্দঃ স ইযাতে” ॥*

বারার্থে বিহিত কৃত্বস্ প্রত্যয়ের স্থানে হন্ত আদেশ হয়। ইহা কাহারও মত; ভানহের মতে এইটো দেশী শব্দ। যথা—শতকৃত্বঃ, সঅহন্তং। সহস্রকৃত্বঃ—সহস্ সছতং।

“জাতৌ বা স্বার্থিকঃ কঃ”।†

জাতিবাচক শব্দের পর স্বার্থিক ক প্রত্যয় হয়, বিকল্পে। বৃক্ষকঃ—বৃক্ষণ্ড, ইত্যাদি।

বিছ্যাৎ পীতাভ্যাং লঃ ॥ ২৬ ॥

বিছ্যাৎ এবং পীত শব্দের পর স্বার্থেল প্রত্যয় হয়, বিকল্পে। বিছ্যাৎ বিজ্জু, বিজ্জুলী। পীতম্—পীঅং, পীঅলং।

বৃন্দে বো রঃ ॥ ২৭ ॥

বৃন্দ-শব্দের বকারের পর স্বার্থে রেফআগম হয়, বিকল্পে। বৃন্দম্—ব্রন্দং, বংদং।

* চিহ্নিত কারিকাকুলি ভামহকৃত, বার্তিকের রীতি অনুসারে এই সকল কারিক সন্নিবিষ্ট হইয়াছে।

† চিহ্নিত স্থগীও ভামহকৃত বার্তিক।



করেণুং রণোঃ স্থিতিপরিবৃতিঃ ॥ ২৮ ॥

করেণু* শব্দের র ণ এই দুই বর্ণের স্থিতির পরিবর্তন হয়, অর্থাৎ পূর্ববর্ণ পরবর্ণের স্থানে এবং পরবর্ণ পূর্ববর্ণের স্থানে যায়। করেণু—কণেরু। পুংলিঙ্গে হয় না; করেণুঃ—করেণু (হস্তী) ।

আলানে লনোঃ ॥ ২৯ ॥

আলান শব্দের ল ন এই দুই বর্ণের স্থিতির পরিবর্তন হয়। আলানস্তম্ভঃ—আণালখংভো ।

বৃহস্পতৌ বহোভট ॥ ৩০ ॥

বৃহস্পতি-শব্দের বকার এবং হকার এই দুই বর্ণের স্থানে ক্রমে ভকার এবং অকার হয়। বৃহস্পতিঃ—ভঅপৃক্ঈ ।

মলিনে লিনো রিলৌ বা ॥ ৩১ ॥

মলিন শব্দের লিস্থানে ইকার এবং ন স্থানে লকার হয়, বিকল্পে। মলিনম্—মইলং, মলিগং ।

গৃহে ঘরোহপতৌ ॥ ৩২ ॥

গৃহ-শব্দের স্থানে ঘর আদেশ হয়, কিন্তু পতি শব্দ পরে থাকিলে হয় না। গৃহম্—ঘরং। গৃহপতিঃ—গহবঈ ।

দাঢাদয়ো বহ্লম্ ॥ ৩৩ ॥

দংষ্ট্রা প্রভৃতি (দাঁত প্রভৃতি) অর্থে দাঢ়া প্রভৃতি পদ নিপাতনে সিদ্ধ হয়, বাহুল্যরূপে। দংষ্ট্রা—দাঢ়া। ইদানীম্—এণ্হিং। ছহিতা—ধীআ, ধুদা। চাতুর্ধ্যম্—চাতুলিঅং। মণ্ডুকঃ—মণ্ডুরো। গৃহেনিহিতম্—ঘরেণিহিতং। উৎপলম্—কংদোটঠো। গোদাবরী—গোলা। ললাটম্—গিড়ালং। ভূঃ—ভুমন্ম। বৈদুৰ্য্যম্—বেনুরিঅং। উভয় পার্শ্বম্—অবহাং-বাসং। চূতঃ—মাইংদো, মাঅংদো।

* করেণু শব্দ হস্তী এবং হস্তিনী এই উভয় অর্থের বাচক।

আদি শব্দ দ্বারা জ্ঞাপিত হইল যে, দেশবিশেষে সঙ্কেতিত
(প্রসিদ্ধ) সমস্ত প্রাকৃত শব্দই এই নিয়মানুসারে সিদ্ধ হইয়া থাকে।

ইতি প্রাকৃত প্রকাশে সঙ্কীর্ণ বিধির্নাম চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল।

পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

•

অত ৩৭ সোঃ ॥ ১ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে স্ম অর্থাৎ প্রথমা-বিভক্তির একবচন, তাহার স্থানে ওকার হয় । বৃক্ষঃ—বচ্ছো । বৃষভঃ—বসহো । পুরুষঃ—পুরিসো ।

জশ্শসোলোপঃ ॥ ২ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে জস এবং শস বিভক্তি তাহাদের লোপ হয় । বৃক্ষাঃ শোভন্তে—বচ্ছা সোহস্তি । “জশ্শস ওস্তাম্-সুদীর্ঘঃ” (৫।১২) এই সূত্রানুসারে দীর্ঘ হওয়ার পর জসের লোপ হইল । বৃক্ষান্ নিষচ্ছত—বচ্ছুণি অচ্ছহ । “এচস্মপ্যাঙি ওসোঃ” (৫।১২) এই সূত্রানুসারে এছ হওয়ার পর শসের লোপ হইল ।

অতোহমঃ ॥ ৩ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে অন্ বিভক্তি, তাহার অকারের লোপ হয় । বৃক্ষং পশ্চতি—বচ্ছং পেক্ষদে । “মো বিন্দুঃ (৪।১২)” এই সূত্রানুসারে অনুস্বার হইয়াছে ।

• টামো ণঃ ॥ ৪ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে টা এবং 'আন্ বিভক্তি, তাহাদের স্থানে ণ হয় বৃক্ষেণ—বচ্ছেন । “এচস্মপ্যাঙিওসোঃ” (৫।১২) । বৃক্ষাণাম্—বচ্ছাণ (৫।১১ দীর্ঘ) ।

ভিসো হিং ॥ ৫ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ভিস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে হিং হয় । বৃক্ষৈঃ—বচ্ছৈহিং । (৫।১২এ) । • .

ওসে রাদোদুহয়ঃ ॥ ৬ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ওসি বিভক্তি, তাহার স্থানে আ, দো, দু
 হি এই চারি আদেশ হয়। বৃক্ষাৎ—বচ্ছ', বচ্ছাদো, বচ্ছাদু, বচ্ছাহি।
 (৫।১১ দীর্ঘ)।

ভ্যসো হিংতো, স্থংতো ॥ ৭ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ভ্যন্ বিভক্তি, তাহার স্থানে হিংতো, এবং
 স্থংতো এই দুই আদেশ হয়। বৃক্ষেভ্যঃ—বচ্ছাহিংতো, বচ্ছাস্থংতো। (“এচ
 স্থপ্যাঙিঙমোঃ” ৫।১২ এই স্থত্রে কথিত চকারের কলে দীর্ঘ হইল।)

স্মো ওসঃ ॥ ৮ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ওস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে স্ম হয়।
 বৃক্ষস্ত—বচ্ছস্ম।

ওে রেম্মী ॥ ৯ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি, তাহার স্থানে এ, এবং ন্মি
 এই দুই আদেশ হয়। বৃক্ষে—বচ্ছে। (কচিঙ্‌সিঙোৰ্লোপঃ কোন স্থানে
 ওসি ছবং ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে পূর্ববর্তী স্বরের লোপ হয়, এই
 বিধানানুসারে অকারের লোপ হইল।) বচ্ছন্মি।

স্থপঃ স্থ ॥ ১০ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে স্থপ্ বিভক্তি, তাহার স্থানে স্থ হয়।
 বৃক্ষেবু—বচ্ছেস্থ। (৫।১২এত্)।

জশ্ শস্ ওস্তাম্ সুদীর্ঘঃ ॥ ১১ ॥

জশ্, শস্, ওসি, এবং আন্, এই চারি বিভক্তি পরে থাকিলে, পূর্ববর্তী
 অকারের স্থানে দীর্ঘ অর্থাৎ আকার হয়। বৃক্ষাঃ শোভন্তে—বচ্ছা
 সোহস্তি। বৃক্ষাৎ আগতঃ—বচ্ছাদো আগদো, বচ্ছাদু, বচ্ছাহি।
 বৃক্ষাণাম্—বচ্ছাণ (৫।১৩)।

এচ স্প্যাণ্ডিসোঃ ॥ ১২ ॥

স্প্ বিভক্তি পরে থাকিলে পূর্ববর্তী অকারের স্থানে একার হয় ; কিন্তু ঙি এঃ ওস্ বিভক্তি পরে থাকিলে একার হয় না । এই সূত্রে চকার দ্বারা স্‌চিহ্নিত হইয়াছে যে একারের প্রাপ্তিস্থলে দীর্ঘও হইবে । বৃক্ষান্ পশ্চত—বচ্ছেপেক্‌থহ (৫২। লোপ) । বৃক্ষেণ—বচ্ছেণ (৫৪।ণ) । বৃক্ষেঃ—বচ্ছেহিং । বৃক্ষেভ্যঃ—বচ্ছাহিংতো, বচ্ছাস্থংতো (৫৭।) ; চকারের ফলে দীর্ঘ হইল । বৃক্ষাণাং—বচ্ছাণ । বৃক্ষেষু—বচ্ছেষু । ওস্ এবং ঙি বিভক্তিতে, বৃক্ষস্ত—বচ্ছস্ । বৃক্ষে—বচ্ছস্মি ।

কচিঙ্‌সি-ডোলোঁপঃ ॥ ১৩ ॥

ঙসি এবং ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে কোন স্থানে পূর্ববর্তী অকারের লোপ হয় । বৃক্ষাং আগতঃ—বচ্ছা আগদো (৫৬ আ) । বৃক্ষে স্থিতম্—বচ্ছে ঠিঅং (৫৯।একার হইল) ।

ইহুতোঃ শমো গো ॥ ১৪ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে শ্‌ বিভক্তি তাহার স্থানে গো হয় । অগ্নিন্ পশ্চ—অগ্নিণো পেক্‌থ । বায়ূন্ পশ্চ—বাউণো পেক্‌থ ।

ঙসো বা ॥ ১৫ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ঙ্‌, তাহার স্থানে গো হয়, বিকল্পে ; (গোর বিকল্পে স্‌ হয়) । অগ্নেঃ—অগ্নিণো, অগ্নিম্‌ । বায়োঃ—বাউণো,—বাউন্‌ ।

জসশ্চ ও য়ত্বম্ ॥ ১৬ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে জ্‌, তাহার স্থানে ও হয়, এবং চকারের ফলে গো ও হয়, ওকার হইলে পূর্ববর্তী ইকারের স্থানে

ঈকার এবং উকারের স্থানে উকার হয়। অগ্নয়ঃ—অগ্গীও, অগ্গিণো।
বায়বঃ—বাউও, বাউণো।

টা না ॥ ১৭ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে টা বিভক্তি, তাহার স্থানে
ণা হয়। অগ্নিনা—অগ্গিণা। বায়ুনা—বাউণা।

স্তুভিস্ স্তপ্স্ দীর্ঘঃ ॥ ১৮ ॥

স্ত, ভিস্, এবং স্তপ্ এই কয় বিভক্তি পরে থাকিলে, পূর্ববর্তী ইকার
এবং উকার দীর্ঘ হয়। স্ত। অগ্নিঃ—অগ্গী। বায়ুঃ—বাউ। ভিস্।
অগ্নিভিঃ—অগ্গীহিং। বায়ুভিঃ—বাউহিং। স্তপ্। অগ্নিস্থ—অগ্গীস্ত।
বায়ুস্থ—বাউস্ত।

স্ত্রিয়াং শস উদোতো ॥ ১৯ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে শস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে উ এবং
ও হয়। মালাঃ—মালাউ, মালাও। নদীঃ—নদীউ, নদীও। বধুঃ—
বহুউ, বহুও।

জসো বা ॥ ২০ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে জস্ বিভক্তি তাহার স্থানে উ
এবং ও হয়, বিকল্পে ; জসের' লোপও হয়। মালাঃ—মালাউ, মালাও।
মালা।

অমিত্রস্বঃ ॥ ২১ ॥

অম্ বিভক্তি পরে থাকিলে স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের আকার, ঈকার
এবং উকার, এই কয়টা বর্ণের স্থানে ক্রমে ত্রিস্ববর্ণ অর্থাৎ অকার, ইকার
এবং উকার হয়। মালাম্—মাৱাং। নদীম্—নৱীং। বধুম্—বহুং।

টা ঙস্‌ডীনা মি দে দ দাতঃ ॥ ২২ ॥

জীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে টা, ঙস্‌ এবং ডি বিভক্তি তাহাদের প্রত্যয়ে স্থানে, ই, এ, অ. এবং আ এই চারিটা আদেশ হয় । (সূত্রে ইং এং ইত্যাদি তকার নির্দেশ সূত্রে উচ্চারণার্থ) । টা । নদ্যাকৃতম্—গঙ্গাই, গঙ্গিএ, গইঅ, গঙ্গিআ কঅং । ঙস্‌ । নদ্যাবনম্—গঙ্গিই, গঙ্গিএ, গঙ্গিআ বগং । ডি । নদ্যাং স্থিতম্—গঙ্গিই, গঙ্গিএ, গঙ্গিঅ, গঙ্গিআ ঠিঅং ।

নাতো হদাতৌ ॥ ২৩ ॥

জীলিঙ্গে বর্তমান আকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে টা, ঙস্‌ এবং ডি তাহাদের স্থানে অ এবং আ হয় না । (পূর্ব সূত্রানুসারে প্রাপ্তি ছিল) । মালয়াকৃতম্—মালাই, মালাএ কঅং । মালায়াং ধনম্ স্থিতম্—মালাই, মালাএ, ধগং ঠিঅং ।

আদীতৌ বহ্লম্ ॥ ২৪ ॥

জীলিঙ্গে বর্তমান আকারান্ত শব্দের অন্ত্য আকারের স্থানে আকার এবং ঙ্কার প্রযুক্ত হয় বাহল্যরূপে ॥ সহমানা—সহমাণা, সহমাণী । হরিদ্রা—হলদা, হলদী । স্বপ্নগথা—স্বপ্নগহা, স্বপ্নগহী । ছায়া—ছাহা, ছাহী । (২।১৮। য স্থানে হ) ।

ন নপুংসকে ॥ ২৫ ॥

নপুংসক লিঙ্গে বর্তমান ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দ সম্বন্ধে দীর্ঘ হয় না । (“সৌদীর্ঘঃ পূর্বত্ব” এই সূত্রানুসারে দীর্ঘের প্রাপ্তি ছিল) । দধি—দহিং । মধু—মহং । হবিঃ—হবিং ।

ইজ্‌জশ্‌শমৌ দীর্ঘশ্চ ॥ ২৬ ॥

নপুংসক লিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে জস্‌ এবং শস্‌ তাহাদের স্থানে ইকার হয়, এবং পূর্বস্বরের স্থানে দীর্ঘ হয় । বনানি—বণাই । দধীনি—দহীই । মধুনি—মহুই । • •

নামস্ত্রণে সাবো স্বদীর্ঘবিন্দবঃ ॥ ২৭ ॥

আমন্ত্রণ অর্থাৎ সম্বোধন বুঝাইলে স্বস্থানে ওকার, স্থপরে থাকিলে পূর্ববর্ণের স্থানে দীর্ঘ এবং স্বস্থানে অনুস্বার হয় না। (৫।১। ৩ত্বের প্রাপ্তি, ৫।১৮। দীর্ঘের প্রাপ্তি, ৫।৩০। স্বস্থানে অনুস্বারের প্রাপ্তি ছিল)। হে বক্ষ!—হে বচ্ছ! হে অগ্নে! হে অগ্নি!—হে বায়ো!—হে বাউ। হে বন!—হে বণ! হে দধি!—হে দহি! হে মধু!—হে মহ!

স্ত্রিয়ামাত এত্ ॥ ২৮ ॥

সম্বোধনে বিহিত স্ত্রিভক্তি পরে থাকিলে স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের অন্ত্য আকারের স্থানে একার হয়। হে শালে!—হে সালে! হে মালে! (“অস্ত্যস্ত হল” এই স্বত্রানুসারে স্ত্র লোপ হইল)।

ঈদূতোহ্রস্বঃ ॥ ২৯ ॥

আমন্ত্রণে বিহিত স্ব পরে থাকিলে ঈকার এবং উকারের স্থানে হ্রস্ব হয়। হেনদি!—হে নই! হে বধু!—হে বহ!

সোর্বিন্দূনপুংসকে ॥ ৩০ ॥

নপুংসকলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে স্ত্রিভক্তি তাহার স্থানে অনুস্বার হয়। বনম্—বণং। দধি—দহিং। মধু—মহং।

ঋত আরঃ স্থপি ॥ ৩১ ॥

স্বপ্ ভক্তি পরে থাকিলে ঋকারান্ত শব্দের অন্ত্যবর্ণ স্থানে আর হয়। ভর্তাশোভতে—ভতারো শোহই। ভর্তারং পশু—ভতারং পেক্ধ। ভর্ত্ত। কৃতম্—ভতারেণ কঅং।

মাতুরাৎ ॥ ৩২ ॥

মাতৃশব্দের ঋকারের স্থানে আকার হয়। মাতা শোভতে—মাতা সোহই। মাতরং পশু—মাতাপেক্ধ। মাত্রা কৃতম্—মাতাই, মাত্রাত্ কঅং।

উ ঙ্জশ্ শস্ টা ঙস্ সুপ্ সু বা ॥ ৩৩ ॥

জস্, শস্, টা, ঙস্, এবং সুপ্ এই কয়টি বিভক্তি পরে থাকিলে ঋকারান্ত শব্দের ঋকারের স্থানে উকার হয় বিকল্পে । জস্ । ভর্তারঃ—ভত্বুণো, ভত্বারা । শস্ । ভর্ত্বন্—ভত্বুণো, ভত্বারে । টা । ভত্বা—ভত্বুণা, ভত্বারেণ । ভর্ত্বু—ভত্বুসু, ভত্বারেসু ।

পিতৃ ভ্রাতৃ জামাতৃণা মরঃ ॥ ৩৪ ॥

বিভক্তি পরে থাকিলে পিতৃ প্রভৃতি শব্দের ঋকারের স্থানে অর হয় । পিতরম্—পিঅরং । পিত্রা—পিঅরেণ । ভ্রাতরম্—ভ্রাঅরং । ভ্রাত্রা—ভ্রাঅরেণ । জামাতরম্—জামাঅরং । জামাত্রা—জামাঅরেণ ।

আ চ সৌ ॥ ৩৫ ॥

সুবিভক্তি পরে থাকিলে পিতৃ প্রভৃতি শব্দের ঋকারের স্থানে আ এবং আর হয় । পিতা—পিআ,, পিঅরো । ভ্রাতা—ভ্রাআ, ভ্রাঅরো । জামাতা—জামাআ, জামাঅরো ।

রাজ্ঞ শচ ॥ ৩৬ ॥

সু পরে থাকিলে রাজন্ শব্দের অন্তস্থানে আকার হয় । রাজা—রাআ ।

আমন্ত্রণে বা বিন্দুঃ ॥ ৩৭ ॥

সম্বোধনে রাজন্ শব্দের অন্ত স্থানে অঙ্কস্বার হয় বিকল্পে । হে রাজন্ !—হে রাঅং ! হে রাঅ !

জশ্ শস্ ঙসাং ণো ॥ ৩৮ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে জস্ শস্ এবং ঙস্ এই কয়টি বিভক্তি, তাহাদের স্থানে ণো হয় । রাজানঃ পশুস্তি—রাআণো পেক্খন্তি । রাজ্ঞঃ পশু—রাআণো পেক্খ । রাজ্ঞঃ ধনম্—রাইণো ধণং, রন্থোধণং ।

শসএং ॥ ৩৯ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে শন্ বিভক্তি তাহার স্থানে এ কার হয় ।
রাজ্ঞঃ পশু—রাএ পেক্খ, রাআগো পেক্খ ।

আমোং ॥ ৪০ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে আম্ বিভক্তি তাহার স্থানে ণং হয় ।
রাজ্ঞাম্—রাঅণং ।

টাণা ॥ ৪১ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে টা বিভক্তি তাহার স্থানে ণা হয় । রাজ্ঞা—
রাইণা ।

ঔস শ্চ দ্বিত্বং বাহন্ত্যলোপ শ্চ ॥ ৪২ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে ঔসাদেশ গো এবং টাদেশ ণা এই
উভয়ের দ্বিত্ব হয়, এবং দ্বিত্ব হইলে অন্ত্যংণের লোপ হয়, বিকল্পে । রাজ্ঞো-
ধনম্—রগ্নো, রাইণোধণং । রাজ্ঞাকৃতম্—রগ্না, রাইণাকঅং ।

ইদদ্বিত্বে ॥ ৪৩ ॥

ঔসাদেশ এবং টাদেশের দ্বিত্বের অভাব হইলে রাজন্ শব্দের ইকার
আগম্ হয় । রাজ্ঞঃ—রাইণো । রাজ্ঞা—রাইণা ।

আ গো গমো রঙসি ॥ ৪৪ ॥

গো এবং ণং পরে থাকিলে রাজন্ শব্দের জকারের স্থানে আকার হয়,
কিন্তু ঔস বিভক্তি স্থানে আদিষ্ট গো থাকিলে হয় না । রাজ্ঞানঃ পশুস্তি
—রাআগো পেক্খংতি । রাজ্ঞঃ পশু—রাআগো পেক্খ । রাজ্ঞাং ধনম্—
রাআনং ধণং । ঔসাদেশে, রাইণো, রগ্নো ধণং । অত্র সমস্ত প্রয়োগ
অকারান্ত শব্দের মত হয় । অম্ । রাজ্ঞানম্—রাঅং । রাজ্ঞভিঃ—রাএহিং ।
ঙসি । রাজ্ঞঃ—রাআ, রাআদো, রাআহু, (রাআহি) । রাজ্ঞভ্যঃ—রাআ-
হিংতো, রাআহুংতো । রাজ্ঞি—রাঅন্নি, রাএ । রাজ্ঞসু—রাএসু ।

আত্মনোহপ্পাণো বা ॥ ৪৫ ॥

আত্মন্ শব্দের স্থানে অপ্পাণ আদেশ হয়, বিকল্পে । আত্মা—অপ্পা, অপ্পাণো ।

ইত্বদ্বিত্ববর্জং রাজবদনাদেশে ॥ ৪৬ ॥

অনাদিষ্ট আত্মন্ শব্দের কার্য্য রাজন্ শব্দের মত হয়, কেবল ইত্ব এবং দ্বিত্ব হয় না । আত্মা—অপ্পা । আত্মানঃ—অপ্পাণো । আত্মনা—অপ্পাণা ।

ব্রহ্মাদ্যা আত্মবৎ ॥ ৪৭ ॥

ব্রহ্মন্ প্রভৃতি শব্দের রূপ অনেক স্থলেই আত্মশব্দের রূপের মত হয় । ব্রহ্মা—ব্রহ্মা, ব্রহ্মাণো । যুবা—জুবা, জুবাণো । অধ্বা—অধ্বা, অধ্বাণো । লক্ষ্যানুসারে এইরূপ অনেক প্রয়োগ হইয়া থাকে ।

পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

পঞ্চম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

ষষ্ঠঃ পরিচ্ছেদঃ ।

সর্বাদে জস এত্বম্ ॥ ১ ॥

সর্বাদিগণে পঠিত শব্দের পরবর্তী যে জস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে
একার হয়। সর্কে—সকে। যে—জে। তে। কে। কতরে—কদরে।

ঙেঃ স্মিং স্মি থাঃ ॥ ২ ॥

সর্বাদি শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি তাহার স্থানে, স্মিং, স্মি, থ এই
তিন আদেশ হয়। সর্কস্মিন্—সবস্মিস্; সর্কস্মি, সবস্মথ। ইতরস্মিন্
—ইতরস্মিং ইতরস্মি, ইতরস্মথ।

ইদ মেদৎ কিম্ য ভদভ্য ঙা ইণা বা ॥ ৩ ॥

ইদম্, এতদ্, কিম্, যদ্, তদ্, এই কয়টা শব্দের পরবর্তী যে ঙা বিভক্তি,
তাহার স্থানে ইণা আদেশ হয়, বিকল্পে। অনেন—ইমিণা। এতেন
—এদিণা। কেন—কিণা। যেন—জিণা। তেন—তিণা। পক্ষা-
স্তরে। ইমেণ, এদেণ, কেণ, জেণ, তেণ।

আম এসিং ॥ ৪ ॥

ইদম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে আম্ বিভক্তি তাহার স্থানে এসিং
আদেশ হয়, বিকল্পে। এষাম্—ইমেসিং, ইগাণ। এতেষাম্—এদেসিং
এদাণ। কেষাম্—কেসিং, কাণ। যেষাম্—জেসিং, জাণ। তেষাম্—
তেসিং, তাণ।

কিংয ভদভ্যো ঙস আসঃ ॥ ৫ ॥

কিম্, যদ্, তদ্, এই কয়টা শব্দের পরবর্তী যে ঙস্ বিভক্তি, তাহার
স্থানে আস আদেশ হয় বিকল্পে। কস্ত—কাস, কস্। বস্ত—জাস,
জস্। তস্ত—তাস, তস্।

ইদভ্যঃ স্মা সে ॥ ৬ ॥

ইকারান্ত কিম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে ঙ্ স্ বিভক্তি, তাহার স্থানে স্মা এবং সে এই দুই আদেশ হয় । কস্তাঃ—কিস্মা, কীসে, (কীআ, কীএ, কীঅ, কীই) । যস্তাঃ—জিস্মা, জীসে, (জীআ, জীএ, জীঅ, জীই) । তস্তাঃ—তিস্মা, তীসে, (তীআ, তীএ, তীঅ, তীই) ।

ঙেহিং ॥ ৭ ॥

কিম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি তাহার স্থানে হিং আদেশ হয়, বিকল্পে । কস্মিন্—কহিং, কস্মসিং, কস্মি, কথ । যস্মিন্—জহিং, জস্মি, জথ । তস্মিন্—তহিং, তস্মি, তথ ।

আহে ইআ কালে ॥ ৮ ॥

কাল অর্থ বুঝাইলে কিম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি তাহার স্থানে আহে, ইআ, এই দুই আদেশ হয়, বিকল্পে ; পূর্বোক্ত হিং প্রভৃতিও হয় । কদা—কাহে—কইআ । যদা—জাহে, জইআ । তদা—তাহে, তইআ । কহিং, জহিং, তহিং ।

ভো দো ঙসেঃ ॥ ৯ ॥

কিস্ম, বদ, তদ, এই তিনটি শব্দের পরবর্তী যে ঙসি বিভক্তি তাহার স্থানে ভো দো এই দুই আদেশ হয় । কস্মাৎ—কভো, কদো । যস্মাৎ—জভো, জদো । তস্মাৎ—তভো, তদো ।

তদণ্ডশ্চ ॥ ১০ ॥

তদশব্দের পরবর্তী যে ঙসি বিভক্তি তাহার স্থানে ওকার আদেশ হয়, বিকল্পে । তস্মাৎ—তো, তভো, তদো । তাসিং ।

উস। সে ॥ ১১ ॥

উন্ বিভক্তির সহিত তদ্ শব্দের স্থানে সে আদেশ হয়, বিকল্পে ।
তস্ত—সে, তাস, তনুস ।

আমাসিং ॥ ১২ ॥

আম্ বিভক্তির সহিত তদ্ শব্দের স্থানে সিং আদেশ হয়, বিকল্পে ।
তেষাম্—সিং, তাণ ।

কিমঃ কঃ ॥ ১৩ ॥

কুপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে কিম্ শব্দের স্থানে ক আদেশ হয় । কঃ—
কো । কে । কেন—কেণ । কৈঃ—কেহিং ।

ইদমইমঃ ॥ ১৪ ॥

অপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে ইদম্ শব্দের স্থানে ইম আদেশ হয় । অয়ম্—
ইমো । ইমে । ইদম্—ইমং । অনেন—ইমেণ । এভিঃ—ইমেহিং ।

সৃসৃসিমো রদ্ বা ॥ ১৫ ॥

সৃস এবং সৃসিং পরে থাকিলে ইদম্ শব্দের স্থানে অৎ অর্থাৎ অকার
হয়, বিকল্পে । অস্ত—অনুস, ইমসৃস । অস্মিন্—অসৃসিং, ইমসৃসিং ।

ঙে দে'ন হঃ ॥ ১৬ ॥

ইদম্ শব্দে দকারের সহিত ঙি বিভক্তির স্থানে হ হয়, বিকল্পে । 'অস্মিন্—
ইহ । বিকল্প পক্ষে, অনুসিং—ইমনৃসিং, ইমস্মি ।

ন থঃ ॥ ১৭ ॥

ইদম্ শব্দের পরবর্তী যে ঙিবিভক্তি তাহার স্থানে থ হয় না ।
“ঙেঃ সৃসিং স্মি থাঃ” (৬২।) এই স্বত্রানুসারে প্রাপ্তি ছিল । অস্মিণ্—
ইহ, অসৃসিং, ইমসৃসিং ইমস্মি ।

নপুংসকে স্বমো রিদ মিণ মিণমো ॥ ১৮ ॥

নপুংসকলিঙ্গে বর্তমান ইদম্ শব্দের স্থানে স্ব এবং অম্ বিভক্তির সহিত ইদং, ইণং, ইণমো এই তিন আদেশ হয় । ইদং ধনম্—ইদং, ইণং, ইণমো ধণং ।

এতদঃ স্যাবোহ্বং বা ॥ ১৯ ॥

স্ব বিভক্তি পরে থাকিলে এতদ্ শব্দের অন্তস্থানে ওকার হয়, বিকল্পে ।
এষঃ—এস, এসো ।

ভো ঙসেঃ ॥ ২০ ॥

এতদ্ শব্দের পরবর্তী যে ঙসি বিভক্তি, তাহার স্থানে ভো আদেশ হয় । এতস্মাৎ—এন্তো, (এদাদী), এদাহ্, এদাহি ।

ভোথ্যয়োস্তলোপঃ ॥ ২১ ॥

ঙসি স্থানে জাত ভো এবং ঙিহানে জাত থ, এই উভয় পরে থাকিলে এতদ্ শব্দের তকারের লোপ হয় । এতস্মাৎ—এন্তো । এতস্মিন্—এথ ।

তদেতদোঃ সঃ সাবনপুংসকে ॥ ২২ ॥

নপুংসকলিঙ্গ ভিন্ন লিঙ্গে, (অর্থাৎ পুংলিঙ্গে ও স্ত্রীলিঙ্গে) স্ব বিভক্তি পরে থাকিলে, তদ্ এবং এতদ্ শব্দের তকারের স্থানে সকার হয় । সঃ পুরুষঃ—সো পুরিসো । সা মহিলা । এষঃ—এস, এসো । এষা—এসা । নপুংসকলিঙ্গে, তৎ, এতৎ ধনম্—তৎ, এদং ধণং ।

অদসো দো মুঃ ॥ ২৩ ॥

স্বপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে অদম্ শব্দের দকারের স্থানে মু আদেশ হয় । অসৌ পুরুষঃ—অমু পুরিসো । অসৌ মহিলা—অমু মহিলা । অমী

পুরুষাঃ—অমৃৎ পুরিসা । অমৃঃ মহিলাঃ—অমৃৎ মহিলাও । অদো বনম্—
অমৃৎ বণং । অমৃনি বনানি—অমৃইং বণাইং ।

হৃচ সৌ ॥ ২৪ ॥

সু পরে থাকিলে অদম্ শব্দের দকারের স্থানে হ হয় । অসৌ পুরুষঃ—
অহ পুরিসো । অসৌ মহিলা—অহ মহিলা । অদঃ বনম্—অহ বণং । এই
হকারাদেশ পরত্ব নিবন্ধন তিন দিগ্বে ক্রমে প্রাপ্ত—ওত্ব, আত্ব, এবং বিন্দু
অর্থাৎ অনুস্বারের বাধা করিয়াছে ।

পদস্ত্য ॥ ২৫ ॥

এইটা অধিকার সূত্র । অতঃপর যে সকল কার্যের বিধান হইবে
তাহা পদের সম্বন্ধে বুঝিতে হইবে ।

যুস্মদ স্তং তুমং ॥ ২৬ ॥

সু বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে তং এবং তুমং আদেশ
হয় । ত্বম্ আগতঃ—তং, তুমং আগদো ।

তুং চামি ॥ ২৭ ॥

অম্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে তুং এবং তুমং আদেশ
হয় । ত্বাং পশ্চামি—তুং, তুমং পেক্খামি ।

তুঙ্কে তুঙ্কো জসি ॥ ২৮ ॥

জন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে তুঙ্কে এবং তুঙ্কে
আদেশ হয় । যুস্ম আগতাঃ—তুঙ্কে, তুঙ্কে আগদা ।

বো চ শসি ॥ ২৯ ॥

শন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে বো এবং তুঙ্কে, তুঙ্কে
আদেশ হয় । যুস্মান্ পশ্চামি—বো, তুঙ্কে, তুঙ্কে পেক্খামি ।

ট্যাঙ্যোস্তই তএ তুমএ তুমে ॥ ৩০ ॥

টা এবং ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তই, তএ, তুমএ, তুমে এই চান্দি আদেশ হয় । টা । স্বরা কৃতম্—তই, তএ, তুমএ, তুমে কঅং । ঙি । তুয়ি স্থিতম্—তই, তএ, তুমএ, তুমে ঠিঅং ।

ঙসি তুমো তুহ তুজ্জা তুক্ষা তুস্মাঃ ॥ ৩১ ॥

ঙন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে, তুমো, তুহ, তুজ্জা, তুক্ষা, এবং তুস্মা, এই পাঁচ আদেশ হয় । তব পদম্—তুমো, তুজ্জা, তুহ, তুক্ষা, তুস্মা পদং ।

আঙি চ তে দে ॥ ৩২ ॥

চকার দ্বারা ঙসের অনুরূপ হইয়াছে । আঙ, অর্থাৎ তৃতীয়ার এক-বচন এবং ঙন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তে এবং দে এই দুই আদেশ হয় । টা । স্বরা কৃতম্—তে, দে কঅং । ঙন্ । তব ধনম্—তে, দে ধণং ।

তুমাই চ ॥ ৩৩ ॥

টা বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তুমাই আদেশ হয় । স্বরা কৃতম্—তুমাই কঅং ।

তুজ্জোহিং তুক্ষেহিং তুস্মোহিং ভিসি ॥ ৩৪ ॥

ভিন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তুজ্জোহিং, তুক্ষেহিং, তুস্মোহিং এই তিন আদেশ হয় । যুগ্মাভিঃ কৃতম্—তুজ্জোহিং, তুক্ষেহিং, তুস্মোহিং কঅং ।

ঙসৌ তত্তো তইত্তো তুমাদো তুমাছ তুমাহি ॥ ৩৫ ॥

ঙসি বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তত্তো, তইত্তো, তুমাদো, তুমাছ, তুমাহি, এই পাঁচ আদেশ হয়। অদ্ আগতঃ—তত্তো, তইত্তো, তুমাদো, তুমাছ, তুমাহি আগদো।

তুক্ষাহিংতো তুক্ষাস্থংতো, ভ্যসি ॥ ৩৬ ॥

পঞ্চমীর বহুবচন ভ্যন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তুক্ষা-
হিংতো, তুক্ষাস্থংতো এই দুই আদেশ হয়। যুগ্ম আগতঃ—তুক্ষাহিংতো,
তুক্ষাস্থংতো আগদো।

বো মে তুক্ষাণং তুক্ষাণ মামি ॥ ৩৭ ॥

আন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে বো, মে, তুক্ষাণং,
তুক্ষাণং এই চারি আদেশ হয়। যুগ্মকং ধনন্—বো, মে, তুক্ষাণং,
তুক্ষাণং ধণং।

ভৌ তুমন্সি ॥ ৩৮ ॥

ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তুমন্সি আদেশ হয়।
ত্বয়ি স্থিতন্—তুমন্সি ঠিঅং। [পূর্বোক্ত (৬৩০) তই প্রভৃতি চারি
আদেশও হয়।]

তুঙ্কোস্থ তুঙ্কোস্থ স্থপি ॥ ৩৯ ॥

সপ্তমীর বহুবচন স্থপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তুঙ্কোস্থ,
তুঙ্কোস্থ এই দুই আদেশ হয়। যুগ্মস্থ স্থিতন্—তুঙ্কোস্থ, তুঙ্কোস্থ ঠিঅং।
(যুগ্ম শব্দের স্থানে যে সনন্ত আদেশ উক্ত হইয়াছে, তাহা বিভক্তির
সহিত অর্গাৎ সেই সেই বিভক্তিতে নিম্ন পদের স্থানে হয়, এইরূপ
বুঝিতে হইবে। অস্মদ্ শব্দের প্রক্রিয়াতেও ঠিক এইরূপ নিয়ম বুঝিতে
হইবে।)

অস্মদো হং অহং অহং সো ॥ ৪০ ॥

স্ব বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে হং, অহং, অহং, এই তিন আদেশ হয় । অহং করোমি—হং, অহং, অহং করোমি ।

• অহস্মি রমি চ ॥ ৪১ ॥

অম্ এবং স্ব বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে অহস্মি আদেশ হয় । অম্ । মাং প্রেক্ষস্ব—অহস্মি পেক্থ । স্ব । অহং করোমি—অহস্মি করোমি ।

মং মমং ॥ ৪২ ॥

দ্বিতীয়া বিভক্তির একবচনে অস্মদ্ শব্দের স্থানে মং, মমং এই দুই আদেশ হয় । মাং প্রেক্ষস্ব—মং, মমং পেক্থ ।

অস্মে জশ্শসোঃ ॥ ৪৩ ॥

জন্ এবং শম্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে অস্মে আদেশ হয় । বয়ং আগতাঃ—অস্মে আগদা । অস্মান্ প্রেক্ষস্ব—অস্মে পেক্থ ।

ণো শসি ॥ ৪৪ ॥

• শন্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে ণো আদেশ হয় । অস্মান্ প্রেক্ষস্ব—ণো পেক্থ ।

আঙি মে মমাই ॥ ৪৫ ॥

আঙ্ অর্থাৎ তৃতীয়া বিভক্তির একবচন পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে মে, মমাই, এই দুই আদেশ হয় । ময়া কৃতম্—মে, মমাই কঅং ।

ভৌ চ মই মএ ॥ ৪৬ ॥

ঙি বিভক্তি এবং তৃতীয়া বিভক্তির একবচন পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মই, মএ, এই দুই আদেশ হয়। অস্মিহিংস্—মই, মএ ঠিঅং।
ময়া কৃতন্—মই, মএ কঅং।

অস্মেহিং ভিসি ॥ ৪৭ ॥

ভিন্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে অস্মেহিং আদেশ হয়। অস্মাভিঃ কৃতন্—অস্মেহিং কঅং।

মন্তো মইন্তো মমাদো মমাতু মমাহি ঙ্গমৌ ॥ ৪৮ ॥

ঙসি বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মন্তো প্রভৃতি পাচ আদেশ হয়। মৎ গ৩ঃ—মন্তো, মইন্তো মমাদো, মমাতু, মমাহি গদো।

অস্মাহিংতো অস্মাস্থংতো ভাসি ॥ ৪৯ ॥

পঞ্চমীর বহুবচন পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে অস্মাহিংতো, অস্মাস্থংতো এই দুই আদেশ হয়। অস্মদাগ৩ঃ—অস্মাহি তো, অস্মাস্থংতো গদো।

মে মম মহ মজ্জা ঙ্গসি ॥ ৫০ ॥

ঙন্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মে, মম, মহ, মজ্জা, এই চারি আদেশ হয়। মন পনন্—মে মম, মহ, মজ্জা ধণং।

মজ্জাণো অস্ম অস্মাণং অস্মে আমি ॥ ৫১ ॥

আম্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মজ্জাণো প্রভৃতি চারি আদেশ হয়। অস্মাকং ধনন্—মজ্জাণো, অস্ম, অস্মাণং, অস্মে ধণং।

মমস্মি ঙ্গো ॥ ৫২ ॥

ঙ্গিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে মমস্মি আদেশ হয় ।
মস্মি স্থিতম্—মমস্মিঠিঅং । (পূর্বোক্ত আদেশও হয়) মই, মত্ৰ ঠিঅং ।

অস্মাসু স্থপি ॥ ৫৩ ॥

সপ্তমীর বহুবচন পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে অস্মাসু আদেশ হয় । অস্মাসু স্থিতম্—অস্মাসু ঠিঅং ।

দ্বৈ দেী ॥ ৫৪ ॥

বিভক্তি পরে থাকিলে দ্বিশব্দের স্থানে দৌ আদেশ হয় । (পূর্বহইতে বিভক্তির অনুবৃতি আসিয়াছে) । দ্বাভ্যাম্—দৌহিং । দ্বয়োঃ—দৌসু ।

ত্রৈ স্তী ॥ ৫৫ ॥

বিভক্তি পরে থাকিলে ত্রিশব্দের স্থানে তৌ আদেশ হয় । ত্রিভিঃ—
তৌহিং । ত্রিভূ—তৌসু ।

তান্ন জশ্শস্ভ্যাম্ ॥ ৫৬ ॥

জন্ম এবং শন্ম বিভক্তির সহিত ত্রি শব্দের স্থানে তান্নি আদেশ হয় ।
ত্রয় আগতাঃ—তান্নি আগদা । ত্রীণ্ প্রেক্ষস্ব— তান্নি পেক্ষ ।

দ্বৈ দুর্বে দোগি বা ॥ ৫৭ ॥

জন্ম এবং শন্ম বিভক্তির সহিত দ্বিশব্দের স্থানে দুর্বে এবং দোগি এই
দুই আদেশ হয় । দ্বৌ কুরুতঃ—দুর্বে, দোগি কুণস্তি । দ্বৌ
প্রেক্ষস্ব—দুর্বে, দোগি পেক্ষ । বিকল্প পক্ষে, দৌ পেক্ষ ।

চতুর শ্চত্বারো চত্বারি ॥ ৫৮ ॥

জন্ম এবং শন্ম বিভক্তির সহিত চতুর শব্দের স্থানে চত্বারো এবং চত্বারি
এই দুই আদেশ হয় । চত্বারঃ পুরুষাঃ কুরুন্তি—চত্বারো, চত্বারি পুরিসা
কুণস্তি । চতুরঃ পুরুষান্ প্রেক্ষস্ব—চত্বারো, চত্বারি পুরিসে পেক্ষ ।

এষা মামো গ্হং ॥ ৫৯ ॥

দ্বি, ত্রি এবং চতুর্ শব্দের পরবর্তী আম্ অর্থাৎ ষষ্ঠীর বহুবচনের স্থানে গ্হং আদেশ হয়। প্রাকৃত ভাষায় দ্বিচন নাই, স্ততরাং দ্বিশব্দের পরও বহুবচনই হইয়া থাকে। দ্বয়োর্ধনম্—দোগ্হো ধণং। এয়াণাং ধনম্—তীগ্হং ধণং। চতুর্গাং ধনম্—চতুগ্হং ধণং।

শেষোহদন্তবৎ ॥ ৬০ ॥

অবশিষ্ট বিভক্তির কার্য অকারান্ত শব্দের মত হইয়া থাকে। অর্থাৎ অকারান্ত শব্দের পরবর্তী ভিসের স্থানে যেমন হিং, ঙসের স্থানে যেমন ন্‌স প্রভৃতি হয়, ইকারান্ত উকারান্ত প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী বিভক্তিরও সেই মত রূপ হইয়া থাকে।

অগ্নিভিঃ—অগগীহিং। বায়ুভিঃ—বাউহিং। মালাভিঃ—মালাহিং। নদীভিঃ—নর্দীহিং। বধুভিঃ—বহুহিং। (ঙন্) অগ্নেঃ—অগ্গিন্‌স। বায়োঃ—বাউন্‌স। (ঙসি) অগ্নেঃ—অগ্গীদো। বায়োঃ—বাউদো। অগ্নিষু—অগ্গীষু—। বায়ুষু—বাউষু। এইরূপ, দ্বাভ্যাম্—দোহিং। ত্রিভিঃ—তীহিং। চতুর্ভিঃ—চউহিং।

ন ঙি-ঙস্তো রেদাতৌ ॥ ৬১ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী ঙি এবং ঙসির স্থানে একার ও আকার হয় না। অগ্নৌ—অগ্গিন্মি। বায়ৌ—বাউন্মি। এইরূপ হইল, অগ্গিএ, বাউএ এইরূপ হইল না। (ঙসি) অগ্নেঃ—অগ্গীদো, অগ্গীছ, অগ্গীহি। বায়োঃ—বাউছ, বাউদো বাউহি। এইরূপ হইল, অগ্গীআ, বাউআ, এইরূপ হইল না।

এ ভ্যসি ॥ ৬২ ॥

ভ্যন্ বিভক্তি পরে থাকিলে ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দসম্বন্ধে অকারান্ত শব্দের ন্যায় একার হয় না। (এই সূত্রে পূর্বসূত্র হইতে

নকারের অনুবৃত্তি ইহ্যাছে) । অগ্নিভ্যঃ—অগ্গী হিংতো, অগ্গীসুংতো ।
বান্ধ্যাঃ—বাউহিংতো, বাউসুংতো ।

∴ দ্বিবচনস্ত বহুবচনম্ ॥ ৬৩ ॥

সমস্ত বিভক্তিরই দ্বিবচনের পরিবর্তে বহুবচন ব্যবহৃত হয় । (১মা, ২য়া) বৃক্ষো—বচ্ছা । (৩য়া) বৃক্ষাভ্যাম্—বচ্ছেহিং । (৫মী) বৃক্ষাভ্যাম্—বচ্ছাহিংতো । (৬ষ্ঠী) বৃক্ষয়োঃ—বচ্ছাণ । (৭মী) বৃক্ষয়োঃ—বচ্ছেসু ।
৩৬. বিভক্তিতেও এই নিয়ম বুঝিতে হইবে । তত্ৰতঃ—চিট্ঠংতি ।

চতুর্থ্যাঃ ষষ্ঠী ॥ ৬৪ ॥

চতুর্থী বিভক্তির অর্থে ষষ্ঠী বিভক্তি প্রযুক্ত হয় । ব্রাহ্মণায় দেহি—
বক্ষণনুস দেহি । ব্রাহ্মণেভ্যঃ দেহি—বক্ষণাণং দেহি ।

ষষ্ঠঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

ততিপো রিদেতো ॥ ১ ॥

ত এবং তিপ্ এই উভয় বিভক্তির প্রত্যেকের স্থানে ইকার এবং
একার হয়। তিপ্। পঠতি—পঢ়ই, পঢ়এ। ত। সহতে—সহই, সহএ।

থাস্মিপোঃ সি সে ॥ ২ ॥

থান্ এবং সিপ্ * ইহাদের প্রত্যেকের স্থানে সি এবং সে হয়।
সিপ্। পঠসি—পঢ়সি, পঢ়সে। থান্। সহসে—সহসি, সহসে।

ইড়্মিপো মিঃ ॥ ৩ ॥

ইট্ এবং নিপ্ এই উভয়ের স্থানে মি হয়। পঠামি—পঢ়ামি।
হসামি হসামি। সহে—সহামি।

স্তি হেথা মো মু মা বহুবু ॥ ৪ ॥

তিঙ্ বিভক্তির বহুবচনের স্থানে স্তি, হ, ইথা, মো, মু, ম, এই ছয়টা
আদেশ হয়। (প্রথমপুরুষে স্তি; মধ্যমপুরুষে হ, ইথা; উত্তমপুরুষে
মো, মু, ম)। প্রথমপুরুষ। রমস্তে—রমস্তি। পঠস্তি—পঢ়স্তি। হসস্তি
—হসস্তি। মধ্যম পুরুষ। রমধে—রমহ। পঠথ—পঢ়থ। হসথ—হসহ।
পঠথ—পঢ়থ। উত্তম পুরুষ। পঠামঃ—পঢ়ামো, পঢ়ামু, পঢ়াম।

* পাণিনি ব্যাকরণের মতে প্রথমতঃ ল স্থানে, তিপ্, তন্, বি, সিপ্, থন্, থ, নিপ্, বন্, নন্, (পরস্মৈপদ) এবং ত, আতাং, থ, থাস্, আথাম্, ধনু, ইট্, বহি, মহিঙ্, এই অষ্টাদশ আদেশ হয়। ইহাদের স্থানে বিবিধ সূত্রে ঝায়া, লট্, লিঙ্, লোট্, লন্, প্রভৃতির, বিভিন্ন রূপ সিদ্ধ হয়।

অত এ সে ॥ ৫ ॥

অকারের পরবর্তী হইলেই ত, তিপ্, এবং সিপ্, থান্, ইহাদের স্থানে এ এবং সে ঐই আদেশ হয়। অথ বর্ণের পরবর্তী হইলে হয় না। ত। রমতে—রমএ। তিপ্। পঠতি—পঢ়এ। সি। পঠসি—পঢ়সে। থান্। রমসে। ভবতি—হোই, এই স্থলে অকারহইতে হয় নাট স্ত্রতরাং এ আদেশ হইল না।

অস্তে লোপঃ ॥ ৬ ॥

থান্ এবং সিপ্ পরে থাকিলে অন্ ধাতুর লোপ হয়। সিপ্। স্ত্রোহসি—স্ত্রোহসি। পুরুবোহসি—পুরিসোসি। থান্। (ব্যতিসে—বইসে।

মি-মো-মুমানামধো হ্শচ ॥ ৭ ॥

অন্ ধাতুর পরবর্তী যে মি, নো, মু, এবং ম, এই কয় বিভক্তি, তাহাদের অধোভাগে অর্থাৎ ব্যঞ্জনের পর হকার প্রযুক্ত হয়; এবং অন্ ধাতুর লোপ হয়। গতাহস্মি—গতম্হি। গতঃ স্ম—গতাম্হো, গতাম্হ, গতাম্হ।

যক ঙ্গি ইজ্জি ॥ ৮ ॥

যকের স্থানে ঙ্গি এবং ইজ্জি আদেশ হয়। পঠাতে—পঢ়ীঅই, পঢ়িজ্জি। সহ্যতে—সহীঅই, সহিজ্জি।

নাস্ত্যদ্বিত্ব ॥ ৯ ॥

ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হইলে যকের স্থানে ঙ্গি এবং ইজ্জি হয় না। হস্ততে—হন্সই। গম্যতে—গম্মই। (গম প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয় বিকল্পে, স্ত্রতরাং দ্বিত্বের অভাব স্থলে ঙ্গি এবং ইজ্জি হইয়া থাকে।) গমীঅই, গমিজ্জি।

স্ত-মাণৌ শত্-শানচোঃ ॥ ১০ ॥

শত্ এবং শানচ্ এই উভয় প্রত্যয়ের প্রত্যেকের স্থানে স্ত এবং মাণ এই দুই আদেশ হয়। শত্। পঠন্—পড়ন্তো, পড়মাণো। হস্—হসন্তো, হসমাণো। শানচ্। (রমমানঃ—রমন্তো, রমমাণো)।

ঐ চ স্ত্রিয়াম্ ॥ ১১ ॥

জ্বলিঙ্গে বর্তমান শত্ এবং শানচ্ প্রত্যয়ের স্থানে ঐ হয়, এবং পূর্বোক্ত স্ত এবং মাণও হয়। হসন্তী—হসন্তি, হসন্তা, হসমাণা। বেপ-মানা—বেবন্তি, বেবন্তা, বেবমাণা।

ধাতোৰ্ভবিষ্যতি হিঃ ॥ ১২ ॥

ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে ধাতুর পর (বিভক্তির পূর্বে) হি শব্দ প্রযুক্ত হয়। ভবিষ্যতি—হোহি। হসিষ্যতি—হসিষিট। ভবিষ্যন্তি—হোহিস্তি। হসিষ্যন্তি—হসিষিস্তি।

উত্তমে স্মাহাচ ॥ ১৩ ॥

ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে উত্তমপুরুষাভিধায়ক বিভক্তির পূর্বে ধাতুর পর স্মা, হা, এবং হি প্রযুক্ত হয়। ভবিষ্যামি—হোন্সামি, হোহামি, হোহিমি। ভবিষ্যানঃ—হোন্সামো, হোহামো, হোহিমো। ইত্যাদি।

মিনা স্মং বা ॥ ১৪ ॥

ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে উত্তমপুরুষের একবচন মি বিভক্তির সহিত (অর্থাৎ মি বিভক্তির পরিবর্তে) ধাতুর পর স্মং শব্দ প্রযুক্ত হয়, বিকল্পে। ভবিষ্যামি—হোন্সং। বিকল্প পক্ষে হোন্সামি, হোহামি, হোহিমি।

মো মু মৈ হিঁস্মা হিথ্ ॥ ১৫ ॥

ভবিষ্যৎ কালে বিহিত বিভক্তির উত্তমপুরুষের বহুবচনের স্থানে আদিষ্ট মো, মু, এবং ম, এই তিনের স্থানে হিঁস্মা এবং হিথ্ শব্দ প্রযুক্ত।

হয়, বিকল্পে । ভবিষ্যামঃ—হোহিন্দুসা, হোহিথা । হসিষ্যামঃ—হসি-
হিন্দুসা, হসিহিথা । বিকল্প পক্ষে । হোহিমো, হোহুসামো, হোহামো ।
হসিহিমো, হসিন্দুসামো, হসিহামো । য়্ এবং য়্ বিভক্তিতেও এইরূপ
প্রয়োগ হইয়া থাকে ।

কৃ-দা-শ্রু-বচি-গমি-রুদি-দৃশ-বিদিরূপাণাং কাহং, দাহং,
সোচ্ছং, বোচ্ছং, গচ্ছং, রোচ্ছং, দচ্ছং, বেচ্ছং ॥ ১৬ ॥

ভবিষ্যৎ কালে বিহিত বিভক্তির উত্তমপুরুষের একবচনে কৃ প্রভৃতি
ধাতুর স্থানে (বিভক্তির সহিত) যথাক্রমে কাহং প্রভৃতি আদেশ হয় ।
করিষ্যামি—কাহং । দাস্তামি—দাহং । শ্রোষ্যামি—সোচ্ছং । বক্ষ্যামি—
বোচ্ছং । গমিষ্যামি—গচ্ছং । রোদিষ্যামি—রোচ্ছং । দ্রক্ষ্যামি—দচ্ছং ।
বেৎস্যামি—বেচ্ছং । ইত্যাদি ।

শ্রুদীনাং ত্রিষপ্যনুস্মারবর্জং হিলোপশ্চ বা ॥ ১৭ ॥

ভবিষ্যৎ কালে বিহিত বিভক্তির প্রথমপুরুষ, মধ্যমপুরুষ, এবং
উত্তমপুরুষ পরে থাকিলে শ্রু প্রভৃতি ধাতুর স্থানে সোচ্ছং প্রভৃতি
(পূর্কোক্ত) আদেশ হয়, এই সমস্ত আদেশে অনুস্মার থাকে না, (অর্থাৎ
সোচ্ছ ইত্যাদি রূপ হয়), এবং ভবিষ্যৎ কালান্বিত্যয়ক বিভক্তির পূর্কে
প্রযুক্ত হি'র লোপ হয় বিকল্পে ।

শ্রোবাতি—সোচ্ছিতি, সোচ্ছিহি । শ্রোযন্তি—সোচ্ছিংতি সোচ্ছি-
হিংতি । শ্রোযাসি—সোচ্ছিসি, সোচ্ছিহিসি । শ্রোযথ—সোচ্ছিথা,
সোচ্ছিতিথা । শ্রোযামি—সোচ্ছিমি, সোচ্ছিহিমি । শ্রোযামঃ—
সোচ্ছিমো, সোচ্ছিহিমো, সোচ্ছিমু, সোচ্ছিহিমু, সোচ্ছিম, সোচ্ছিহি,
সোচ্ছিন্দুসামো, সোচ্ছিন্দুসামু, সোচ্ছিন্দুসাম ।

বোচ্ছিই প্রভৃতি প্রয়োগও এই রীতিতেই হইয়া থাকে ।

উ-স্ব-মু বিধ্যাди স্বেকশ্মিন্ ॥ ১৮ ॥

বিধি, অনুজ্ঞা প্রভৃতি অর্থে বিহিত বিভক্তির একবচনের স্থানে প্রথম-পুরুষ, মধ্যমপুরুষ এবং উত্তমপুরুষে যথাক্রমে উ, স্ব এবং মু এই তিন আদেশ হয়। হসতু—হসউ। হস—হসস্ব। হসানি—হসমু।

স্তহমো বহুষু ॥ ১৯ ॥

বিধ্যাди অর্থে বিহিত প্রত্যয়ের বহুবচনের স্থানে প্রথমপুরুষ, মধ্যমপুরুষ এবং উত্তমপুরুষে যথাক্রমে স্ত, হ, এবং 'মো, এই তিন আদেশ হয়। হসস্ত—হসংতু। হসথ—হসহ। হসাম—হসামো।

বর্তমানভবিষ্যদনদ্যতনয়ো জ্বজ্জা বা ॥ ২০ ॥

বর্তমানকাল অর্থে এবং অনদ্যতন ভবিষ্যৎকাল অর্থে ও বিধি প্রভৃতি অর্থে বিহিত প্রত্যয়ের স্থানে জ্ব এবং জ্জা এই দুই আদেশ হয়, বিকল্পে। এবং অত্রাত্ত্ব হত্রাত্ত্বসারে বিহিত রূপও হয়।

বর্তমান। ভবতি—হোজ্জে, হোজ্জা। পক্ষে, হোই। হসতি—হসেজ্জ, হসেজ্জা। পক্ষে, হসই ; ইত্যাদি।

ভবিষ্যদনদ্যতনে। ভবিষ্যতি—হোজ্জ, হোজ্জা। পক্ষে, হোহিই ; ইত্যাদি। বিধ্যাди অর্থেও এই প্রকার রূপ হয়।

মধ্যে চ ॥ ২১ ॥

বর্তমান, ভবিষ্যদনদ্যতন এবং বিধ্যাди অর্থে বিহিত প্রত্যয় ও ধাতু ত্রই উভয়ের মধ্যে জ্ব এবং জ্জা আগম হয়, বিকল্পে। বর্তমানে। ভবতি—হোজ্জ, হোজ্জাই। পক্ষে, হোই। ভবিষ্যদনদ্যতনে। ভবিষ্যতি—হোজ্জই, হোজ্জাই। পক্ষে, হোহিই ; ইত্যাদি। বিধ্যাди অর্থে। ভবেৎ—হোজ্জউ, হোজ্জাউ ; ইত্যাদি।

নানেকাচঃ ॥ ২২ ॥

বদি অনেকাক্ষর ধাতুর পর বর্তমানাদি অর্থে প্রত্যয় বিহিত হয়, তবে তাঁহাদের মধ্যো জ্জ এবং জ্জ প্রযুক্ত হয় না, কিন্তু অন্তে প্রযুক্ত হয়। হসতি—হসই। স্বরতে—তুবরই,। অন্তে। হসেজ্জ, হসেজ্জা। তুবরেজ্জ, তুবরেজ্জা। এই রূপ অন্ত্যন্ত উদাহরণও বৃষ্টিতে হইবে।

ঈঅ ভূতে ॥ ২৩ ॥

ধাতুর পর অতীত কাল অর্থে বিহিত প্রত্যয়ের স্থানে ঈঅ আদেশ হয়। অভবৎ—হবীঅ। অহসৎ—হসীঅ।

একাচো হীঅ ॥ ২৪ ॥

একস্বর ধাতুর পর অতীত কালে বিহিত প্রত্যয়ের স্থানে হীঅ আদেশ হয়। অভূৎ—হোহীঅ।

অন্তেরাসিঃ ॥ ২৫ ॥

অতীত কালে বিহিত প্রত্যয়ের একবচনের সহিত অন্ ধাতুর স্থানে আসি নিপাত হয়। আসীজ্জাজ্জা—আসি রাআ। আসীদ্বয়ঃ—আসি বহু।

ণিচ এদাদেরত আৎ ॥ ২৬ ॥

ধাতু হইতে বিহিত ণিচের স্থানে একাং হয়, এবং ধাতুর আদিতে স্থিত অকারের স্থানে আকার হয়। কারয়তি—কারেই। হাসয়তি—হাসেই। পাঠয়তি—পাঠেই।

আবেচ ॥ ২৭ ॥

ধাতু হইতে বিহিত ণিচের স্থানে আবে আদেশ হয়, এবং পূর্বোক্ত প্রাপ্ত কার্য্যও হয়। কারয়তি—কারাবেই। হাসয়তি—হাসাবেই। পাঠয়তি—পাঠাবেই। কারাবেই, ইত্যাদি।

আবিঃ ক্তকৰ্ম্মভাবেষু বা ॥ ২৮ ॥

ক্ত প্রত্যয় পরে থাকিলে এবং ভাবে ও কৰ্ম্মে বিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গিচের স্থানে আবি আদেশ হয় বিকল্পে। কারিতম্—করাবিঅং। হাসিতম্—হসাবিঅং। পাঠিতম্—পঢ়াবিঅং। কারিঅং, হাসিঅং, পাঢ়িঅং। ভাবে এবং কৰ্ম্মবাচ্যে। কার্যতে—করাবিজ্জই। হাশ্ততে—হসাবিজ্জই। পাঠ্যতে—পঢ়ারিজ্জই। এবং; কারিজ্জই, হাসিজ্জই, পাঢ়িজ্জই। ইত্যাদি।

নৈদাবে ॥ ২৯ ॥

ক্ত এবং ভাব-কৰ্ম্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গিচের স্থানে এত এবং আবে আদেশ হয় না। কারিতম্—করাবিঅং! কার্যতে—কারিজ্জই, করাবিজ্জই।

অত আ মিপিব। ॥ ৩০ ॥

মিপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে অকারান্ত ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে আকার হয়, বিকল্পে। হসামি—হসামি, হসমি।

ইচ্চ বহুযু ॥ ৩১ ॥

বর্তমান কালে বিহিত বিভক্তির উত্তমপুরুষের বহুবচন পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে ইকার এবং আকার হয়। হসামঃ—হসিমো, হসামো, হসিমু, হসামু ইত্যাদি।

ক্তে ॥ ৩২ ॥

ক্ত প্রত্যয় পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে ইকার হয়। হাসিতম্—হসিঅং। পাঠিতম্—পঢ়িঅং।

এচ ক্রা-তুম্-তব্য-ভবিষ্যৎস্ব ॥ ৩৩ ॥

ক্রা, তুম্ এবং তব্য প্রত্যয় ও ভবিষ্যৎকালান্বিত প্রত্যয় পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে একার এবং ইকার হয় । হসিত্বা—হসেউন, হসিউন । হসিতুম্—হসেউং, হসিউং । হসিতব্যম্—হসেঅবং, হসিঅবং । হসিষ্যতি—হসেহিহি, হসিহিহি ।

লাদেশে বা ॥ ৩৪ ॥

লাদেশ অর্থাৎ তিঙ্ বিভক্তি পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে একার হয়, বিকল্পে । হসতি—হসেই, হসই । পঠতি—পড়েই, পড়ই । হসন্তি—হসেংতি, হসংতি । হসতু—হসেউ, হসউ, ইত্যাদি ।

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

সপ্তম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

ভূবো হো-হবো ॥ ১ ॥ .

সম্ভার্থবাচী ভূধাতুর স্থানে হো এবং হব আদেশ হয় । ভবতি—হোই, হবই । ভবন্তি—হোংতি, হবংতি ।

ক্লে হঃ ॥ ২ ॥

ক্লে প্রত্যয় পরে থাকিলে ভূধাতুর স্থানে হ আদেশ হয় । ভূতম্—হঅং ।

প্রাদেৰ্ভবঃ ॥ ৩ ॥

প্র প্রভৃতি উপসর্গের পরবর্তী ভূধাতুর স্থানে ভব আদেশ হয় । প্রভবতি—পভবই । উদ্ভবতি—উব্ভবই । সম্ভবতি—সংভবই । পরিভবতি—পরিভবই ।

ত্বর স্তবরঃ ॥ ৪ ॥

(ঐঃস্তবরা সম্ভ্রমে) ত্বর ধাতুর স্থানে তুবর আদেশ হয় । ত্বরতে—তুবরই ।

ক্লে তুরঃ ॥ ৫ ॥

ক্লে প্রত্যয় পরে থাকিলে ত্বরধাতুর স্থানে তুর আদেশ হয় । ত্বরিতম্—তুরিঅং ।

যুগো ঘোলঃ ॥ ৬ ॥

ভ্রমণার্থ যুগ ধাতুর স্থানে ঘোল আদেশ হয় । ঘোণতে—ঘোলই ।

গুদো গোলাঃ ॥ ৭ ॥

প্রেরণার্থ গুদধাতুর স্থানে গোল আদেশ হয় ॥ গুদতি—গোলাই ।
প্রগুদতি—প্গোলাই ।

দূভো দূমঃ ॥ ৮ ॥

পরিভাপার্থ দূভ্ ধাতুর স্থানে দূম আদেশ হয় । দূয়তে—দুমই ।

পটেঃ ফলঃ ॥ ৯ ॥

গতার্থ পট ধাতুর স্থানে ফল আদেশ হয় । পাটতং হৃদয়ম্—ফলিঅং
হিঅঅং

পদেঃ পালঃ ॥ ১০ ॥

গত্যর্থ পদ ধাতুর স্থানে পাল আদেশ হয় । পদ্যতে—পালেই ।

বৃষ-কৃষ-মৃষ-জৃষা মৃতোহরিঃ ॥ ১১ ॥

বৃষ প্রভৃতি ধাতুর ঋকারের স্থানে অরি আদেশ হয় । বর্ষতি—
বরিসই । কর্ষতি—করিসই । মর্ষতি, মর্ষতে, মৃষাতে বা—মরিসই ।
জৃষ্যতি—হরিসই ।

ঋতোহরঃ ॥ ১২ ॥

ঋকারান্ত ধাতুর ঋকারের স্থানে অর আদেশ হয় । ঋয়তে—মরই ।
সরতি, সর্ষতি বা—মরই । বৃণীতে, বর্ণতে, বৃণোতি বা—বরই ।

কৃঞঃ কৃণোবা ॥ ১৩ ॥

করণার্থ কৃ ধাতুর স্থানে কৃণ আদেশ হয়, বিকল্পে । করোতি—কুণই,
করই ।

জুভো জংভাঅঃ ॥ ১৪ ॥

(জুভী গাত্রবিনামে) জুভ ধাতুর স্থানে জংভাঅ আদেশ হয় । জুভুতে—জংভাঅই । জুভুস্তে—জংভাঅস্তি ।

গ্রহে গেণ্‌হঃ ॥ ১৫ ॥

(গ্রহ উপাদানে) গ্রহ ধাতুর স্থানে গেণ্‌হ আদেশ হয় । গ্রহাতি—গেণ্‌হই ।

ঘেৎ জু-তুমুন্-তব্যোষু ॥ ১৬ ॥

জু, তুমুন্ এবং তব্য প্রত্যয় পরে থাকিলে গ্রহ ধাতুর স্থানে ঘেৎ আদেশ হয় । গ্রহীত্বা—ঘেত্বৎ । গ্রহীতুম্—ঘেত্বং । গ্রহীতবাম্—ঘেত্ববৎ ।

কৃঞঃ কা ভূতভবিষ্যতোশ্চ ॥ ১৭ ॥

অতীতকালবাচী এবং ভবিষ্যৎকালবাচী প্রত্যয় ও জু, তুমুন্ এবং তব্য প্রত্যয় পরে থাকিলে কৃধাতুর স্থানে কা আদেশ হয় । অকরোৎ—কাহীঅ । করিষ্যতি—কাহিই । কৃত্বা—কাউৎ । কর্ত্ত্বম্—কাউং । কর্ত্ত্বাম্—কাঅবৎ ।

স্মরতে ভর-স্মরৌ ॥ ১৮ ॥

স্মধাতুর স্থানে ভর এবং স্মর আদেশ হয় । স্মরতি—ভরই, স্মরই ।

ভিয়ো ভা-বীহৌ ॥ ১৯ ॥

(ঐঃ ভী ভয়ে) ভী ধাতুর স্থানে ভা এবং বীহ আদেশ হয় । বিভেতি—ভাই, বীহই ।

জিহ্রতেঃ পা-পাও ॥ ২০ ॥

(ভ্রা গন্ধগ্রহণে) ভ্রাধাতুর স্থানে পা এবং পাঅ আদেশ হয় । জিহ্রতি—পাই, পাঅই ।

ম্লে (ম্লামো) বা-বাউ ॥ ২১ ॥

(ম্লে হর্ষক্ষয়ে) ম্লামাতুর স্থানে বা এবং বাঅ আদেশ হয় । ম্লামতি—
—বাই, বাঅই ।

ত্প স্থিংপঃ* ॥ ২২ ॥

(ত্প্ ত্প্তৌ) ত্পমাতুর স্থানে থিংপ আদেশ হয় । ত্প্যতি—
থিংপই ।

জ্ঞো জাণ-মুণৌ ॥ ২৩ ॥

(জ্ঞা অববোধনে) জ্ঞামাতুর স্থানে জাণ এবং মুণ আদেশ হয় ।
জ্ঞানতি—জাণই, মুণই ।

জল্পে লৌ মঃ ॥ ২৪ ॥

(জল্প বাক্যরাং বাচি) জল্প মাতুর লকারের স্থানে ম হয় । জল্পতি—
—জংপই ।

ঠা-ধ্যা-গানাং ঠাঅ-ঝাঅ-গাআঃ ॥ ২৫ ॥

(ঠা গতিনিবৃত্তৌ, ধৈ চিন্তায়াম্, গৈ শব্দে) ঠামাতু, ধৈমাতু, এবং
গৈমাতুর স্থানে যথাক্রমে ঠাঅ, ঝাঅ, এবং গাঅ আদেশ হয় । তিষ্ঠন্তি—
ঠাঅন্তি । ধ্যায়ন্তি—ঝাঅন্তি । গায়ন্তি—গাঅন্তি ।

ঠা-ঝা-গাশ্চ বর্ত্তমানভবিষ্যদ্বিধ্যাদ্যেকবচনেষু ॥ ২৬ ॥

বর্ত্তমান কাল এবং ভবিষ্যৎ কালের বাচক বিভক্তির, ও বিধ্যাদি অর্থে
বিহিত বিভক্তির, একবচন পরে থাকিলে, স্থা, ধ্যা এবং গা মাতুর স্থানে
ঠা, ঝা এবং গা আদেশ হয় । ঠাঅ প্রভৃতি পূর্বোক্ত আদেশও হয় । •
তিষ্ঠতি—ঠাই, ঠাঅই । স্থাস্ততি—ঠাহই, ঠাঅহই । তিষ্ঠতু—ঠাউ,

ঠাঅউ । ধায়তি—ঝাই, ঝাঅই । ধ্যাত্তি—ঝাইই, ঝাঅহিই ।
 ধ্যাত্তু ঝাউ, ঝাঅউ । গায়তি—গাই, গাঅই । গাত্তি—গাইই,
 গাঅহিই । গায়তু - গাউ, গাঅউ ।

খাদি-ধাব্যোঃ খা-ধৌ ॥ ২৭ ॥

(খাদ্ ভক্ষণে, ধাবু জবে) পূর্বোক্ত বর্তমানদিকালে বিহিত বিভক্তির
 একবচন পরে থাকিলে, খাদধাতুর স্থানে খা, এবং ধাবধাতুর স্থানে ধা
 আদেশ হয় । খাদতি—খাই । খাদিয়াতি—খাইই । খাদতু—খাউ ।
 ধাবতি—ধাই । ধাবিয়াতি—ধাইই । ধাবতু—ধাউ ।

গ্রসে বিসঃ ॥ ২৮ ॥

(গ্রসু অদনে) গ্রসধাতুর স্থানে বিস আদেশ হয় । গ্রসতি—বিসই ।

চিঞ শ্চিণঃ ॥ ২৯ ॥

(চিঞ্ চয়নে) চিঞ্ ধাতুর স্থানে চিণ আদেশ হয় । চিনোতি—
 চিণই ।

ক্রীঞঃ কিণঃ ॥ ৩০ ॥

(ডুক্রীঞ্ দ্রব্যবিনিময়ে) ক্রীঞ্ ধাতুর স্থানে কিণ আদেশ হয় ।
 ক্রীণাতি—কিণই ।

বেঃ কে চ ॥ ৩১ ॥

বিউপসর্গের পরবর্তী ক্রীধাতুর স্থানে কে এবং কিণ আদেশ হয় ।
 বিক্রীনাতি—বিক্কেই, বিক্ণিগই ।

উদ্ধ্য উদ্ধুমা ॥ ৩২ ॥

(দ্বা শকাগ্নিসংযোগ্যোঃ) উদ্‌উপসর্গের পরবর্তী দ্বা ধাতুর স্থানে
 উদ্ধুমা আদেশ হয় । উদ্ধমতি—উদ্ধুমাই ।

শ্রদো ধো দহঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রৎ শব্দের পরবর্তী ধা ধাতুর স্থানে দহ আদেশ হয় । শ্রদ্ধধাতি—
সদ্বহই ।

অবাদগাহে বাঁহঃ ॥ ৩৪ ॥

অবউপসর্গের পরবর্তী গাহ ধাতুর স্থানে বাহ আদেশ হয় । অবগাহতে
—ওবাহই, অববাহই ।

কাসেবাসঃ ॥ ৩৫ ॥

(কাস্ শব্দকুৎসায়াম্) অবউপসর্গের পরবর্তী কাস ধাতুর স্থানে বাস
আদেশ হয় । অবকাসতে—ওবাসই, অববাসই ।

নিরো মাঙো মাণঃ ॥ ৩৬ ॥

(মাঙ্‌মানে) নিরু উপসর্গের পরবর্তী মাঙ্‌ধাতুর স্থানে মাণ আদেশ
হয় । নিশ্চিন্মীতে—গিম্মাণই ।

ক্ষিয়ো বিজ্জঃ ॥ ৩৭ ॥

(ক্ষি ক্ষয়ে) ক্ষিধাতুর স্থানে বিজ্জ আদেশ হয় । ক্ষয়তি—বিজ্জই ।

ভিদি-ছিদ্যোরন্ত্যস্ত্য ন্দঃ ॥ ৩৮ ॥

(ভিদির্ বিদারণে, ছিদির্ দ্বিধাকরণে) ভিদধাতু এবং ছিদ্ ধাতুর
অস্ত্যবর্ণের স্থানে ন্দ হয় । ভিনত্তি—ভিন্দই । ছিনত্তি—ছিন্দই ।

কথে চঃ ॥ ৩৯ ॥

(কথে নিষ্পাকে) কথ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । কথতি—কচ্‌ই ।

বেষ্টে শ্চ ॥ ৪০ ॥

(বেষ্ট বেষ্টনে) বেষ্টধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । বেষ্টতি—বেড্‌ই ।

উৎ-সমো লঃ ॥ ৪১ ॥

উৎ এবং সং উপসর্গের পরবর্তী বেষ্ঠধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে ল হয় ।
উদ্বেষ্ঠতি—উবেল্লই । সংবেষ্ঠতি—সংবেল্লই ।

কদে বঃ ॥ ৪২ ॥

কদ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে ব হয় । রোদিতি—কবট ।

উদো বিজঃ ॥ ৪৩ ॥

উদ্‌উপসর্গের পরবর্তী বিজ্ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে ব হয় । উদ্বিজতে—
উকিবই ।

বুধে চঃ ॥ ৪৪ ॥

(বৃধুবর্ধনে) বৃধ্ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । বর্ধতে—বড্‌চট ।

হন্তে শ্মঃ ॥ ৪৫ ॥

হন্‌ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে শ্ম হয় । হস্তি—হশ্মট ।

কষাদীনাং দীর্ঘতা ॥ ৪৬ ॥

কষ প্রভৃতি ধাতুর উকারের স্থানে দীর্ঘ হয় । কষাতি—কুসই ;
তুষাতি—তুষট । শুষাতি শ্বসই ।

চো ব্রজ-নৃত্যোঃ ॥ ৪৭ ॥

ব্রজ এবং নৃতী ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । ব্রজতি—বচট ।
নৃত্যতি—ণচট ।

যুধি-বুধ্যতে ঝঃ ॥ ৪৮ ॥

(যুধসংগ্রহায়ে, বৃধ অবগমনে) যুধ্ এবং বৃধ্ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে
ঝ হয় । যুধ্যতে—জুজ্‌ঝই । বুধ্যতে—বুজ্‌ঝই ।

কথে ক্মো ॥ ৪৯ ॥

কথ্ ধাতুর অন্ত্যবর্ণের স্থানে ক্ এবং স্ম হয় । কণক্তি—কন্ধই, কন্মই ।

মৃদো লঃ ॥ ৫০ ॥

(মৃদ্ ক্ষোদে,) মৃদধাতুর অন্ত্যবর্ণের স্থানে ল হয় । মৃদাতি—মলই ।

শদ্-পত্যো ঙঃ ॥ ৫১ ॥

(শদ্ শাণ্ডনে, পত্ পতনে) শদধাতু এবং পত্ ধাতুর অন্ত্য বর্ণের স্থানে ড হয় । শীযতে—সড়ই । পততি—পড়ই ।

শকাদীনাং দ্বিত্বম্ ॥ ৫২ ॥

(শক্ শক্তৌ) শক্ প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয় । শক্রোতি—সঙ্কই । লগতি—লগ্গই ।

ক্ষুটি-চল্যো বা ॥ ৫৩ ॥

(ক্ষুট বিকসনে, চল কম্পনে) ক্ষুট্ এবং চল্ ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয়, বিকলে । ক্ষুটিতি—কুড়ই, কুড়ই । চলতি—চলই, চলই ।

প্রাদে মীলঃ ॥ ৫৪ ॥

(মীল নিমেষণে) প্রাদি উপসর্গের পরবর্তী মীলধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয় বিকলে । প্রমীলতি—পমিল্লই, পমীলই ।

ভুজাদীনাং ভ্রূ-ভুমুন্-তব্যেযু লোপঃ ॥ ৫৫ ॥

ভ্রূ, ভুমুন্ এবং তব্য প্রত্যয় পরে থাকিলে ভুজ্ প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্য বর্ণের লোপ হয় । ভুজ্ । ভুজ্ । ভোক্তৃণ । ভোক্তৃম্—ভোক্তৃং । ভোক্তৃ-
বাম্—ভোক্তৃবৎ । বিদ্ । বিদিত্বা—বেত্তৃণ । বেদিতুম্—বেত্তৃং ।
বেদিতবাম্—বেত্তৃবৎ । কদ্ । কদিত্বা—রোক্তৃণ । রোদিতুম্—
রোক্তৃং । রোদিতবাম্—রোক্তৃবৎ !

শ্রু হু জি লু ধুবাং গো হন্ত্যে * হ্রস্বঃ ॥ ৫৬ ॥

(শ্রু শ্রবণে, হু দানে, জি জয়ে, লুঞ্ ছেদনে, ধুঞ্ কম্পনে) শ্রু প্রভৃতি ধাতুর পর ণকার প্রযুক্ত হয়, এবং দীর্ঘ অন্ত্যবর্ণের স্থানে হ্রস্ব হয়। শ্রুণাতি—স্রুণই। জুহোতি—হুণই। জয়তি—জিণই। লুনাতি—লুণই। ধুনোতি—ধুণই।

ভাবকর্মণো বর্ষ শ্চ ॥ ৫৭ ॥

ভাববিহিত এবং কর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে শ্রু প্রভৃতি ধাতুর পর বর্ষ এবং ণ প্রযুক্ত হয়। ঐয়তে—স্রুবই, স্রুগিজ্জই। হ্রয়তে—হুবই, হুগিজ্জই। জীয়তে—জিবই, জিগিজ্জই। লুয়তে—লুবই, লুগিজ্জই। ধূয়তে—ধুবই, ধুগিজ্জই।

গমাদীনাং দ্বিত্বং বা ॥ ৫৮ ॥

ভাববিহিত এবং কর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গম্ প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্য বর্ণের দ্বিত্ব হয়, বিকল্পে। গম্যতে—গম্মই, গমিজ্জই। রম্যতে—রম্মই, রমিজ্জই। হস্যতে—হস্মই, হসিজ্জই।

লিহে লিঙ্কাঃ ॥ ৫৯ ॥

(লিহ্ আশ্বাদনে) ভাব-কর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে লিহ ধাতুর স্থানে লিঙ্ক আদেশ হয়। লিহ্যতে—লিঙ্কই।

হ-ক্রো হীর-কীরৌ ॥ ৬০ ॥

(হৃঞ্ হরণে, ডুকৃঞ্ করণে) ভাবকর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে হৃধাতুর স্থানে হীর এবং কৃধাতুর স্থানে কীর আদেশ হয়। হ্রিয়তে—হীরই। ক্রিয়তে—কীরই।

এহে দীর্ঘো বা ॥ ৬১ ॥

ভাবকর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গ্রহধাতুর অকারের স্থানে দীর্ঘ হয়, বিকল্পে । গৃহ্যতে—গাহিজ্জই, গছি

• ক্রেন দিগ্ধাদয়ঃ ॥ ৬২ ॥

দা প্রভৃতি ধাতুর স্থানে ক্র প্রত্যয়ের সহিত দিগ্ধপ্রভৃতি নিপাত হয় ।
দন্তম্—দিগ্ধং । কদিতম্—কৃগ্ধং । ক্রন্তম্—হিগ্ধং । দন্ধম্—দড্গ্ধং ।
রক্তম্—রক্তং ।

খিদে বিসূরঃ ॥ ৬৩ ॥

(খিদ্ দৈত্রে) খিদধাতুর স্থানে বিসূর আদেশ হয় । খিদ্যাতে
—বিসূরই । বিসূরই বিরহেণ বালা—খিদ্যাতে বিরহেণ বালা ।

ক্রুধে জ্বরঃ ॥ ৬৪ ॥

ক্রুধ্ ধাতুর স্থানে জ্বর আদেশ হয় । ক্রুধ্যতি—জ্বরই ।

চর্চে শচংপঃ ॥ ৬৫ ॥

(চর্চ্ অধ্যয়নে) চর্চ্ ধাতুর স্থানে চংপ আদেশ হয় । চর্চ্য়তি—
চংপই ।

• ক্রসে বজ্জঃ ॥ ৬৬ ॥

(ক্রসৌ উদ্বোগে) এসধাতুর স্থানে বজ্জ আদেশ হয় । ক্রস্য়তি—

মৃজে নূভ-সুপৌ ॥ ৬৭ ॥

(মৃজু শুকৌ) মৃজ্জধাতুর স্থানে নূভ এবং সুপ আদেশ হয় । মাষ্টি ।
নূভই, সুপই ।

বুট-খুপ্পা মস্জোঃ ॥ ৬৮ ॥

মনুজ ধাতুর স্থানে বুট এবং খুপ্পা আদেশ হয় । মস্জতি—বুটই, খুপ্পাই ।

∴

দৃশোঃ পুলঅ-নিঅক্ক-অবক্খাঃ ॥ ৬৮ ॥

(দৃশির্ প্রেক্ষণে) দৃশ্ ধাতুর স্থানে পুলঅ, নিঅক্ক, এবং অবক্খ আদেশ হয় । পশ্চতি—পুলঅই, নিঅক্কই, অবক্খই ।

.

শকে স্তর-বঅ-তীরোঃ ॥ ৭০ ॥

(শক্ শক্তৌ) শক্ ধাতুর স্থানে তর, বঅ এবং তীর আদেশ হয় । শক্কোতি—তরই, বঅই, তীরই ।

শেয়াণা মদন্ততা ॥ ৭১ ॥

অবশিষ্ট সমস্ত (বাঞ্ছনাস্ত) ধাতুই অকারান্ত রূপে প্রযুক্ত হয় । ভ্রমতি—ভমই । চুষতি—চুষই ।

অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

অষ্টম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

নবমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

নিপাতাঃ ॥ ১ ॥

অতঃপর এই পরিচ্ছেদে বক্তব্য শব্দগুলি নিপাত নামে অভিহিত।

হং দান-পৃচ্ছা-নির্দারণেষু ॥ ২ ॥

দান, পৃচ্ছা (প্রেরণা) এবং নির্দারণ অর্থে হং শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। (অর্থাৎ নিপাতনে এই সকল শব্দ সিদ্ধ হয়।) দানার্থে। হং গৃহাণ আশ্বনো জীবম্—হং গেণ্ হ অগ্নণো জীঅং। পৃচ্ছা অর্থে। হং কথয় সাধুষু সদ্ভাবম্—হং কধেহি সাহসু সর্বভাবম্। নির্দারণ অর্থে। হং ভব তুষ্ণীকঃ—হং হবসু তুণ্ হিকৌ।

বিঅ বেঅ অবধারণে ॥ ৩ ॥

অবধারণার্থে বিঅ এবং বেঅ শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। এবমেব—এবং বিঅ, এবং বেঅ।

ও সূচনা-পশ্চাত্তাপ-বিকল্পেষু ॥ ৪ ॥

সূচনা, পশ্চাত্তাপ এবং বিকল্প অর্থে ও শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। ও চিরয়সি—ও চিরঅসি। (গাথাতেই এই শব্দের ব্যবহার দেখা যায়)।

ইর কির কিল অনিশ্চিতাখ্যানে ॥ ৫ ॥

অনিশ্চিতের কথন অর্থে ইর, কির এবং কিল শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। প্রেক্ষস্ব কিল তেন হতঃ—পেক্থ ইর তেন হদো। অদ্য কিল তেন বাবসিতঃ—অজ্জ কির তেণ ববসিও। অয়ং কিল স্থপঃ—অঅং কিল সিবিণও।

ହଂ କ୍ଷୁ ନିଶ୍ଚୟ-ବିତର୍କ-ସମ୍ଭାବନେଷୁ ॥ ୬ ॥

ନିଶ୍ଚୟ, ବିତର୍କ ଏବଂ ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥେ ହଂ ଏବଂ କ୍ଷୁ ଏହି ଛୁଇଁ ନିପାତ ହୟ ।
ହଂ ରାକ୍ଷସଃ—ହଂ ରକ୍ଷସୋ । ଖରୁଃ ଧନୁ ଭାରଃ—ଖରୁଃ କ୍ଷୁ ଭାରୋ ।

ଏବରଃ କେବଳେ ॥ ୭ ॥ .

କେବଳ ଅର୍ଥେ ଏବର ନିପାତ ହୟ । କେବଳ ନନ୍ତଃ—ଏବର ଅନ୍ତଃ ।

ଆନନ୍ତର୍ଯ୍ୟେ ଏବରି ॥ ୮ ॥ .

ଆନନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥେ ଏବରି ନିପାତ ହୟ । ଏବରି ଅ ଲକ୍ଷା ଦିଟ୍ ଠୋ* (ସେତୁବନ୍ଧ ।
୫ । ୧୧ ।)

କିଣେ ପ୍ରଶ୍ନେ ॥ ୯ ॥

ପ୍ରଶ୍ନ ଅର୍ଥେ କିଣେ ନିପାତ ହୟ । କିନ୍ନ, ଧ୍ୟୁସେ ?—କିଣେ ଧୁକ୍ଷସି ? କିନ୍ନ,
ହସସି ?—କିଣେ ହସସି ?

ଅବେବା ଦୁଃଖ-ସୂଚନା-ସମ୍ଭାବନେଷୁ ॥ ୧୦ ॥

ଦୁଃଖ, ସୂଚନା ଏବଂ ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥେ ଅବେବା ନିପାତ ହୟ । ଦୁଃଖ ଅର୍ଥେ ।
ଅହୋ କଞ୍ଜଲରସରଞ୍ଜିତାଭାଂ ଅଦ୍ଧିତ୍ୟାମ୍—ଅବେବା କଞ୍ଜଲରସରଞ୍ଜିତାଭିଂ
ଅଚ୍ଛାହିଂ । ସୂଚନା ଅର୍ଥେ । ଅହୋ ଅପରମିବ—ଅବେବା ଅବରଂ ବିଅ ।
ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥେ । ଅହୋ ଏନ ମିବାଦ୍ଧଂ—ଅବେବା ମିମିବ ଅଦ୍ଧଂ । .

ଅଳାହି ନିବାରଣେ ॥ ୧୧ ॥

ନିବାରଣ ଅର୍ଥେ ଅଳାହି ନିପାତ ହୟ । ଅଳଂ କଳହଲେଶେନ—ଅଳାହି
କଳହଲେଶେନ । ଅଳଂ କଳହବନ୍ଧେନ—ଅଳାହି କଳହବନ୍ଧେନ ।

অই বলে সম্ভাষণে ॥ ১২ ॥

সম্ভাষণ অর্থে অই এবং বলে নিপাত হয় । অয়ি অপি মূলং প্রপু-
ব্যতি—অই, অবি মূলং পশুসুসই । অয়ি কিং কলয়সি—বলে কিং
কলয়সি ।

ণবি বৈপরীত্যে ॥ ১৩ ॥

বৈপরীত্য অর্থে ণবি নিপাত হয় । বিপরীতং তথা প্রহসতি বালা—
ণবি তহ পহসই বালা ।

সৃ কুৎসায়াম্ ॥ ১৪ ॥

কুৎসা অর্থে সৃ নিপাত হয় । বিক্ স্বপ্নম্—সৃ সিবিণং ।

রে অরে হিরে সম্ভাষণ-রতিকলহাক্ষেপেষু ॥ ১৫ ॥

সম্ভাষণ, রতিকলহ এবং আক্ষেপ অর্থে ক্রমে রে, অরে এবং হিরে
নিপাত হয় । রে মা কুরুষ—রে মা কবেহি । নাগোহসি অরে—ণাওসি
অরে । দৃষ্টোহসি রে—দিট্টোহসি হিরে ।

শ্মিব মিব বিঅ ইবার্থে ॥ ১৬ ॥

ইব শব্দের অর্থে শ্মিব, মিব এব বিঅ নিপাত হয় । গগণমিব—
গঅণংশ্মিব, গঅণং মিব, গঅণং বিঅ ।

অজ্জ আমন্ত্রণে ॥ ১৭ ॥

সম্বোধন অর্থে অজ্জ নিপাত হয় । অহো মহানুভাব কিং করোসি
—অজ্জ মহাণহাব কিং করোসি ।

শেষঃ সংস্কৃতাৎ ॥ ১৮ ॥

বাংলা বলা হইয়াছে, তাহার অতিরিক্ত বিষয়, (প্রত্যয়, সমাস, ভক্তি,
লিঙ্গ প্রভৃতি সংস্কৃতের নিয়মানুসারে বুঝিতে হইবে ।

নবমঃ পদ্বিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

নবম পদ্বিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

পৈশাচী ॥ ১ ॥

পিশাচদিগের ভাষার নাম পৈশাচী ।

প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥

পৈশাচী ভাষার মূল শৌরসেনী ভাষা । শৌরসেনীভাষাতে কতকগুলি বিশেষ নিয়ম প্রবর্তিত হইয়া পৈশাচী ভাষার সৃষ্টি করিয়াছে ।

বর্গাণাং তৃতীয়-চতুর্থয়ো রযুজো রনাদ্যো রাদ্যো ॥ ৩ ॥

আদিতে বর্তমান নহে এমন অসংযুক্ত, বর্ণের তৃতীয় এবং চতুর্থবর্ণের স্থানে ক্রমে সেই সেই বর্ণের প্রথম এবং দ্বিতীয় বর্ণ হয় । গগনম্—গকণং । মেঘঃ—মেখে । রাজা—রাচা । নিষ্করঃ—নিচ্ছরো । বড়িশম্—বটিসং । দশবদনঃ—দসবতনো । মাধবঃ—মাথবো । গোবিন্দঃ—গোবিংতো । সরভসম্—সরফসং । শলভঃ—সলফো । সংযুক্ত স্থলে হয় না । সংগ্রামঃ—সগ্গামো । ব্যাঘ্রঃ—বগ্ঘো ।

ইবশ্চ পিবঃ ॥ ৪ ॥

ইব শব্দের স্থানে পিব আদেশ হয় । কমলমিব—কমলং পিব ।

ণো নঃ ॥ ৫ ॥

ণকারের স্থানে দন্ত্য ন হয় । তরুণী—তন্নুনী ।

ক্‌শ্চ সটঃ ॥ ৬ ॥

শব্দের অবয়ব যে ঠ, তাহার স্থানে সট আদেশ হয় । কষ্টং নম বর্ত্ততে—কসটং নম বট্টই ।

স্নস্ম সনঃ ॥ ৭ ॥

শব্দের অবয়ব যে স্ন, তাহার স্থানে সন আদেশ হয় । স্নানম্—সনানং ।
স্নেহঃ—সনেহঃ ।

র্যাস্ম রিঅঃ ॥ ৮ ॥

শব্দের অবয়ব যে র্য, তাহার স্থানে রিঅ হয় । ভার্য্যা—ভারিঅ ।

জস্য জঃ ॥ ৯ ॥

শব্দের অবয়ব যে জ্ঞ, তাহার স্থানে জ হয় । বিজ্ঞাতঃ—বিজ্ঞাতে ।
সর্বজ্ঞঃ—সবজ্ঞো ।

কন্যায়াম্ ক্যস্য ॥ ১০ ॥

কন্যাশব্দের অবয়ব যে ক্য, তাহার স্থানে জ হয় । কন্যা—কজা ।

জস্য চ ॥ ১১ ॥

শৌরসেনী ভাষায় সাধিত যে জ, তাহার স্থানে চ হয় । কার্য্যম্
(শৌরসেনী) কজং—কচ্চং ।

রাজ্ঞো রাচিঃ টা-ঙসি-ঙস্-ঙিষু ॥ ১২ ॥

টা, ঙসি, ঙস্, এবং ঙি, এই কয় বিভক্তি পরে থাকিলে, রাজন্ শব্দের
স্থানে রাচি আদেশ হয়, বিকল্পে । রাজ্ঞা—রাচিনা, রজা । রাজ্ঞঃ—রাচিনো,
রজ্ঞো । রাজ্ঞি—রাচিনি, রজ্জি । স্ম । রাজা—রাচা । অম্ । রাজানম্—
রাচানং । শস্ম । রাজ্ঞঃ—রজ্ঞো ।

ক্ৰু স্তূনং ॥ ১৩ ॥

ক্ৰু প্রত্যয়ের স্থানে তূনং আদেশ হয় । দহ্মা—দাতূনং । কৃষ্মা—
কাতূনং । গৃহীষ্মা—ঘেতূনং ।

হৃদয়স্য হিতঅকং ॥ ১৪ ॥

হৃদয় শব্দের স্থানে হিতঅক নিপাত হয় । হৃদয়ং হরসি মে তৰ্কণি
—হিতঅকং হরসি মে তবুনি !

দশমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

দশম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।

মাগধী ॥ ১ ॥

মগধদেশবাসীর ভাষার নাম মাগধী ।

প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥

মাগধী ভাষার মূল শৌরসেনী ভাষা, অর্থাৎ শৌরসেনী ভাষা হইতেই মাগধী ভাষা উৎপন্ন হইয়াছে, সুতরাং মাগধী ভাষাতে কয়টা মাত্র বিশেষ 'নয়ম দেখা যায় ।

ষসোঃ শঃ ॥ ৩ ॥

ষকার এবং সকারের স্থানে তালব্য শকার হয় । মাষঃ—মাশে ।
বলাসঃ—বিলাশে ।

জো যঃ ॥ ৪ ॥

জকারের স্থানে য হয় । জায়তে—যায়তে ।

চবর্গস্য স্পর্শতা তথোচ্চারণঃ ॥ ৫ ॥

বাহাতে চবর্গের স্পষ্ট উচ্চারণ হয় সেইরূপ উচ্চারণ কর্তব্য ।
পরিচয়ঃ—পলিচত্র । গৃহীতচ্ছলঃ—গহিদচ্ছলে । নিষ্কারঃ—নিষ্কালে ।

হৃদয়স্য হড়কঃ ॥ ৬ ॥

হৃদয় শব্দের স্থানে হড়ক আদেশ হয় । হৃদয়ে আদরো মম—হড়কে আদলে মম ।

য্যর্জয়ো য্যঃ ॥ ৭ ॥

য্য এবং জ্য এই উভয়ের স্থানে য্য হয়। কার্য্যম্—কয্যো। তর্জনঃ
হুয্যণে।

ক্ষস্র ক্ষঃ ॥ ৮ ॥

ক্ষ এই সংযুক্ত বর্ণের স্থানে ক্ষ হয়। রাক্ষসঃ—লক্ষশে। দক্ষঃ—দক্ষ্যে।

অস্মদঃ সো হকে হগে অহকে ॥ ৯ ॥

স্ম বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে হকে, হগে, এবং অহকে
এই তিন আদেশ হয়। অহং ভগামি—হকে, হগে, অহকে ভগামি।

অত ইদেতো লুক চ ॥ ১০ ॥

স্ম বিভক্তি পরে থাকিলে অকারান্ত শব্দের পর (অর্গাৎ অন্ত্য অকারের
স্থানে) ইকার এবং একার হয়, স্থানবিশেষে অন্ত্য অকারের লোপ ০
হয়। এষ রাজা—এশি লাআ। এষ পুরুষঃ—এশে পুলিশে। ফলম্—
ফল্। জলম্—যল্। নানুযঃ—নাণুশ্। ইত্যাদি।

ভ্রাস্তাদুশ্চ ॥ ১১ ॥

স্ম বিভক্তি পরে থাকিলে ভ্রপ্রত্যয়ান্ত শব্দের অন্ত্য অকারের পর
উকার এবং পূর্বোক্ত ইকার ও একার হয়, অন্ত্য অকারের লোপ ০
হয়। হসিতঃ—হশিদ্, হশিদি, হশিদে, (হশিদ্)।

ওসো হোবা দীর্ঘত্ব ঞ্ ॥ ১২ ॥

ওন্ বিভক্তির স্থানে হকার হয় ঝিক্সে, এবং হকারের পূর্ববর্তী স্বরের
স্থানে দীর্ঘ হয়। পুরুষস্ত ধনম্—পুলিশাহ, পুলিশশ্শ ধনে।

অদীর্ঘঃ সম্বুদ্ধৌ ॥ ১৩ ॥

সম্বোধনে শব্দের অন্ত্য অকারের স্থানে আকার হয় । পুরুষ ! আগচ্ছ
—পুলিশা ! আগচ্ছ । মাতৃষ ! আগচ্ছ—মাণুশা ! আগচ্ছ ।

চিট্ঠস্য চিঠঃ ॥ ১৪ ॥

শোরসেনী ভাষায় সিদ্ধ চিট্ঠ এই রূপের স্থানে চিঠ আদেশ হয় ।
পুৰুষ স্তিষ্ঠতি—পুলিশে চিঠদি ।

কৃঞ্ মৃঙ্ গমাং ক্তস্য ডঃ ॥ ১৫ ॥

(ডকৃঞ্ করণে, মৃঙ্ প্রাণত্যাগে, গম্ভু গতো) কৃ প্রভৃতি ধাতুর
পরবর্তী ক্ত প্রত্যয়ের স্থানে ড হয় । কৃতঃ—কড়ে । মৃতঃ—মড়ে ।
গতঃ—গড়ে ।

ক্ৰো দাণিঃ ॥ ১৬ ॥

ক্ৰো প্রত্যয়ের স্থানে দাণি আদেশ হয় । সোঢ়া গতঃ—সহিদাণি গড়ে ।
কৃত্ব আগতঃ—করিদাণি আগড়ে ।

শৃগালশব্দস্য শিআলা-শিআলে-শিআলকাঃ ॥ ১৭ ॥

শৃগাল শব্দের স্থানে শিআলা প্রভৃতি আদেশ হয় । শৃগাল আগচ্ছতি
—শিআলা, শিআলে, শিআলকে আচ্ছদি ।

একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

একাদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।

শৌরসেনী ॥১॥

শৌরসেনী ভাষার নিয়ম কথিত হইতেছে ।

প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্ ॥২॥

শৌরসেনী ভাষার প্রকৃতি অর্থাৎ মূল সংস্কৃত ভাষা ।

অনাদাবযুজো স্তথ্যোর্দধৌ ॥৩॥

অনাদিতে স্থিত (অর্থাৎ শব্দের আদিতে নহে) অসংযুক্ত তকার এবং থকারের স্থানে ক্রমে দ এবং ধ হয় । সততম্—সদদং । মিথুনম্—মিধুণং । মথুরা—মধুরা । ইত্যাদি ।

ব্যাপ্তে ডঃ ॥৪॥

ব্যাপ্ত শব্দের তকারের স্থানে ড হয় । ব্যাপ্তম্—বাবিড়ং ।

পুত্রেপি ক্চিৎ ॥৫॥

পুত্র শব্দের তকারের স্থানে কোন স্থলে ড হয় । পুত্রঃ—পুত্রো, পুড্ডো ।

ই[দ]গৃধ্রসমেষু ॥৬॥

গৃধ্রশব্দের সদৃশ যে সকল শব্দ, তাহাদের ঋকারের স্থানে ইকার হয় । গৃধ্রঃ—গিচ্ছো । পৃষ্ঠঃ—পিট্ঠো । পিট্ঠতো জ্জিব অনুলগগো গদো* । শিচ্ছকটিক ডঅ) । মৃগঃ—মিও । অঅং মিও অঅং বরাহো† (শকু ২অ) ।

* পৃষ্ঠত এব অনুলগো গতঃ ।

† অঅং মৃগঃ অঅং বরাহঃ ।

ব্রহ্মণ্য-বিজ্ঞ-যজ্ঞ-কন্যাকানাং গ্য-জ্ঞ-ন্যানাং জ্ঞো বা ॥৭॥

ব্রহ্মণ্য, বিজ্ঞ, যজ্ঞ এবং কন্যাকা শব্দের যে গ্য, জ্ঞ এবং জ্ঞ, তাহাদের স্থানে জ্ঞ হয়, বিকল্পে । ব্রহ্মণ্যম্—বক্ষজ্ঞং, বক্ষজ্ঞং । বিজ্ঞঃ—বিজ্ঞো, বিজ্ঞো । যজ্ঞঃ—জজ্ঞো, জজ্ঞো । কন্যাকা—কজ্ঞা, কজ্ঞা ।

সর্বজ্ঞেঙ্গিতজ্ঞয়ো গঃ ॥৮॥

সর্বজ্ঞ এবং ইঙ্গিতজ্ঞ শব্দের যে জ্ঞ তাহার স্থানে গ হয় । সর্বজ্ঞঃ—সর্বজ্ঞো । ইঙ্গিতজ্ঞঃ—ইঙ্গিতজ্ঞো ।

জ্ঞ ইঅঃ ॥৯॥

জ্ঞ। প্রত্যয়ের স্থানে ইঅ আদেশ হয় । ভ্রাতা—ভমিঅ । পরিহৃত্য—পরিহরিঅ । দিট্ঠি পথং পরিহরিঅ গমিস্ং * (মুচ্ছ ৯ম) ।

কৃ-গমো দু'অঃ ॥১০॥

কৃধাতু এবং গমধাতুর পরবর্তী যে জ্ঞ। প্রত্যয় তাহার স্থানে দুঅ আদেশ হয় । কৃষা—কদুঅ । গম্বা—গদুঅ । ব্যবহারমণ্ডবং গদুঅ + (মুচ্ছ ৯ম) ।

নির্জজ্ঞশসো ব'ী ক্লীবে স্বরদীর্ঘ শচ ॥১১॥

ক্লীবলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে জস্ এবং শস্ বিভক্তি তাহাদের স্থানে নি হয় বিকল্পে ; এবং পূর্ববর্তী স্বরবর্ণের স্থানে দীর্ঘ হয় । বনানি—বণাণি, বণাই । দধীনি—দহীণি, দহীই । মধুনি—মহুণি, মহুই । ইত্যাদি ।

* দৃষ্ট পথং পরিহৃত্য গমিষ্যামি ।

+ ব্যবহারমণ্ডবং গম্বা ।

ভো ভুব স্তিঙি ॥১২॥

তিঙ্ বিভক্তি পরে থাকিলে ভূধাতুর স্থানে ভো আদেশ হয়। ভবতি—ভোদি। ভবতু—ভোহু। ভোহু অঙ্গভঙ্গ-বিঅলো ভবিঅ চিট্ঠি-নৃসং * (শকু ২ অ)।

ন লৃ টি ॥১৩॥

লৃট্ বিভক্তি পরে থাকিলে ভূধাতুর স্থানে ভো আদেশ হয় না। ভবিষ্যতি—হবিসৃদি। চেটঃ। সর্বং উববধং হবিশ্শদি † (মৃচ্ছ ৮অ)।

দদাতে দে দই সৃসং লৃ টি ॥১৪॥

লৃট্ বিভক্তির সৃসং অর্থাৎ উত্তম পুরুষের একবচন পরে থাকিলে (দানার্থ) দা ধাতুর স্থানে দে এবং দই আদেশ হয়। দাশ্রামি—দেসৃসং, দইসৃসং। শৌবধখোড়আইং দইশ্শং ‡ (মৃচ্ছ ৮অ)।

ডুকৃঞঃ করঃ ॥১৫॥

(করণার্থ) কৃধাতুর স্থানে কর আদেশ হয়। করোতি—করেদি। কহিং আসন পরিগ্গহং করেদিত্তি § (মুদ্রারাক্ষস ৬অ)। এদং পআসং করন্তেণ ৭ মে পিঅং অনুট্ঠিদং অমচ্ছেণ ৭ (মুদ্রারাক্ষস ৬অ)।

* ভবতু অঙ্গভঙ্গ-বিঅলো ভূহা হাশ্রামি।

† সর্বং উপপন্নং ভবিষ্যতি। (এই স্থলে “বসোঃ শ” এই বাগধী সূত্রানুসারে দপ্তা সকারের স্থানে তালব্য শকার হইয়াছে)।

‡ স্ববর্ণকটকানি দাশ্রামি। (এই স্থলেও বাগধীর নিয়মানুসারে কেবল সকারের স্থানে তালব্য শকার হইয়াছে; অপরাংশ শৌরসেনী-সিদ্ধ)।

§ কৃত্র আসন পরিগ্রহং করোতীতি।

৭ এতং প্রয়াসং কুরুতা ন মে প্রিয়ং অনুষ্ঠিতং অমাতোন।

স্থ শিট্ঠঃ ॥ ১৬ ॥

স্থা ধাতুর স্থানে শিট্ঠ আদেশ হয় । তিষ্ঠতি—চিট্ঠদি । শকারঃ ।
থাবলআ ! চেড়া ! গেহ পবহণং অথবা চিট্ঠ চিট্ঠ * (মূচ্ছ ৮অ) ।

স্মরতেঃ স্মরঃ ॥ ১৭ ॥

স্ম ধাতুর স্থানে স্মর আদেশ হয় । স্মরতি—স্মরেদি । অন্ধেবি
স্মরেদি † (উত্তর চরিত ১অ) ।

দৃশেঃ পেক্খঃ ॥ ১৮ ॥

দৃশ্ ধাতুর স্থানে পেক্খ আদেশ হয় । পশ্যতি—পেক্খদি । বণদেব-
দাৰি মং ৭ পেক্খদি ‡ (উত্তর চরিত ৩অ) ।

অন্তে রচ্ছঃ ॥ ১৯ ॥

অন্ ধাতুর স্থানে অচ্ছ আদেশ হয় । কিং অচ্ছ বীসদ্ধা ৭ (মূচ্ছ ৬অ)।

তিপাহথি ॥ ২০ ॥

তিপ্ অর্থাৎ লট্ বিভক্তির একবচনের সহিত, অন্ ধাতুর স্থানে অথি
আদেশ হয় । অস্তি—অথি । অজ্জা ! কিং ভণাধ ? অথি কিং চন্দন
দাসন্স মোক্খোবাওত্তি ? § (মুদ্রারাক্ষস ৭অ) ।

ভবিষ্যতি মিপা স্‌সং বা স্বরদীর্ঘত্বঞ্চ ॥ ২১ ॥

ভূবিষ্যৎকালে বিহিত মিপ্ বিভক্তির সহিত অন্ ধাতুর স্থানে স্‌সং
আদেশ হয়, বিকল্পে ; এবং (বিকল্পপক্ষে) অন্ ধাতুর স্বরের (অর্থাৎ
অকারের) স্থানে দীর্ঘ হয় । ভবিষ্যামি—স্‌সং, আস্‌সং ।

* শকারঃ । স্থাবরক ! চেট ! নয় প্রবহণং ; অথবা তিষ্ঠ তিষ্ঠ ।

† অস্মানপি স্মরতি ।

‡ বনদেবতাপি মং ন পশ্যতি ।

§ কিং স্থ বিশ্রুতাঃ ।

§ আৰ্ঘ্যাঃ ! কিং ভণধ ? অস্তি কিং চন্দনদাসন্ত মোক্কোপায় ইতি ।

দ্বিতীয়া মিথ্যা ॥ ২২ ॥

দ্বীশব্দের স্থানে ইথী আদেশ হয়। দ্বী—ইথী। সগংগং গদা কৃৎ
তে দেবা গন্দা জে দুখিদিং ইথীজগং পইদিগং অনুকম্পন্তি* (মুদ্রা
রাক্ষস ৭অ)।

এবম্ জেব ॥ ২৩ ॥

এব শব্দের স্থানে জেব আদেশ হয়। অদ্য এব—অজ্জ জেব।
মম উন মন্দভাআএ একা জেব দুহিদা † (রত্নাবলী প্রস্তাবনা)।

ইবম্ বিঅ ॥ ২৪ ॥

ইব শব্দের স্থানে বিঅ আদেশ হয়। কিং ইব—কিং বিঅ। এত্তিএণ
কালেন কীদিসা বিঅ হোন্তি ‡ (উত্তর চরিত ৩অ)।

অস্মদো জসা বঅং চ ॥ ২৫ ॥

জস্ বিভক্তির সহিত অস্মদ্ শব্দের স্থানে বঅং আদেশ হয়, এবং
চকার দ্বারা সূচিত হইয়াছে যে একবার অক্ষে আদেশও হয়। বয়ম্—
বঅং, অক্ষে।

সর্বনাম্নাং ঙেঃ সিহ্মা ॥ ২৬ ॥

সর্বনাম শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি, তাহার স্থানে সি এবং ছা হয়।
সর্বস্মিন্—সর্বসি, সর্বস্মা। ইত্যাদি।

ধাতো ভাব-কর্ম্ম-কর্ত্ত্বু পরস্মৈপদম্ ॥ ২৭ ॥

ধাতুর পর ভাববাচ্যে কর্ম্মবাচ্যে এবং কর্ত্ত্ববাচ্যে পরস্মৈপদ হয়।
করোতি—করেদি। ক্রিয়তে—করীঅই, করিজ্জই। ইত্যাদি।

* স্বর্গংগতাঃ খলু তে দেবা গন্দা যে দুঃখিতং দ্বীজনং প্রাতদিনং অনুকম্পন্তে।

† মমপুন মন্দভাগায় একেব দুহিতা।

‡ এতাবতা কালেন কীদৃশাবিব ভবতঃ।

অনন্ত্য এ চ ॥ ২৮ ॥

ধাতুপ্রত্যয়ঘটিত পদের অনন্ত্য অর্থাৎ মধ্যবর্তী যে অকার তাহার স্থানে একার স্থ্য, এবং চকার দ্বারা একারের অভাবও স্থচিত হইয়াছে । সেবতে—সেবেদি* । সোবি মন্দভাইনীএ অধগুদাএ রিউবক্কং জেব সেবেদি* (মহাবীর চরিত ৭অ) ।

মিপো লোটি চ ॥ ২৯ ॥

লোট্ বিভক্তির মিপ্ অর্থাৎ উত্তম পুরুষের এক বচনের আদিবর্ণের স্থানে একার হয় । গচ্ছানি—গচ্ছেণি ।

আশ্চর্য্যাস্মাচ্চরিঅং ॥ ৩০ ॥

আশ্চর্য্য শব্দের স্থানে অচ্চরিঅ আদেশ হয় । আশ্চর্য্যম্—অচ্চরিঅং । কহিংবি বিসএ অচ্চরিঅং দট্টুমিচ্ছামি †(কর্পূরমঞ্জরী ১ জবনিকান্তর) ।

প্রকৃত্যা দোলা-দণ্ড-দশনেষু ॥ ৩১ ॥

দোলা, দণ্ড এবং দশন এই তিন শব্দের দকারের স্থানে ড হয় না । সাধারণ প্রাকৃতের নিয়মামুসারে দকারের স্থানে ড হইয়া ডোলা, ডণ্ডো ডসন্নে, এই প্রকার রূপ হইবার প্রসক্তি ছিল, তাহা না হইয়া দোলা, দণ্ডো, দসনো এই প্রকার রূপ হয় ।

* সোপি মন্দ ভাগিন্তা অধগুদায়া রিপুগুদেব সেবতে ।

† কশ্মিন্নপি বিষয়ে আশ্চর্য্যং ব্রষ্টে মিচ্ছামি ।

শেষং মাহারাত্রীবৎ ॥ ৩২ ॥

শৌরসেনী ভাষার অবশিষ্ট সকল নিয়ম মাহারাত্রী ভাষার মত

দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

দ্বাদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

ইতি শ্রীগিরিশচন্দ্রবেদান্ততীর্থ-বিরচিতা বরকৃষ্ণকৃত-

প্রাকৃতপ্রকাশ-ভাষাবৃত্তিঃ সমাপ্তা ।

পরিশিষ্টম

প্রাকৃতং ত্রিবিধং, দেশ্যং, সংস্কৃতভবং, সংস্কৃতসমঞ্চ ॥ ১ ॥

প্রাকৃত তিন প্রকার ; দেশ্য, সংস্কৃতোৎপন্ন এবং সংস্কৃততুল্য ।

ন দেশ্যস্ত ॥ ২ ॥

দেশ্য প্রাকৃতির কোনও লক্ষণ নাই,—অর্থাৎ, ইহা কোন বিশেষ নিয়মের অধীন নহে ।

লক্ষণমিতরয়োঃ ॥ ৩ ॥

সংস্কৃতোৎপন্ন এবং সংস্কৃততুল্য প্রাকৃতই লক্ষণ দ্বারা সাধিত হইয়া থাকে ।

আৰ্যং বহুলম্ ॥ ৪ ॥

আর্যপ্রয়োগে লৌকিক প্রাকৃতির নিয়ম বহুলরূপে প্রবর্তিত হয়,—
অর্থাৎ স্বতন্ত্র প্রসক্তি থাকিলেও কাজ হয় না, এবং কোথাও অপ্রাপ্তি
স্থলেও কাজ হয়, কোন স্থলে অত্রথা হয়, এবং কোথাও বিকল্পে হয় ।
(জৈনাচার্য্যগণই এই স্থলে ঋষি নামে অভিহিত হইয়াছেন, এবং তাঁহাদের
গ্রন্থে ব্যবহৃত প্রয়োগই আর্যপ্রয়োগ নামে অভিহিত হইয়াছে ।) উদাহরণ ;
অপহৃতম্—অবহৃতম্ । আহৃতম্—আহৃতম্ । তিৰ্যাক্—তিরিয়াক্ । দ্রুতম্—
দ্রুতম্ । দ্রুতম্—দ্রুতম্ । স্কৃতম্—সকৃতম্ । স্কৃতম্—স্কৃতম্ । ইদম্—
ইদম্ । আরনান্, অনিলো, অনলো, ইত্যাদি স্থলে গন্ত হইল না ।

স্বর। ঋ ঌ ৯ ঐ ও বর্জাঃ ॥ ৫ ॥

প্রাকৃতভাষায় ঋ ঌ ৯ ঐ ও এই কয়টা স্বরের ব্যবহার নাই ।

ঐ ও মাগধ্যাং কেচিদিচ্ছন্তি ॥ ৬ ॥

কাহারও মতে মাগধী ভাষায় ঐ ও এই দুই স্বরের ব্যবহার আছে ।
তথাচ,—হৈমে । কৈতবম্—কৈঅবং । সৌন্দর্যম্—সৌঅরিঅং ।
কোরবাঃ—কোরবা । কৈঅবরহিতং পিন্মং, নথিচ্চিয় মামি ণানুসে লোএ ।
অহ পিন্মং কো বিরহো কোবি জীএই । *

পদয়োঃ সন্ধির্বা ॥ ৭ ॥

সংস্কৃতের রীতি অনুসারে পদদ্বয়ের সন্ধিকার্য্য হয়, বিকল্পে । ব্যাস+
ঋষিঃ—বাসেসী, বাসইসী । বিষম+আতপঃ—বিসমায়বো, বিসমআয়বো ।
দধি+ঈশ্বরঃ—দহীসরো, দহিইসরো । স্বাছ+উদকম্—সাউঅকং,
সাউউঅকং ; ইত্যাদি । এক পদে সন্ধি হয় না । কাজ্জতি—মহই, মহএ ।
বহুার্থ বাগ্ধের ফলে কোন কোন স্থলে একপদেও সন্ধিকার্য্য হয় ।
কাজ্জিয্যতি—কাহী, কহিই ।

নেবর্গোবর্ণয়ো রসবর্ণে ॥ ৮ ॥

অসবর্ণ পরে থাকিলে ইবর্ণ এবং উবর্ণের সন্ধি হয় না । ন বৈরিবর্গেপি
+অবকাশঃ—ন বৈরিবর্গেবি অবআসো । দমুজ্জ+ইন্দ্রধিরলিপ্তঃ
—দমু ইন্দ্রধিরলিপ্তো ।

* কৈতবরহিতং প্রেম নাম্ভ্যোব মামি,মানুষ্যে লোকে । অথ প্রেম কো বিরহঃ
কোহপি জীযতি ।

এদোতোঃ স্বরে ॥ ৯ ॥

স্বরবর্ণ পরে থাকিলে একাং এবং ওকারের সন্ধিকার্য্য হয় না। বহু-
আএ গহ্লিহণে+আবংধংতীএ+ইকংচুঅং অঙ্গে। * অহো+
অচ্চরিঅং।

স্বরস্যাবশিষ্টে ॥ ১০ ॥

(প্রাকৃতের রীতি অনুসারে অনেক স্থলে স্বরসম্পূর্ণ ব্যঞ্জন লুপ্ত
হইয়া যায়। ব্যঞ্জন লুপ্ত হইল যে স্বর অবশিষ্ট থাকে, তাহার নাম
অবশিষ্ট।) অবশিষ্ট স্বর পরে থাকিলে পূর্ববর্তী স্বরের সন্ধিকার্য্য হয়
না। নিশাচরঃ—গিসাঅরো, গিসিঅরো। বহুলের অধিকার দ্বারা
কোন স্থলে (এক পদে) বিকল্পে সন্ধি হয়। কুন্তকারঃ—কুংভ আরো,
কুংভারো। সুপুরুষঃ—সুউরিসো, সুরিসো। কোন স্থলে (একপদে)
সন্ধিই হয়। সাতবাহনঃ—সালাহণো (তকারের স্থানে ল হইয়াছে)।
চক্রবাকঃ—চক্রাও।

তিবাদীনাম্ ॥ ১১ ॥

তিবাদি বিভক্তির স্বরের সহিত অত্র স্বরের সন্ধিকার্য্য হয় না। ভবতি
+ইহ—হোই ইহ।

নঞর্থো অণ নাইং চ ॥ ১২ ॥

নঞ অর্থাৎ নিষেধ অর্থে অণ এবং নাই শব্দ প্রযুক্ত হয়। অণচিস্তিঃ
ময়ুগন্তৌ নাই করেমি রোসং। †

* বন্ধুকার্য্য নখোদ্রিখনে আবগুত্যাঃ ককুং অঙ্গে।

† অচিস্তিতং অজ্ঞানতী ন করেমি রৌষম্।

হক্কী নির্বেদে ॥ ১৩ ॥

নির্বেদ (খেদ) অর্থে হক্কীশব্দ প্রযুক্ত হয় ।

মামি হলা হলে সখীসম্বোধনে ॥ ১৪ ॥

মামি, হলা এবং হলে শব্দ সখীর সম্বোধনে প্রযুক্ত হয়
সউস্তলে ! গথিচ্চিয় ! মামি মাগুসে লোএ ।

সমাপ্তমিদং পরিশিষ্টম্ ।

